SAMSUNG

# User Manual

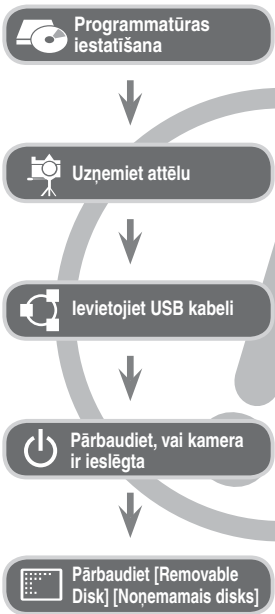
# L201

Pateicamies, ka iegādājāties Samsung kameru. Šajā instrukcijā ir aprakstīta kameras lietošana, tai skaitā attēlu uzņemšana un lejupielāde, kā arī programmatūras lietošana. Pirms kameras lietošanas, lūdzu, rūpīgi izlasiet šo instrukciju.

Latviešu

## Instrukcijas

Lietojiet kameru šādi.




Lai lietotu kameru kopā ar datoru, vispirms instalējiet programmatūru. Pēc tam kamerā uzglabātos attēlus varēs pārsūtīt uz datoru un rediģēt ar attēlu rediģēšanas programmu. (83.lpp.)

Uzņemiet attēlu. (18. lpp.)

Ievietojiet komplektā iekļauto USB kabeli datora USB pieslēgvietā un kameras USB savienojuma terminālī. (85. lpp.)

Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. Ja tā ir izslēgta, nospiediet kameras pogu, lai to ieslēgtu.

Atveriet Widnows EXPLORER un sameklējiet [Removable Disk] (Noņemamais disks). (86. lpp.)

## Iepazīstiet savu kameru

Pateicamies, ka iegādājāties Samsung digitālo kameru!

- Pirms šīs kameras izmatošanas, lūdzu, rūpīgi izlasiet lietotāja rokasgrāmatu.
- Ja nepieciešama tehniskā apkope, lūdzu, nogādājiet tehniskās apkopes centrā kameru un miniet tās kļūmes cēloni (piemēram, baterija/akumulators, atmiņas karte utt.).
- Pirms kameras izmantošanas (piemēram, pirms ceļojuma vai kāda svarīga notikuma), lūdzu, pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi, tādējādi pasargājot sevi no vilšanās. Samsung neuzņemas atbildību par ka-meras kļūmes dēļ radītiem zaudējumiem vai bojājumiem.
- Glabājiet šo rokasgrāmatu drošā vietā.
- Ja attēlu kopēšanai no atmiņas kartes savā datorā izmantojat karšu lasītāju, attēli var tikt bojāti. Pārsūtot ar šo kameru uzņemtos attēlus uz savu datoru, pārliecinieties, vai kameras savienošanai ar datoru izmantojat komplektā iekļauto USB kabeli. Ņemiet vērā, ka ražotājs neuzņemas atbildību par atmiņas kartē esošo attēlu zaudējumu vai bojājumiem karšu lasītāja izmantošanas dēļ.
- Šīs rokasgrāmatas saturs un attēli var tikt mainīti bez iepriekšēja brīdinājuma kameras funkciju jauninā̄šanas nolūkos.

※ Microsoft Windows un Windows logo ir Amerikas Savienotajās Valstīs un/vai citās valstīs esošā uzņēmuma Microsoft Corporation reģistrētas prečzīmes.

※ Visi šajā rokasgrāmatā redzamie zīmoli un produktu nosaukumi ir attiecīgo uzņēmumu reģistrētas prečzīmes.

## Briesmas

BRIESMAS liecina par nenovēršami bīstamu situāciju, kas var izraisīt nāvi vai nopietnu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Nemēģiniet nekādā veidā pārveidot šo kameru. Tas var izraisīt aizdegšanos, savainojumus, elektrošoku vai nopietnas problēmas jums vai jūsu kamerai. Iekšējo apskati, apkopi un remontu drīkst veikt tikai izplatītājs vai Samsung kameru servisa centra speciālisti.
- Lūdzu, nelietojiet šo produktu tuvu uzliesmojošām vai sprāgstošām gāzēm, jo tas var paaugstināt sprādziena risku.
- Neizmantojiet kameru, ja tajā iekļuvis jebkāda veida šķidrums vai svešķermenis. Izslēdziet kameru un pēc tam atvienojiet barošanas avotu. Sazinieties ar savu dileri vai Samsung kameru servisa centru. Neturpiniet kameras izmantošanu, jo tas var izraisīt aizdegšanos vai elektrošoku.
- Neievietojiet un nemetiet metāliskus vai viegli uzliesmojošus svešķermeņus kamerā caur piekļuves vietām, piemēram, atmiņas kartes slotu vai baterijas/akumulatora nodalījumu. Tas var izraisīt aizdegšanos vai elektrošoku.
- Neaiztieciet kameru ar mitrām rokām. Tas var radīt elektrošoka risku.

## Brīdinājums

BRĪDINĀJUMS liecina par potenciāli bīstamu situāciju, kas var izraisīt nāvi vai nopietnu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Nelietojiet zibspuldzi pārlieku tuvu cilvēkiem vai dzīvniekiem. Zibspuldzes novietošana pārāk tuvu objekta acīm var izraisīt redzes bojājumus.
- Drošības nolūkos glabājiet šo produktu un tā piederumus bērniem un dzīvniekiem neaizsniedzamās vietās, lai izvairītos no negadījumiem, piemēram,
  - baterijas/akumulatora vai nelielu kameras piederumu norīšanas. Ja negadījums tomēr noticis, lūdzu, nekavējoties konsultējieties ar ārstu.
  - Iespējams savainoties ar kameras kustīgajām daļām.
- Ilgstoši lietojot, baterija/akumulators un kamera var sakarst, un tas var izraisīt kameras kļūmi. Šādā gadījumā dažas minūtes nelietojiet kameru, lai ļautu tai atdzist.
- Neatstājiet kameru vietās, kas pakļautas ārkārtīgi augstai temperatūrai, piemēram, hermētiskos transportlīdzekļos, tiešos saules staros vai citās ļoti karstās vietās. Pakļaušana ārkārtīgi augstai temperatūrai var neatgriezeniski ietekmēt kameras iekšējos komponentus un izraisīt aizdegšanos.
- Izmantojot kameru, neapsedziet ne kameru, ne lādētāju. Tas var radīt sakaršanu un deformēt kameras korpusu vai izraisīt aizdegšanos. Izmantojiet kameru un tās piederumus labi vēdināmās vietās.

## Uzmanību

UZMANĪBU liecina par potenciāli bīstamu situāciju, kas var izraisīt nelielu vai mērenu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Iztecējusi, pārkarsusi vai bojāta baterija/akumulators var izraisīt aizdegšanos vai ievainojumus.
  - Izmantojiet kamerai atbilstošas specifikācijas baterijas/akumulatoru.
  - Neradiet īssavienojumu, nekarsējiet un neizmetiet bateriju/akumulatoru uguni.
  - Neievietojiet bateriju/akumulatoru ar pretēju polaritāti.
- Izņemiet bateriju/akumulatoru, ja kameru nav paredzēts izmantot ilgāku laiku. Pretējā gadījumā no baterijas/akumulatora var iztecēt korodējošs elektrolīts un paliekoši bojāt kameras komponentus.
- Neizmantojiet zibspuldzi, kamēr tā atrodas kontaktā ar rokām vai objektiem. Nepieskarieties zibspuldzei pēc tam, kad tā vairākkārt izmantota. Tas var izraisīt apdegumus.
- Ja izmantojat maiņstrāvas lādētāju, nepārvietojiet ieslēgtu kameru. Pēc lietošanas izslēdziet kameru un tikai pēc tam atvienojiet kabeli no sienas rozetes. Pirms kameras pārvietošanas pārliecinieties, vai ir atvienoti visi ar citām ierīcēm savienojošie vadi vai kabeļi. Tos neatvienojot, var tikt bojāti vadi vai kabeļi un izraisīta aizdegšanās vai elektrošoks.
- Nepieskarieties objektīvam vai tā vāciņam, lai izvairītos no neskaidra attēla uzņemšanas vai iespējamas kameras kļūmes izraisīšanas.
- Uzņemot attēlu, neaizsedziet objektīvu vai zibspuldzi.
- Kredītkartes, atrodoties futrāļa tuvumā, var tikt demagnetizētas. Neatstājiet kartes ar magnētisko lenti futrāļa tuvumā.
- Datora USB pieslēgvietai pievienojot 20 kontaktu savienotāju, pastāv ļoti liela iespēja izraisīt datora kļūmes. Nekad nepievienojiet 20 kontaktu savienotāju datora USB pieslēgvietai.

Latvian

## Saturs


**GATAVS 07**

007 Sistēmas karte
008 Funkciju identificēšana
008 Priekšpuse un augšpuse
009 Aizmugure
010 Apakšpuse
010 5 funkciju poga
011 Automātiskā taimera indikators
011 Kameras statusa indikators
011 Režīma ikona
012 Pievienošana barošanas avotam
014 Atmiņas kartes ievietošana
015 Atmiņas kartes izmantošanas instrukcijas

**IERAKSTĪŠANA 17**

017 LCD monitora indikators
018 Ierakstīšanas režīma startēšana
018 Kā izmantot režīmu Automātisks
018 Kā izmantot režīmu Programma
019 Kā izmantot režīmu Manuāls
019 Kā izmantot režīmu DIS
020 Režīma Foto palīdzības ceļvedis izmantošana
021 Kā izmantot režīmu Portrets
021 Kā izmantot režīmu Sižets
022 Kā izmantot režīmu Filma
022 Filmas ierakstīšana bez skaņas

# Saturs


022 Pauzes filmas ierakstīšanas laikā (secīgā ierakstīšana)
023 Lietas, kuras fotografējot jāņem vērā
024 Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai
024 Poga BAROŠANA
024 Poga AIZVARS
024 Poga TĀLUMMAIŅA W/T
026 Poga Sejas noteikšana(FD)
027 Funkcijas apraksts/Informācija / Poga Uz augšu
028 Poga Makro / Uz leju
029 Fokusa bloķēšana
030 Poga Zibspuldze / Pa kreisi
032 Poga Automātiskais taimeris / Pa labi
033 Poga MENU / OK (Izvēlne/Labi)
034 Poga E (Efekts)
034 Poga E (Efekts): Krāsa
035 Poga E (Efekts): Asums
035 Poga E (Efekts): Kontrasts
035 Poga E (Efekts): Piesātinājums
036 Poga Fn
036 Kā izmantot izvēlni Fn
037 Izmērs
037 Kvalitāte/Kadru ātrums
038 Mērīšana
038 Režīms Dzinis
039 ISO
039 Baltā balanss
040 Ekspozīcijas kompensācija

**IESTATĪŠANA 41**

041 LCD monitora izmantošana kameras iestatījumu regulēšanai
041 Ierakstīšana
041 Kā izmantot izvēlni
042 Automātiskās fokusēšanas tips
042 ACB
043 Balss atgādne
043 Balss ierakstīšana
044 Filmas ierakstīšana bez balss
044 Režīms SIŽETS
045 Skaņas izvēlne
045 Skaņa
045 Skaļums
045 Sākuma skaņa
045 Aizvara skaņa
046 Pīkstiena skaņa
046 AF skaņa
046 Pašportrets
046 Iestatīšanas izvēlne
047 Displejs

# Saturs


047 Valoda
048 Datuma / laika / datuma tipa iestatīšana
048 Sākuma attēls
048 Displeja spilgtums
049 Ātrais skats
049 Rādīt saglab.
049 Iestatījumi
049 Atmiņas formatēšana
050 Inicializēšana
050 Faila nosaukums
051 Uzņemšanas datuma ieraksts
051 Automātiskā izslēgšana
052 Video izejas tipa izvēle
052 Automātiskās fokusēšanas indikators

**ATSKAŅOT** 53

053 Atskaņošanas režīma palaišana
053 Fiksēta attēla atskaņošana
053 Filmas atskaņošana
054 Filmas uzņemšanas funkcija
054 Balss ieraksta atskaņošana
054 Balss atgādnes atskaņošana
055 LCD monitora indikators
055 Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai
055 Poga Sīktēls / Palielinājums
057 Poga Info / Up (Informācija/Uz augšu)
057 Poga Play & Pause / Down (Atskaņot un pauzēt / Uz leju)
058 Poga Left / Right / Menu / OK (Pa kreisi / Pa labi / Izvēlne / LABI)
058 Poga Printer (Printeris)
058 Poga Delete (Dzēst)
059 Poga E (Efekts): Izmēra maiņa
060 Poga E (Efekts): Attēla pagriešana
060 Poga E (Efekts): Krāsa
061 Poga E (Efekts): Attēla rediģēšana
061 ACB
061 Sarkano acu efekta noņemšana
062 Spilgtuma kontrole
062 Kontrasta kontrole
062 Piesātinājuma kontrole
063 Atskaņošanas funkcijas iestatīšana ar LCD displeju
064 Daudzkārtējas slīdrādes sākšana
064 Sāciet daudzkārtēju slīdrādi
065 Attēlu atlase
065 Daudzkārtējas slīdrādes efektu konfigurēšana
066 Atskaņošanas intervāla iestatīšana
066 Fona mūzikas iestatīšana
066 Atskaņošana

# Saturs


066 Balss atgādne
067 Attēlu dzēšana
067 Attēlu aizsargāšana
068 DPOF
070 Kopēt uz karti
071 PictBridge
072 PictBridge: Attēla izvēle
072 PictBridge: Drukāšanas iestatījumi
073 PictBridge: Atiestatīt
073 Svarīgas piezīmes
075 Brīdinājuma indikators
076 Pirms sazināšanās ar apkopes centru
078 Tehniskās īpašības

**PROGRAM MATŪRA 81**

081 Piezīmes par programmatūru
081 Sistēmas prasības
082 Informācija par programmatūru
083 Programmatūras iestatīšana
085 Datora režīma palaišana
088 Noņemamā diska izņemšana
089 Samsung Master
092 USB dziņa iestatīšana operētājsistēmai MAC
092 Operētājsistēmas MAC USB dziņa lietošana
093 BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

# Sistēmas karte

Pirms šī produkta izmantošanas, lūdzu, pārliecinieties, vai jums ir pareizais saturs. Saturs var atšķirties atkarībā no pārdošanas reģiona. Lai iegādātos papildu aprīkojumu, sazinieties ar tuvāko Samsung dīleri vai Samsung servisa centru.

## Iekļautie elementi

Kamera

Uzlādējama baterija/akumulators (SLB-0837(B))

Maiņstrāvas adapteris (SAC-47) / USB kabelis (SUC-C3)

Audiovizuālais kabelis

Kameras siksniņa

Programmatūras kompaktdisks (sk. 82. lpp.)

Lietotāja rokasgrāmata, produkta garantija

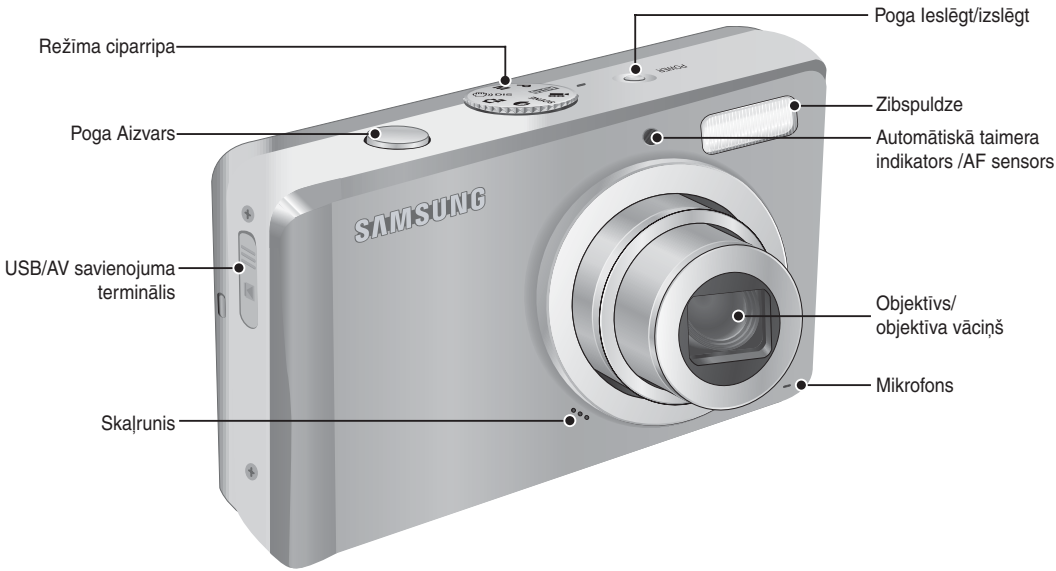
## Papildu elementi

SD/SDHC/MMC atmiņas karte (sk. 14. lpp.)

Kameras futrālis

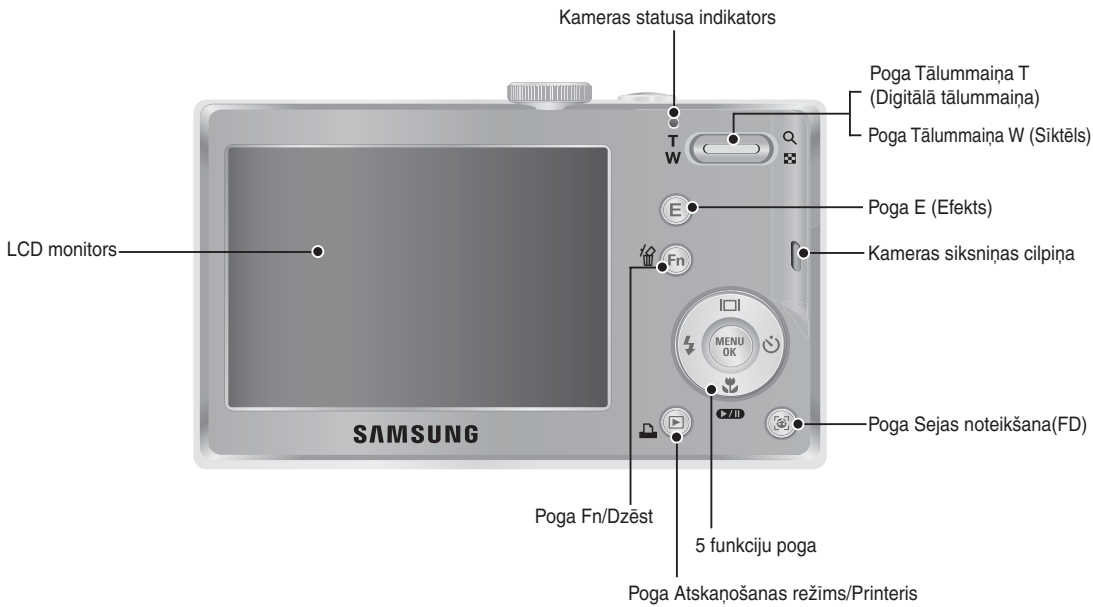
# Funkciju identificēšana

## Priekšpuse un augšpuse



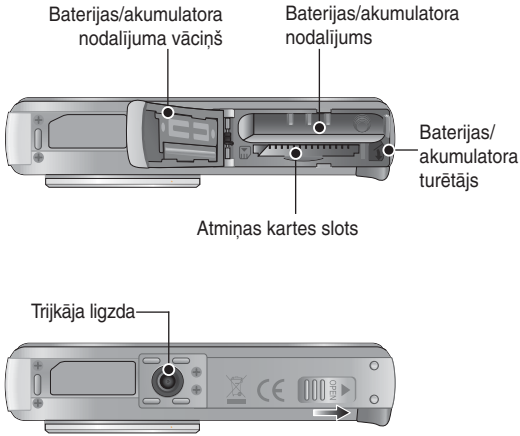
# Funkciju identificēšana

## Aizmugure



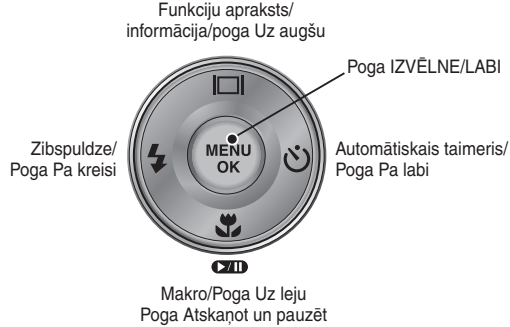
# Funkciju identificēšana

## Apakšpuse




※ Lai atvērtu baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņu, bīdiet to iepriekš redzamajā virzienā.

## 5 funkciju poga



# Funkciju identificēšana

## Automātiskā taimera indikators

| Ikona | Statuss | Apraksts |
|---|---|---|
| | Mirgošana | - Pirmās 7 sekundes indikators mirgo ar 1 sekundes intervālu.<br>- Pirmās 3 sekundes indikators mirgo ar 0,25 sekundes intervālu. |
| 2S | Mirgošana | Divas sekundes indikators mirgo ātri ar 0,25 sekunžu intervālu. |
| | Mirgošana | Attēls tiks uzņemts pēc aptuveni desmit sekundēm un vēl pēc divām sekundēm tiks uzņemts otrais attēls |
| | Mirgošana | Nospiežot pogu Aizvars, attēls tiek uzņemts atbilstoši objekta kustībai. |

## Kameras statusa indikators

| Statuss | Apraksts |
|---|---|
| Ieslēgts | Indikators ieslēdzas un izslēdzas, kad kamera ir gatava attēla uzņemšanai. |
| Pēc attēla uzņemšanas | Indikators mirgo, saglabājot attēla datus, un izslēdzas, kad kamera ir gatava nākamā attēla uzņemšanai. |
| Lādējoties zibspuldzes baterijai/akumulatoram | Indikators mirgo |
| Kad USB kabelis ir ievietots datorā | Iedegas indikators (LCD monitors izslēdzas, tiklīdz ierīce ir palaista) |
| Pārsūtot datus ar datoru | Indikators mirgo (LCD monitors izslēdzas) |
| Kad USB kabelis ir ievietots printeri | Indikators nedeg |
| Printerim drukājot | Indikators mirgo |
| Aktivizējoties AF | Indikators ieslēdzas (kamera fokusējas uz objektu) |
| | Indikators mirgo (kamera nefokusējas uz objektu) |

## Režīma ikona

Papildinformāciju par kameras režīmu iestatījumu skatiet 18. lpp.

| REŽĪMS | AUTOMĀTISKS | PROGRAMMA | MANUĀLS | DIS |
|---|---|---|---|---|
| IKONA | | | M | |
| REŽĪMS | Foto palīdzības ceļvedis | PORTRETS | SIŽETS | FILMA |
| IKONA | | | SCENE | |

| REŽĪMS | SIŽETS | | | |
|---|---|---|---|---|
| | NAKTS | BĒRNI | AINAVA | TUVPLĀNS |
| IKONA | | | | |
| REŽĪMS | TEKSTS | SAULRIETS | RĪTAUSMA | PRETGAISMA |
| IKONA | T | | | |
| REŽĪMS | SALŪTS | PLUDM&SNIEG | - | - |
| IKONA | | | | |

# Pievienošana barošanas avotam

Jāizmanto uzlādējamā baterija/akumulators SLB-0837(B), kas iekļauts kameras komplektācijā. Pirms kameras izmantošanas pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir uzlādēts.

■ SLB-0837(B) uzlādējamas baterijas/akumulatora specifikācija

| | |
|---|---|
| Modelis | SLB-0837(B) |
| Tips | Litija jons |
| Jauda | 800mAh |
| Spriegums | 3,7V |
| Lādēšanas laiks | Aptuveni 150 min. |

■ Attēlu skaits un baterijas/akumulatora kalpošanas laiks: SLB-0837(B) lietošana

| | Baterijas/akumulatora kalpošanas laiks/Attēlu skaits | Apstākļi |
|---|---|---|
| Fiksēts attēls | Aptuveni 120 min. / Aptuveni 240 uzņēmumi | Izmantojot pilnīgi uzlādētu bateriju/akumulatoru, automātisko režīmu, 10M lielu attēlu precīzā attēlu kvalitātē, attēlu uzņemšanas intervāls ir: 30 sek. Mainot tālummaiņas pozīciju no Plats uz Tele pēc katra uzņēmuma. Izmantojot zibspuldzi katram otrajam uzņēmumam. Izmantojot kameru 5 minūtes un pēc tam to izslēdzot uz 1 minūti. |
| Filma | Aptuveni 120 min. | Izmantojot pilnīgi uzlādētu bateriju/akumulatoru, 640x480 attēla izmērs, 30 fps kadru ātrumus |

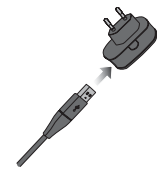
※ Šie lielumi tiek mērīti Samsung noteiktajos standarta apstākļos un uzņemšanas apstākļos un var atšķirties atkarībā no lietotāja izmantotajām metodēm.

Svarīga informācija par baterijas/akumulatora izmantošanu.

- Kad kameru neizmantojat, izslēdziet to.
- Izņemiet bateriju/akumulatoru, ja kameru nav paredzēts izmantot ilgāku laiku. Ja baterija/akumulators tiek atstāts kamerā, laika gaitā tas var izlādēties un iztecēt.
- Zema temperatūra (zem 0 °C) var ietekmēt baterija/akumulatora veiktspēju un saīsināt tā kalpošanas laiku.
- Normālā temperatūrā baterijas/akumulatora veiktspēja parasti atjaunojas.
- Ilgstoši izmantojot kameru, tās korpuss var sasilt. Tas ir pavisam normāli.

■ Varat uzlādēt uzlādējamo bateriju/akumulatoru (SLB-0837(B)), izmantojot SAC-47 KIT, kas sastāv no maiņstrāvas adaptera (SAC-47) un USB kabeļa (SUC-C3). Apvienojot SAC-47 un SUC-C3, tos var izmantot kā maiņstrāvas kabeli.

- Maiņstrāvas kabeļa izmantošana
  : Savienojiet maiņstrāvas adapteri ar USB kabeli. To var izmantot kā barošanas kabeli.

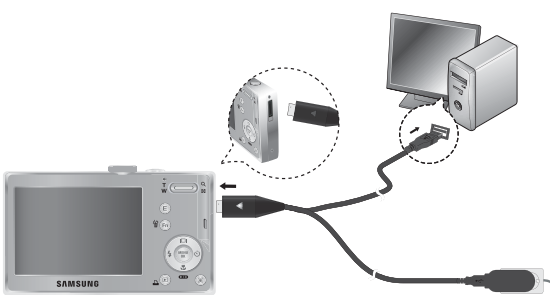


- USB kabeļa izmantošana
  : Izņemiet maiņstrāvas adapteri (SAC-47). Izmantojot USB kabeli, varat lejupielādēt uzglabātos attēlus savā datorā (85. lpp.) vai piegādāt strāvu savai kamerai.

# Pievienošana barošanas avotam

Svarīga informācija par USB kabeļa izmantošanu.
- Izmantojiet pareizas specifikācijas USB kabeli (SUC-C3).
- Ja kamera ir pievienota datoram, izmantojot USB centrmezglu: pievienojiet kameru tieši datoram.
- Ja kamera un citas ierīces ir pievienotas datoram vienlaikus: noņemiet pārējās ierīces.
- Ja USB kabelis ir pievienots pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē: izņemiet kabeli un pievienojiet to pieslēgvietai, kas atrodas datora aizmugurē.
- Ja datora USB pieslēgvieta neatbilst strāvas izvades standartam (4,2 V, 400 mA), kamera netiks uzlādēta.

■ Kā lādēt uzlādējamu bateriju/akumulatoru (SLB-0837(B))




- Pirms jebkādu kabeļu vai maiņstrāvas adaptera ievietošanas pārbaudiet virzienus. Neievietojiet tos ar spēku. Tādējādi kabeli vai kameru var salauzt.
- Ja maiņstrāvas lādētāja lādēšanās gaismas diodes pēc uzlādējamas baterijas/akumulatora ievietošanas neieslēdzas vai mirgo, lūdzu, pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir ievietots pareizi.
- Ja bateriju/akumulatoru lādējat, kad kamera ir ieslēgta, to nebūs iespējams pilnīgi uzlādēt. Lādējot bateriju/akumulatoru, izslēdziet kameru.

■ Maiņstrāvas adaptera lādēšanās indikators

| | Uzlādes indikators |
|---|---|
| Tiek lādēta | Deg sarkanais indikators |
| Lādēšana ir pabeigta | Deg zaļais indikators |
| Lādēšanas kļūda | Sarkanais indikators ir izslēgts vai mirgo |
| Tiek izlādēta (Maiņstrāvas adaptera izmantošana) | Deg oranžais indikators |

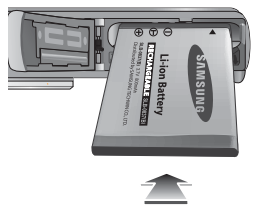
- Ja lādēšanai ievietojat pilnīgi izlādētu bateriju/akumulatoru, kameru uzreiz neieslēdziet. Iemesls ir zems baterijas/akumulatora līmenis. Pirms kameras izmantošanas lādējiet bateriju/akumulatoru vismaz 10 minūtes.

- Neizmantojiet zibspuldzi bieži un nefilmējiet filmu ar neilgā laikā uzlādētu pilnīgi tukšu bateriju/akumulatoru. Pat ja lādētājs ir ievie-tots, kamera var izslēgties, jo uzlādējamā baterija/akumulators atkal izlādējas.

## Pievienošana barošanas avotam

■ Ievietojiet bateriju/akumulatoru, kā parādīts

- Ja kamera pēc baterijas/akumulatora ievietošanas neieslēdzas, lūdzu, pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir ievietots ar atbilstošu polaritāti (+/-).
- Ja baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņš ir atvērts, nespiediet to. Tas var radīt baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņa bojājumus.




■ Baterijas/akumulatora apstākļus, kas tiek rādīti LCD monitorā, raksturo četri indikatori.

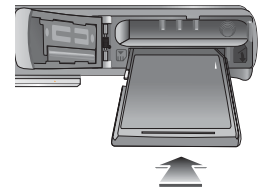
| Baterijas/ akumulatora indikators | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Baterijas/ akumulatora statuss | Baterija/ akumulators ir pilnībā uzlādēts | Maza baterijas/ akumulatora jauda (gatavojieties to uzlādēt vai izmantot papildu bateriju/ akumulatoru) | Maza baterijas/ akumulatora jauda (gatavojieties to uzlādēt vai izmantot papildu bateriju/akumulatoru) | Tukša baterija/ akumulators (uzlādējiet vai izmantojiet papildu bateriju/ akumulatoru) |

※ Izmantojot kameru un bateriju/akumulatoru vidē, kas ir ārkārtīgi auksta vai karsta, baterijas/akumulatora stāvoklis LCD monitorā var atšķirties no faktiskā baterijas/akumulatora stāvokļa.

## Atmiņas kartes ievietošana

■ Ievietojiet atmiņas karti, kā parādīts.

- Pirms atmiņas kartes ievietošanas izslēdziet kameru.
- Atmiņas kartes priekšpusi vērsiet pret kameras (LCD monitora) aizmuguri, bet kartes kontaktus - pret kameras (objektīva) priekšpusi.
- Neievietojiet atmiņas karti pretējā virzienā. Tādējādi var tikt bojāts atmiņas kartes slots.



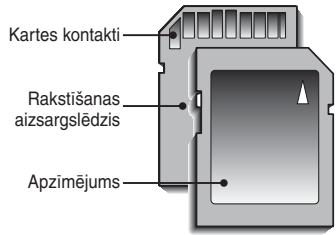
# Atmiņas kartes izmantošanas instrukcijas

- Formatējiet pirmoreiz izmantojamu, jaunu atmiņas karti (sk. 49.lpp.), ja tā satur kameras neatpazītus datus vai ar citu kameru tvertus attēlus.
- Izslēdziet kameru vienmēr, kad ievietojat vai izņemat atmiņas karti.
- Atkārtota atmiņas kartes izmantošana ar laiku samazinās tās veikstpēju. Tādā gadījumā jāiegādājas jauna atmiņas karte. Atmiņas kartes nolietošanos Samsung garantija nesedz.
- Atmiņas karte ir elektroniskās precizijas ierīce. Nelokiet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas ierīci smagiem triecieniem.
- Neglabājiet atmiņas karti vidē ar spēcīgu elektronisko vai magnētisko lauku, piemēram, blakus skaļruņiem vai TV uztvērējiem.
- Lūdzu, neizmantojiet vai neglabājiet to vidē, kur ir ārkārtīgi augsta temperatūra.
- Uzmaniet, lai atmiņas karte nekļūtu netīra vai nenonāktu saskarē ar jebkāda veida šķidrumu. Pretējā gadījumā notīriet atmiņas karti ar mīkstu drāniņu.
- Lūdzu, glabājiet atmiņas karti tās futrālī, ja to neizmantojat.
- Ilgstošas izmantošanas laikā vai pēc tās, iespējams, ievērosit, ka atmiņas karte ir silta. Tas ir pavisam normāli.
- Neizmantojiet atmiņas karti, kas ir lietota citā digitālajā kamerā. Lai lietotu šādu atmiņas karti jūsu kamerā, formatējiet to šajā kamerā.
- Nelietojiet atmiņas karti, kura ir formatēta citā digitālajā kamerā vai atmiņas karšu lasītājā.
- Ja atmiņas karte ir kādā no turpmāk minētajām situācijām, ierakstītie dati var tikt bojāti:
  - Nepareizi izmantojot atmiņas karti.
  - Izslēdzot kameru vai izņemot atmiņas karti, kamēr tiek veikta ierakstīšana, dzēšana (formatēšana) vai lasīšana.
- Samsung nav atbildīgs par zaudētajiem datiem.
- Svarīgus datus ieteicams nokopēt citos medijos kā dublikātu, piemēram, disketēs, cietajos diskos, kompaktdiskos, utt.
- Ja nav pietiekami daudz atmiņas: tiks parādīts paziņojums [Memory Full!] (Atmiņa pilna!), un kamera nedarbosies. Lai optimizētu kameras atmiņas daudzumu, nomainiet atmiņas karti vai izdzēsiet nevajadzīgos atmiņas kartē uzglabātos attēlus.

- Neizņemiet atmiņas karti, kamēr kameras statusa indikators mirgo, jo tas var izraisīt atmiņas kartē esošo datu zudumu.

# Atmiņas kartes izmantošanas instrukcijas

Šajā kamerā var izmantot SD/SDHC atmiņas kartes, kā arī MMC (multimediju kartes).




[SD (droša digitālā) atmiņas karte]

- SD/SDHC atmiņas kartei ir rakstīšanas aizsargslēdzis, kas pasargā attēlu failus no dzēšanas vai formatēšanas. Pabīdot slēdzi uz SD/SDHC atmiņas kartes lejasdaļu, dati tiks aizsargāti. Pabīdot slēdzi uz SD/SDHC atmiņas kartes augšdaļu, datu aizsardzība tiks atcelta.
- Pirms attēla uzņemšanas pabīdiet slēdzi uz SD/SDHC atmiņas kartes augšdaļu.

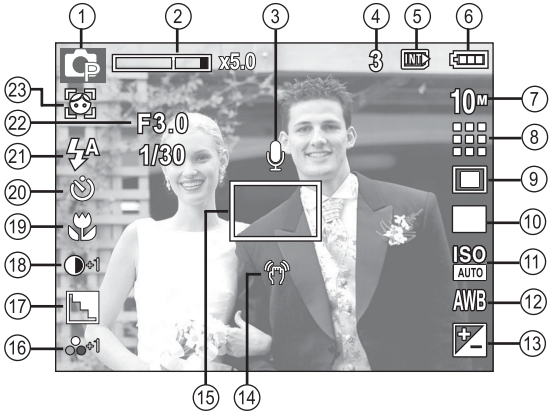
Izmantojot 1 GB lielu SD atmiņu, noteiktā fotografēšanas jauda būs šāda. Šie lielumi ir aptuveni, jo attēlu ietilpību var ietekmēt tādi mainīgie kā objekta fotografēšanas veids un atmiņas kartes tips.

| Ierakstītā attēla izmērs | | Super Fine (Ļoti augsts) | Fine (Augsts) | Normal (Normāls) | 30 FPS | 15 FPS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Fiksēts attēls | 10M | Aptuveni 219 | Aptuveni 304 | Aptuveni 507 | - | - |
| | 9M | Aptuveni 241 | Aptuveni 341 | Aptuveni 550 | - | - |
| | 7M | Aptuveni 282 | Aptuveni 395 | Aptuveni 619 | - | - |
| | 7M | Aptuveni 290 | Aptuveni 412 | Aptuveni 660 | - | - |
| | 5M | Aptuveni 366 | Aptuveni 507 | Aptuveni 825 | - | - |
| | 2M | Aptuveni 1089 | Aptuveni 1458 | Aptuveni 2204 | - | - |
| | 1M | Aptuveni 1907 | Aptuveni 2204 | Aptuveni 2419 | - | - |
| *Filma | 640 | - | - | - | Aptuveni 14'15" | Aptuveni 28'02" |
| | 320 | - | - | - | Aptuveni 51'32" | Aptuveni 01:41'47" |

- Poga Tālummaiņa nedarbojas filmas ierakstīšanas laikā.
- Ierakstīšanas laiku var mainīt tālummaiņas darbība.
- Jūs varat ierakstīt 4 GB lielus vai 2 stundu ilgus videoklipus.

# LCD monitora indikators

■ LCD monitors parāda informāciju par fotografēšanas funkcijām un izvēlēm.




[Attēls un pilns stāvoklis]

| Nr. | Apraksts | Ikonas | Lappuse |
|---|---|---|---|
| 1 | Ierakstīšanas režīms | | 18. lpp. |
| 2 | Optiskās/ Digitālās tālummaiņas josla/ Digitālās tālummaiņas līmenis | x5.0 | 24. lpp. |
| 3 | Balss atgādne / Bez skaņas | / | 43/44. lpp. |
| 4 | Atlikušo uzņēmumu skaits | 3 | 16. lpp. |
| | Atlikušais laiks | 00:00:00 | 16. lpp. |

| Nr. | Apraksts | Ikonas | Lappuse |
|---|---|---|---|
| 5 | Ikona Atmiņas karte/ Ikona Iekšējā atmiņa | / | - |
| 6 | Baterija/akumulators | | 14. lpp. |
| 7 | Attēla izmērs | 10M 9M 8M 7M 5M 3M 1M 640 320 | 37. lpp. |
| 8 | Attēla kvalitāte / Kadru ātrums | / 30 15 | 37. lpp. |
| 9 | Mērīšana | | 38. lpp. |
| 10 | Dziņa režīms | AEB | 38. lpp. |
| 11 | ISO | ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 | 39. lpp. |
| 12 | Baltā balanss | AWB | 39. lpp. |
| 13 | Ekspozicijas kompensācija | | 40. lpp. |
| 14 | Kameras vibrāciju bridinājums | | 23. lpp. |
| 15 | Kadra automātiskā fokusēšana | | 42. lpp. |
| 16 | Piesātinājums / Krāsa | -2 -1 +1 +2 / BW S R G B C | 35. lpp. |
| 17 | Asums | | 35. lpp. |
| 18 | Kontrasts | -2 -1 +1 +2 | 35. lpp. |
| 19 | Makro | | 28. lpp. |
| 20 | Automātiskais taimeris | | 32. lpp. |
| 21 | Zibspuldze | | 30. lpp. |
| 22 | Diafragmas/atvēruma vērtība / Aizvara ātrums | F3.0, 1/30 | 19. lpp. |
| 23 | Sejas noteikšana / Pašportrets | / | 26/27. lpp. |

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Kā izmantot režīmu Automātisks ( AUTO )

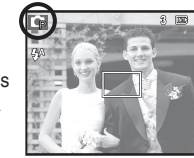
Lūdzu, izvēlieties šo režīmu, lai fotografētu ātri, viegli un ar minimālu lietotāja mijiedarbību.

1. Ievietojiet baterijas/akumulatorus (14. lpp.). Ievietojiet baterijas/akumulatorus, ņemot vērā polaritāti (+ / -).
2. Ievietojiet atmiņas karti (14. lpp.). Tā kā šai kamerai ir 16 MB iekšējā atmiņa, nav nepieciešamības ievietot atmiņas karti. Ja atmiņas karte nav ievietota, attēls tiks uzglabāts iekšējā atmiņā. Ja atmiņas karte ir ievietota, attēls tiks uzglabāts atmiņas kartē.
3. Aizveriet baterijas/akumulatora nodalījuma vāku.
4. Lai ieslēgtu kameru, nospiediet barošanas pogu.
5. Pagriežot režīmu ciparripu, atlasiet režīmu AUTOMĀTISKS.
6. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
7. Lai tvertu attēlu, nospiediet aizvara pogu.

- Ja, līdz pusei nospiežot aizvara pogu, automātiskās fokusēšanas kadrs kļūst sarkans, kamera nevar fokusēties uz objektu. Tādā gadījumā kamera nevar skaidri uztvert attēlu.
- Uzņemot attēlu, neaizsedziet objektīvu vai zibspuldzi.

## Kā izmantot režīmu Programma ( P )

Izvēloties automātisko režīmu, kamera tiks konfigurēta ar optimālajiem iestatījumiem. Visas funkcijas, izņemot diafragmas atvēruma vērtību un aizvara ātrumu, joprojām var konfigurēt manuāli.



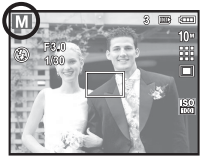
1. Pagriežot režīmu ciparripu, atlasiet režīmu PROGRAMMA.
2. Nospiediet pogu Fn, lai konfigurētu papildu funkcijas, piemēram, Attēla izmērs (37. lpp.), Kvalitāte (37. lpp.), Mērišana (38. lpp.), Dziņa režīms (38. lpp.), ISO (39. lpp.), Baltā balanss (39. lpp.), Ekspozīcijas kompensācija (40. lpp.).

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Kā izmantot režīmu Manuāls ( M )

Visas funkcijas, diafragmas atvēruma vērtību un aizvara ātrumu var konfigurēt manuāli.

1. Pagriežot režīmu ciparripu, atlasiet režīmu MANUĀLS.
2. Nospiediet pogu Fn , un tiks atvērta aizvara ātruma un diafragmas atvēruma vērtības izvēlne.
   Poga Uz augšu/Uz leju: maina diafragmas atvēruma vērtību
   Poga Pa kreisi/Pa labi : maina aizvara ātrumu.
3. Divreiz nospiediet pogu Fn un uzņemiet attēlu.

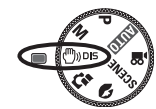



- Mazākas diafragmas atvēruma vērtības padara objektu asāku, taču izplūdina fonu. Lielākas diafragmas atvēruma vērtības palielina gan objekta, gan fona asumu.
- Ar lielu aizvara ātrumu var uzņemt kustīgu objektu fiksētā pozā tā, it kā tas nekustētos. Ar nelielu aizvara ātrumu var uzņemt kustīgu objektu, piešķirot tam kustības efektu.

## Kā izmantot režīmu DIS ( DIS )

Režīms Digitālā attēla stabilizācija (DIS).
Ar šo režīmu tiek samazināta kameras vibrāciju ietekme un var iegūt labi eksponētu attēlu blāvā apgaismojumā.

1. Pagriežot režīmu ciparripu, atlasiet režīmu DIS.
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).




■ Izmantojot režīmu DIS, jāņem vērā šādas lietas:

1. Režīmā DIS nedarbojas digitālā tālummaiņa.
2. DIS netiek aktivizēta, ja apgaismojums ir spilgtāks nekā luminiscējošais apgaismojums.
3. Ja apgaismojums ir mazāks nekā luminiscējošais apgaismojums, netiek parādīts kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ). Lai iegūtu vislabākos rezultātus, fotografējiet tikai situācijās, kur netiek parādīts kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ).
4. Ja objekts ir kustīgs, tvertais attēls var būt izplūdis.
5. Lai sasniegtu labākus rezultātus, nekustiniet kameru, kamēr tiek rādīts ziņojums [Capturing!] (Notiek uzņemšana!).
6. Tā kā DIS izmanto kameras digitālo signāla procesoru, kamerai, iespējams, vajadzēs nedaudz vairāk laika, lai apstrādātu un saglabātu attēlus.
7. Ja attēla izmērs ir ( ) vai ( ), režīmu DIS nevar izvēlēties.

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Režīma Foto palīdzības ceļvedis izmantošana ( )

Palīdz lietotājam noskaidrot pareizo fotografēšanas metodi un ietver potenciālo problēmu risinājumu. Tas arī ļauj lietotājam izmēģināt vislabāko fotografēšanas veidu.

Foto palīdzības ceļveža pieejamās funkcijas

- Līdzekļi, kurus izmantot, ja attēls nav fokusā
- Līdzekļi, ar kuriem novērst kameras vibrācijas
- Līdzekļi, kurus izmantot vāja apgaismojuma apstākļos
- Līdzekļi, kurus izmantot, regulējot spilgtumu
- Līdzekļi, kurus izmantot, regulējot krāsas

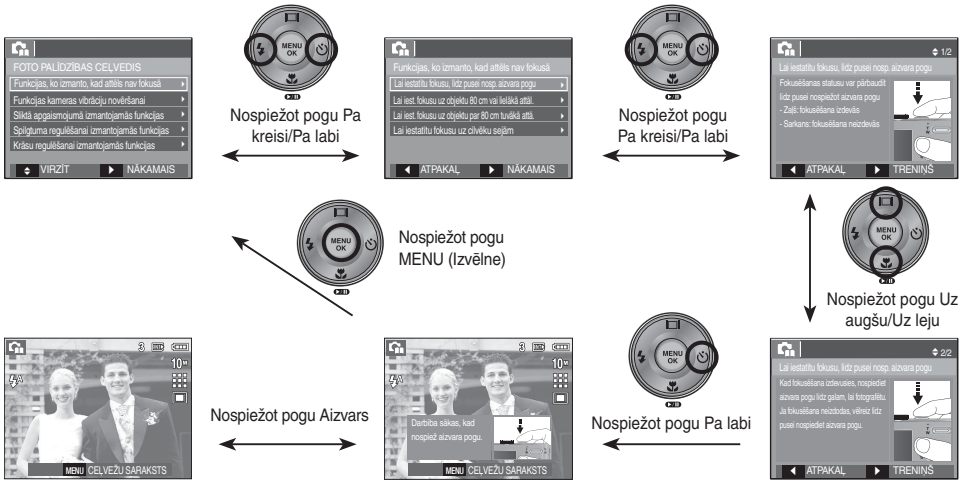


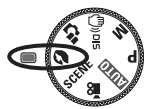
FOTO PALĪDZĪBAS CELVEDIS
Funkcijas, ko izmanto, kad attēls nav fokusā
Funkcijas kameras vibrāciju novēršanai
Sliktā apgaismojumā izmantojamās funkcijas
Spilgtuma regulēšanai izmantojamās funkcijas
Krāsu regulēšanai izmantojamās funkcijas
VIRZĪT
NĀKAMAIS
MENU OK
Nospiežot pogu Pa kreisi/Pa labi
Funkcijas, ko izmanto, kad attēls nav fokusā
Lai iestatītu fokusu, līdz puse nosp. aizvara pogu
Lai iest. fokusu uz objektu 80 cm vai lielākā attāl.
Lai iest. fokusu uz objektu par 80 cm tuvākā attā.
Lai iestatītu fokusu uz cilvēku sejām
ATPAKAĻ
NĀKAMAIS
Nospiežot pogu Pa kreisi/Pa labi
1/2
Lai iestatītu fokusu, līdz pusei nosp. aizvara pogu
Fokusēšanas statusu var pārbaudīt līdz pusei nospiežot aizvara pogu
- Zaļš: fokusēšana izdevās
- Sarkans: fokusēšana neizdevās
ATPAKAĻ
TRENIŅŠ
Nospiežot pogu MENU (Izvēlne)
Nospiežot pogu Uz augšu/Uz leju
MENU CEĻVEŽU SARAKSTS
Nospiežot pogu Aizvars
Darbība sakas, kad nospiež aizvara pogu.
MENU CEĻVEŽU SARAKSTS
Nospiežot pogu Pa labi
2/2
Lai iestatītu fokusu, līdz pusei nosp. aizvara pogu
Kad fokusēšana izdevusies, nospiediet aizvara pogu līdz galam, lai fotografētu.
Ja fokusēšana neizdodas, vēlreiz līdz pusei nospiediet aizvara pogu.
ATPAKAĻ
TRENIŅŠ

[Funkcija, kuru var izmantot tad, kad ir grūti veikt fokusēšanu]

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Kā izmantot režīmu Portrets ( )

Lūdzu, atlasiet šo režīmu, lai ātri un vienkārši veidotu portretus.

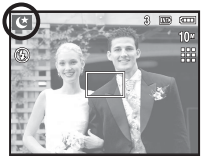



1. Pagriežot režīmu ciparripu, atlasiet režīmu Portrets.
2. Lai tvertu attēlu, nospiediet pogu Aizvars.

## Kā izmantot režīmu Sižets ( SCENE )

Lai dažādās fotografēšanas situācijās viegli konfigurētu optimālos iestatījumus, izmantojiet izvēlni.

1. Pagriežot režīmu ciparripu, atlasiet režīmu Sižets. (44. lpp.)
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Lai tvertu attēlu, nospiediet pogu Aizvars.



Tālāk ir norādīti sižetu režīmi.

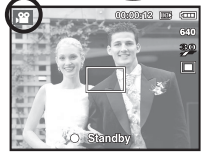
| | | |
|---|---|---|
| [NAKTS] | ( ) | : Izmantojiet to fiksētu attēlu fotografēšanai naktī vai citos tumšos apstākļos. |
| [BĒRNI] | ( ) | : Lai fotografētu ātri pārvietojošos objektus, piemēram, bērnus. |
| [AINAVA] | ( ) | : Lai fotografētu attālas ainavas. |
| [TUVPLĀNS] | ( ) | : Mazu objektu, piemēram, augu un kukaiņu fotografēšana tuvplānā. |
| [TEKSTS] | ( ) | : Izmantojiet šo režīmu dokumenta fotografēšanai. |
| [SAULRIETS] | ( ) | : Saulrietu fotografēšanai. |
| [RĪTAUSMA] | ( ) | : Dienas sākuma sižetiem. |
| [PRETGAISMA] | ( ) | : Portretiem bez pretgaismas izraisītām ēnām. |
| [SALŪTS] | ( ) | : Salūtu sižeti. |
| [PLUDM&SNIEG] | ( ) | : Okeāna, ezera, pludmales un sniega ainavu sižetiem. |

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Kā izmantot režīmu Filma ( )

Filmu var ierakstīt tik ilgi, kamēr to atļauj atmiņas apjoma pieejamais ierakstīšanas laiks.

1. Pagriežot režīmu ciparripu, atlasiet režīmu Filma. (LCD monitorā tiek parādīta režīma Filma ikona un pieejamais ierakstīšanas laiks.).
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Vienreiz nospiediet pogu Aizvars, un filma tiks ierakstīta, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks. Atlaižot aizvara pogu, filma joprojām tiks ierakstīta. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.




※ Tālāk ir norādīti attēlu izmēri un veidi.
- Attēla izmērs : 640x480, 320x240 (var izvēlēties)
- Filmas faila veids : AVI (MJPEG)
- Kadru ātrums : 30 FPS, 15 FPS (var izvēlēties)

## Filmas ierakstīšana bez skaņas

Filmu var ierakstīt bez skaņas.

1.-3. darbība ir tādas pašas kā režīmam FILMA.
4. Nospiediet pogu Izvēlne.
5. Nospiežot pogu Pa kreisi/Pa labi, atlasiet izvēlni [RECORDING] (Ierakstīšana).

6. Nospiediet pogu Uz leju, lai atlasītu izvēlni [Voice Mute] (BALSS IZSL.), un nospiediet pogu Pa labi.
7. Nospiežot pogu Uz augšu/Uz leju, atlasiet izvēlni [On] (IESLĒGTS).
8. ospiediet pogu OK. Filmu var ierakstīt bez skaņas.

※ Turpmāko informāciju skatiet 44. lpp.

## Pauzes filmas ierakstīšanas laikā (secīgā ierakstīšana)

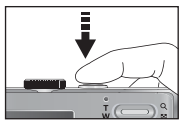
Ar šo kameru, ierakstot filmu, nevēlamu ainu laikā ierakstīšanu var pārtraukt. Izmantojot šo funkciju, filmā var ierakstīt savus mīļākos sižetus, neveidojot daudzas filmas.

■ Secīgās ierakstīšanas izmantošana

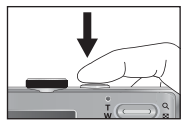
1.-2. darbība ir tādas pašas kā režīmam FILMA.
3. Nospiediet aizvara pogu, un filmas tiks ierakstītas, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks. Atlaižot aizvara pogu, filmas joprojām tiks ierakstītas.
4. Lai uz brīdi apturētu ierakstīšanu, nospiediet pogu Pauze ( ).
5. Lai atsāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu Pauze ( ).
6. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.

# Lietas, kuras fotografējot jāņem vērā

- Pogas Aizvars nospiešana līdz pusei.
  Lai apstiprinātu fokusu un zibspuldzes baterijas/akumulatora uzlādi, viegli nospiediet pogu Aizvars. Lai fotografētu, nospiediet aizvara pogu līdz galam.



[Viegli nospiežot pogu Aizvars]



[Nospiežot pogu Aizvars]

- Pieejamās atmiņas apjoms var atšķirties atbilstoši fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.
- Ja vāja apgaismojuma apstākļos atlasīts režīms Zibspuldze izslēgta, Lēna sinhronizācija vai DIS, LCD monitorā var parādīties kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ). Šādā gadījumā izmantojiet trijkāji, atbalstiet kameru uz stingras virsmas vai mainiet uz režīmu Fotografēšana ar zibspuldzi.
- Fotografēšana pret gaismu: Lūdzu, nefotografējiet pret sauli. Pretējā gadījumā fotogrāfija ir tumša. Lai fotografētu pret gaismu, sižeta fotografēšanas režīmā lietojiet [Backlight] (Pretgaisma) (sk. 21. lpp.), papildinājuma zibspuldzi (sk. 31. lpp.), punkta mērīšanu (sk. 38. lpp.), ekspozīcijas kompensāciju (sk. 40. lpp.) vai funkciju ACB (Auto Contrast Balance (Automātiskais kontrasta balanss)) (sk. 42. lpp.).
- Tverot attēlu, izvairieties no objektīva vai zibspuldzes aizsegšanas.
- Kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.

- Dažos apstākļos automātiskās fokusēšanas sistēma var nedarboties kā paredzēts.
  - Fotografējot objektu, kuram ir neliels kontrasts.
  - Ja objekts ir stipri atstarojošs vai mirdzošs.
  - Ja objekts pārvietojas lielā ātrumā.
  - Ja ir spēcīgi atstarojoša gaisma vai ļoti spilgts fons.
  - Ja objektam ir tikai horizontālas līnijas vai arī objekts ir ļoti šaurs (piemēram, stienis vai karoga masts).
  - Ja apkārtne ir tumša.

# Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai

Ierakstīšanas režīma funkciju var iestatīt, izmantojot kameras pogas.

## Poga BAROŠANA

Izmanto, lai ieslēgtu/izslēgtu kameru.
Ja norādītajā laikā nenotiek nekāda darbība, kamera izslēdzas automātiski, lai taupītu baterijas/akumulatora kalpošanas laiku. Plašāku informāciju par automātiskās izslēgšanās funkciju skatiet 51. lappusē.

## Poga AIZVARS

Izmanto attēla uzņemšanai vai balss ierakstīšanai režīmā IERAKSTĪŠANA.

- Režīmā FILMA
  Nospiežot līdz galam pogu Aizvars, sākas filmas ierakstīšanas process. Vienreiz nospiežot pogu Aizvars, filma tiek ierakstīta, līdz atmiņā pietiek pieejamā ierakstīšanas laika. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.
- Režīmā FIKSĒTAIS ATTĒLS
  Līdz pusei nospiežot aizvara pogu, tiek aktivizēta automātiskā fokusēšana un pārbaudīts zibspuldzes stāvoklis. Līdz galam nospiežot pogu Aizvars, tiek uzņemts un saglabāts attēls. Atlasot balss atgādnes ierakstīšanu, ierakstīšana sāksies pēc tam, kad kamera būs saglabājusi attēla datus.

# Poga TĀLUMMAIŅA W/T

Ja netiek parādīta izvēlne, šī poga darbojas kā OPTISKĀ TĀLUMMAIŅA vai DIGITĀLĀ TĀLUMMAIŅA. Šai kamerai ir 3X optiskās tālummaiņas un 5X digitālās tālummaiņas funkcija. Izmantojot tās abas, kopējais tālummaiņas koeficients ir 15X.

■ TELE tālummaiņa

Optiskā tālummaiņa TELE : nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA T. Tādējādi objekts tiks tuvināts, t.i., izskatīsies, ka objekts ir tuvāk.

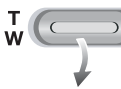
Digitālā tālummaiņa TELE : Ja izvēlēta maksimālā (3X) optiskā tālummaiņa, nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA T, tiek aktivizēta digitālās tālummaiņas programmatūra. Atlaižot pogu TĀLUMMAIŅA T, digitālā tālummaiņa tiek apturēta pie nepieciešamā iestatījuma. Ja sasniegta maksimālā digitālā tālummaiņa (5X), nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA T, nekas nemainīsies.

[PLAŠĀ tālummaiņa] [TELE tālummaiņa] [Digitālā tālummaiņa 5.0X]

# Poga TĀLUMMAIŅA W/T

■ PLAŠĀ tālummaiņa

Optiskā tālummaiņa PLAŠĀ : Nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA W. Tādējādi objekts tiks tālināts, t.i., izskatīsies, ka objekts atrodas tālāk. Nepārtraukti spiežot pogu TĀLUMMAIŅA W, kamerai tiks iestatīts minimālais tālummaiņas iestatījums, t.i., izskatīsies, it kā objekts atrastos iespējami tālu no kameras.



[TELE tālummaiņa] [Optiskā tālummaiņa 2X] [PLAŠĀ tālummaiņa]

Digitālā tālummaiņa PLAŠĀ : Ja darbojas digitālā tālummaiņa, nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA W, digitālā tālummaiņa tiek samazināta pa soļiem. Atlaižot pogu TĀLUMMAIŅA W, digitālās tālummaiņas darbība tiek apturēta. Nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA W, digitālā tālummaiņa tiks samazināta, un pēc tam tā turpinās samazināt optisko tālummaiņu līdz minimālā iestatījuma sasniegšanai.

[Digitālā tālummaiņa 5.0X] [TELE tālummaiņa] [PLAŠĀ tālummaiņa]

- Lai apstrādātu attēlus, kas uzņemti, izmantojot digitālo tālummaiņu, kamerai, iespējams, vajadzēs nedaudz vairāk laika. Veltiet šai darbībai pietiekami daudz laika.
- Ja filmas uzņemšanas laikā tiek nospiestas pogas Tālummaiņa, balss netiks ierakstīta.
- Izmantojot digitālo tālummaiņu, iespējams, pamanīsit attēla kvalitātes pasliktināšanos.
- Lai skatītu skaidrāku digitālās tālummaiņas attēlu, līdz pusei nospie-diet pogu Aizvars maksimālās optiskās tālummaiņas pozīcijā un vēlreiz nospiediet pogu Tālummaiņa T.
- Dažos sižetu režīmos (Nakts sižets, Bērni, Teksts, Tuvplāns, Salūts, Pludm&snieg), režīmā DIS, filmu režīmā, kā arī režīmā Sejas noteikšana digitālo tālummaiņu nevar aktivizēt.
- Uzmanieties no pieskaršanās objektīvam, lai izvairītos no neskaidru attēlu uzņemšanas un, iespējams, nepareizas kameras darbības izraisīšanas. Ja attēls ir neskaidrs, izslēdziet un atkal ieslēdziet kameru, lai mainītu objektīva poziciju.
- Uzmanieties, lai nepiespiestu objektīvu, jo tas var izraisīt nepareizu kameras darbību.
- Pēc kameras ieslēgšanas uzmanieties, lai nepieskartos kameras kustīgajām objektīva daļām, jo tas var radīt miglainu un neskaidru attēlu.
- Uzmanieties, lai nepieskartos objektīvam, izmantojot tālummaiņas pogu.

# Poga Sejas noteikšana(FD)

■ Sejas noteikšana(FD)
Šis režīms automātiski nosaka objekta sejas pozīciju un pēc tam iestata fokusu un ekspozīciju. Atlasiet šo režīmu, lai ātri un vienkārši veidotu sejas portretus.

※ Atlasāmie režīmi: Auto (Automātiskais), Program (Programma), Manual (Manuālais), DIS, Photo Help Guide (Fotografēšanas palīdzības ceļvedis), Portrait (Portrets), Children (Bērni), Beach & Snow (Pludmale un sniegs)

1. Atlasāmajos režīmos nospiediet pogu FD (Sejas noteikšana) ( ). Ekrāna kreisajā pusē tiek parādīta ikona FD.

2. Automātiskās fokusēšanas rāmja izmērs un pozīcija tiek automātiski iestatīta uz objekta seju.

3. Līdz pusei nospiediet pogu Aizvars. Aktivizējot fokusu, fokusa rāmis kļūst zaļš.

4. Lai uzņemtu attēlu, līdz galam nospiediet pogu Aizvars.

- Ar šo funkciju var noteikt līdz pat 9 personām.
- Ja kamera vienlaikus atpazīst daudzus cilvēkus, tā fokusējas uz tuvāko personu.
- Šajā režīmā nav aktivizēta digitālā tālummaiņa.
- Iestatot režīmu Efekts, sejas noteikšana nedarbojas.
- Ja kamera nosaka mērķa seju, virs tās tiks parādīts baltās krāsas fokusa rāmis, bet virs pārējām sejām (līdz pat 8) - pelēkas krāsas fokusa rāmis. Lai fokusētos uz seju, līdz pusei nospiediet pogu Aizvars, un baltais fokusa rāmis kļūs zaļš. (Kopā 9)
- Ja sejas noteikšana neizdodas, atgriezieties iepriekšējā AF režīmā.
- Dažos apstākļos šī funkcija var nedarboties pareizi.
  - Ja cilvēkam ir tumšas brilles vai seja ir daļēji paslēpta.
  - Ja fotografētā persona neskatās uz kameru.
  - Kamera nenosaka seju, ja ir pārāk tumši vai spilgti apstākļi.
  - Starp kameru un cilvēku ir pārāk liels attālums.
- Maksimālais pieejamais sejas noteikšanas diapazons ir 3 m (plats).
- Jo tuvāk atrodas objekts, jo ātrāk kamera var atpazīt objektu.

## Poga Sejas noteikšana(FD)

■ Pašportrets

Uzņemot pašportretus, objekta seja tiek noteikta automātiski, lai ātrāk un ērtāk izveidotu pašportretus.

※ Atlasāmie režīmi: Auto (Automātiskais), Program (Programma), Manual (Manuālais), DIS, Photo Help Guide (Fotografēšanas palīdzības ceļvedis), Portrait (Portrets), Beach & Snow (Pludmale un sniegs)

1. Vēlreiz nospiežot pogu Sejas noteikšana sejas atrašanas ekrānā, parādās pašportreta ikona ( ).

2. Sevis filmēšanai pavērsiet kameras objektīvu pret objekta seju. Tas automātiski nosaka objekta seju, un ir dzirdama vadoša skaņa.

3. Sāciet filmēšanu, nospiežot pogu Aizvars.

- Ja seja tiek atrasta ekrāna centrā, atkārtoti atskan skaņas signāls, kas ir ātrāks, atšķirībā no signāliem, kuri ir dzirdami, ja seja neatrodas centrā.
- Vadošo skaņu var iestatīt, izmantojot skaņu iestatījumu izvēlni. (Sk. 46. lpp.)

## Funkcijas apraksts/Informācija ( ) / Poga Uz augšu

Kamēr redzama izvēlne, poga Uz augšu darbojas kā virziena poga. Ja netiek parādīts izvēlnes ekrāns, pašreizējā uzņemšanas režīma informācijai vai funkciju aprakstiem var piekļūt, izmantojot LCD monitoru un nospiežot pogu Funkcijas apraksts/Informācija ( ).

[Fotografēšanas ekrāns] [Informācijas ekrāns] [Funkciju apraksta ekrāns]

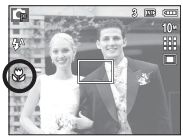
■ Funkcijas apraksts : Informācijas ekrāna režīmā, nospiežot pogu Funkcijas apraksts, var apskatīt detalizētus funkciju aprakstus.
Funkcijas aprakstu var atcelt, vēlreiz nospiežot pogu Funkcijas apraksts.

[Funkciju apraksta piemērs]

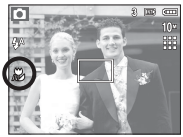
# Poga Makro ( ) / Uz leju

Kamēr redzama izvēlne, nospiediet pogu UZ LEJU, lai pārvietotos no galvenās izvēlnes apakšizvēlnē vai pārvietotos uz leju pa apakšizvēlni. Ja izvēlne nav redzama, pogu MAKRO ( ) / UZ LEJU varat izmantot makro attēlu uzņemšanai.
Tālāk ir redzami attālumu diapazoni. Spiediet pogu Makro, līdz LCD monitorā parādās nepieciešamais makrorežīma indikators.

[Automātiskā fokusēšana]



[Makro ( )]



[Automātisks makro ( )]

■ Fokusa režīma un fokusa diapazona veidi (W: plašs, T: tele)

(Mērvienība: cm)

| Režīms | Automātisks ( ) | |
|---|---|---|
| Fokusa veids | Automātisks makro ( ) | Normāls |
| Fokusa diapazons | W : 10 ~ bezgalība<br>T : 50 ~ bezgalība | W : 80 ~ bezgalība<br>T : 80 ~ bezgalība |

| Režīms | Programma ( ) | |
|---|---|---|
| Fokusa veids | Makro ( ) | Normāls |
| Fokusa diapazons | W : 10 ~ 80<br>T : 50 ~ 80 | W : 80 ~ bezgalība<br>T : 80 ~ bezgalība |

| Režīms | Režīms DIS ( ) | |
|---|---|---|
| Fokusa veids | Automātisks makro ( ) | Normāls |
| Fokusa diapazons | W : 10 ~ bezgalība<br>T : 50 ~ bezgalība | W : 80 ~ bezgalība<br>T : 80 ~ bezgalība |

- Ja atlasīts režīms Makro, īpaši izvairieties no kameras vibrācijām.
- Režīmā Makro fotografējot 40 cm (Plašā tālummaiņa) vai 50 cm (Tele tālummaiņa) diapazonā, atlasiet režīmu ZIBSPULDZE IZSLĒGTA.
- Fotografējot 10 cm makro diapazonā, kameras automātiskajai fokusēšanai būs nepieciešams ilgāks laiks, lai iestatītu pareizo fokusa attālumu.

## Poga Makro ( ) / Uz leju

■ Pieejamā fokusēšanas metode pēc ierakstīšanas režīma
( o : var atlasīt, ∞ : fokusa diapazons Bezgalība)

| Režīms | Automātisks makro | Makro | Normāls |
|---|---|---|---|
| | o | | o |
| | | o | o |
| | | o | o |
| | o | | o |
| | | o | o |
| | | | o |
| | | o | o |
| Režīms | Sižets | | |
| | Automātisks makro | Makro | Normāls |
| | | | o |
| | | | o |
| | | | o |
| | | o | |
| | o | | |
| | | | o |
| | | | o |
| | | | o |
| | | | ∞ |
| | | | o |

## Fokusa bloķēšana

Lai fokusētu objektu, kas nav novietots attēla centrā, izmantojiet funkciju Fokusa bloķēšana.

■ Funkcijas Fokusa bloķēšana izmantošana

1. Pārliecinieties, vai objekts atrodas autofokusēšanas kadra centrā.
2. Līdz pusei nospiediet pogu AIZVARS. Ja iedegas zaļais automātiskās fokusēšanas kadrs, tas nozīmē, ka kamera ir fokusēta uz objektu. Lai izvairītos no nevēlama attēla uzņemšanas, uzmanieties, lai aizvara pogu nenospiestu līdz galam.
3. Kamēr poga AIZVARS joprojām ir nospiesta tikai līdz pusei, pārvietojiet kameru, lai veiktu attēla atkārtotu kompozicionēšanu pēc nepieciešamības, un pēc tam līdz galam nospiediet pogu AIZVARS, lai uzņemtu fotogrāfiju. Atlaižot pirkstu no pogas AIZVARS, fokusa bloķēšanas funkcija tiks atcelta.

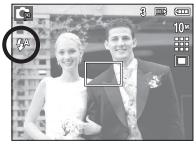
1. Uzņemamais attēls.

2. Līdz pusei nospiediet pogu AIZVARS un fokusējiet objektu.

3. Atkārtoti kompozicionējiet attēlu un līdz galam nospiediet pogu AIZVARS.

# Poga Zibspuldze ( ϟ ) / Pa kreisi

Ja LCD monitorā tiek parādīta izvēlne, nospiežot pogu PA KREISI, kursors pārvietojas uz kreiso sleju.
Ja LCD monitorā netiek parādīta izvēlne, poga PA KREISI darbojas kā poga ZIBSPULDZE.



[Automātiskās zibspuldzes izvēle]

■ Režīma Zibspuldze izvēle

1. Nospiediet pogu Režīms, lai atlasītu režīmu IERAKSTĪŠANA, izņemot režīmu Filma vai DIS. (18. lpp.)
2. Spiediet pogu Zibspuldze, līdz LCD monitorā parādās nepieciešamais zibspuldzes režīma indikators.
3. LCD monitorā tiek parādīts zibspuldzes režīma indikators. Izmantojiet pareizo zibspuldzi atbilstoši videi.

■ Zibspuldzes diapazons (Mērvienība: m)

| ISO | Normāls | | Makro | | Automātisks makro | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | PLAŠS | TELE | PLAŠS | TELE | PLAŠS | TELE |
| AUTOMĀTISKS | 0.8 ~ 3.0 | 0.8 ~ 2.5 | 0.4 ~ 0.8 | 0.5 ~ 0.8 | 0.4 ~ 3.0 | 0.5 ~ 2.5 |

- Ja jūs pēc zibspuldzes izvēles nospiežat aizvara pogu, pirmā zibspuldze nozibsnī, lai pārbaudītu uzņemšanas apstākļus (zibspuldzes attālumu un jaudas attiecību). Nepārvietojiet kameru līdz otrajam zibspuldzes uzliesmojumam.
- Izmantojot zibspuldzi bieži, tiek samazināts baterijas/akumulatora kalpošanas ilgums.
- Normālos darbības apstākļos zibspuldzes atkārtotās uzlādes laiks parasti ir 4 sekundes. Ja baterija/akumulators ir vājš, uzlādes laiks ir ilgāks.
- Zibspuldzes funkcija nedarbojas režīmā DIS, Landscape (Ainava), Close up (Tuvplāns), Text (Teksts), Sunset (Saulriets), Dawn (Saullēkts), Firework (Salūts) un režīmā Filma.
- Uzņemiet fotogrāfijas zibspuldzes diapazonā.
- Attēla kvalitāte nav garantēta, ja objekts atrodas pārāk tuvu vai arī ir ļoti atstarojošs.
- Fotografējot vājā apgaismojumā ar zibspuldzi, uzņemtajā attēlā var būt balts plankums. Plankumu rada zibspuldzes gaisma, atstarojoties no atmosfēras putekļiem.

# Poga Zibspuldze ( ϟ ) / Pa kreisi

■ Zibspuldzes režīma indikators

| Ikona | Zibspuldzes režīms | Apraksts |
|---|---|---|
| ϟA | Automātiskā zibspuldze | Ja objekts vai fons ir tumšs, kameras zibspuldze darbosies automātiski. |
| 👁 | Automātiskais ar sarkano acu efekta samazināšanu | Ja objekts vai fons ir tumšs, kameras zibspuldze darbosies automātiski un samazinās sarkano acu efektu, izmantojot sarkano acu efekta samazināšanas funkciju. |
| ϟ | Papildinājuma zibspuldze | Zibspuldze uzplaiksnās neatkarīgi no pieejamās gaismas. Zibspuldzes intensitāte tiks kontrolēta automātiski, lai tā atbilstu dominējošiem apstākļiem. |
| ϟS | Lēnā sinhronizācija | Zibspuldze darbojas lēnā aizvara ātrumā, lai iegūtu līdzsvarotu pareizo ekspozīciju. Vāja apgaismojuma apstākļos LCD monitorā tiek parādīts kameras vibrācijas brīdinājuma indikators ( ). |
| ⊘ | Izslēgta zibspuldze | Zibspuldze neuzplaiksnās. Atlasiet šo režīmu, uzņemot attēlus vietā vai situācijā, kur fotografēšana ar zibspuldzi ir aizliegta. Uzņemot attēlu vāja apgaismojuma apstākļos, LCD monitorā tiks parādīts ka-meras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ). |
| 👁 | Sarkano acu efekta samazināšana | Konstatējot uzņēmumu ar “sarkanām acīm”, šajā režīmā sarkano acu efekts tiks samazināts automātiski. |

■ Pieejamais zibspuldzes režīms pēc ierakstīšanas režīma

( o : var atlasīt)

| Režīms | ϟA | 👁 | ϟ | ϟS | ⊘ | 👁 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| P | o | o | | | o | o |
| Programma AE | o | o | o | o | o | o |
| M | | | o | | o | |
| Manuāls | | | | | o | |
| Nakts portrets | o | o | o | o | o | o |
| Nakts | | o | | | o | o |
| Filma | | | | | o | |
| **Režīms** | **Sižets** | | | | | |
| | ϟA | 👁 | ϟ | ϟS | ⊘ | 👁 |
| Sižets | | | | o | o | o |
| Portrets | | o | | | o | o |
| Ainava | | | | | o | |
| Tuvplāns | | | | | o | |
| Teksts | | | | | o | |
| Saulriets | | | | | o | |
| Pludmale un sniegs | | | | | o | |
| Rudens krāsas | | | | | | |
| Muzejs | | | o | | | |
| Uguņošana | | | | | o | |
| Krāsains akcents | o | | | | | |

# Poga Automātiskais taimeris ( ) / Pa labi

Ja LCD monitorā tiek parādīta izvēlne, nospiežot pogu Pa labi, kursors pārvietojas uz labo sleju.
Ja LCD monitorā netiek parādīta izvēlne, poga PA LABI darbojas kā poga Automātisks taimeris ( ). Šī funkcija tiek izmantota, ja arī fotogrāfs vēlas tikt uzņemts fotogrāfijā.

- Automātiskā taimera darbības laikā, izmantojot pogu Automātisks taimeris, automātiskā taimera funkcija tiek atcelta.
- Lai novērstu kameras vibrāciju, izmantojiet trijkāji.
- Režīmā Filma darbosies tikai automātisks taimeris 10SEC (10 sek.).

■ Automātiskā taimera izvēle

1. Lai izvēlētos nepieciešamo režīmu IERAKSTĪŠANA, pagrieziet režīmu ciparripu.
2. Spiediet pogu AUTOMĀTISKAIS TAIMERIS ( ) / PA LABI, līdz LCD monitorā parādās nepieciešamā režīma indikators. LCD monitorā parādās ikona 10 sekundes, 2 sekundes, Divkāršs automātisks taimeris vai Kustības taimeris.
3. Nospiežot pogu AIZVARS, attēls tiks uzņemts pēc norādītā laika beigām.

[10 SEC (10 sek.) automātiskā taimera izvēle]

■ Automātiskā taimera režīma indikators

| Ikona | Režīms | Apraksts |
|---|---|---|
| | 10SEC (10 sek.) automātisks taimeris | Nospiežot aizvara pogu, intervāls līdz attēla uzņemšanai ir 10 sekundes. |
| 2S | 2SEC (2 sek.) automātisks taimeris | Nospiežot aizvara pogu, intervāls līdz attēla uzņemšanai ir 2 sekundes. |
| | Divkāršs automātisks taimeris | Attēls tiks uzņemts pēc apmēram 10 sekundēm, un pēc 2 sekundēm tiks uzņemts otrais attēls. Izmantojot zibspuldzi, 2 sekunžu automātiskais taimeris var aizkavēties vairāk nekā 2 sekundes atbilstoši zibspuldzes uzlādes laikam. |
| | Kustības taimeris | Kamera nosaka objekta kustību 6 sekundes pēc pogas Aizvars nospiešanas, un attēls tiek uzņemts pēc kustības apstāšanās. |

# Poga Automātiskais taimeris ( ) / Pa labi

■ Kustības taimeris

| Kustība | Ikona un automātiskā taimera indikators |
|---|---|
| Pogas Aizvars nospiešana pēc kustības taimera iestatīšanas | Mirgošana (ar 1 sekundes intervālu) |
| Nosaka objekta kustību | Mirgošana (ar 0,25 sekunžu intervālu) |
| Kustība nav noteikta | Ieslēdziet, un attēls tiks uzņemts pēc 2 sekundēm |

■ Kustības taimera darbības gaita ir šāda. (izņemot režīmu Filma)

Kustības taimera izvēle → Pogas Aizvars nospiešana → Kompozīcijas apstiprināšana (6 sek. laikā)*1 → Noteikšanas sākums (Spēcīgi šūpojiet rokas)*2 → Noteikšana pārtraukta (nekustieties) → Attēla uzņemšana (pēc 2 sek.)

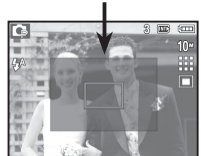
*1: Kamera nosaka objekta kustību 6 sekundes pēc pogas Aizvars nospiešanas, tāpēc apstipriniet kompozīciju 6 sekunžu laikā.

*2: Spēcīgi kustiniet ķermeni vai rokas.

Kustības taimeris šādos gadījumos var nedarboties.

- Fokusa attālums ir vairāk nekā 3 m.
- Ekspozīcija ir pārāk spilgta vai tumša
- Pretgaismas apstākļos.
- Kustība ir nenozīmīga
- Kustība tiek noteikta ārpus tā sensora centrālās daļas (50%), kur kustība tiek atpazīta.
- Ja kamera 30 sekundes nejūt kustību vai arī kamera nejūt mieru pēc tam, kad ir jutusi kustību.

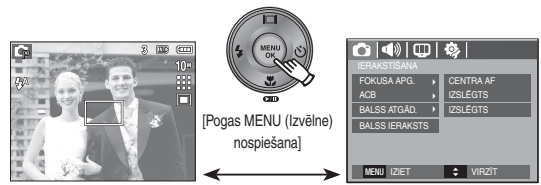
Kustības taimera noteikšanas diapazons



# Poga MENU / OK (Izvēlne/Labi)

■ Poga MENU (Izvēlne)

- Nospiežot pogu MENU (Izvēlne), LCD monitorā tiek parādīta ar katru kameras režīmu saistītā izvēlne. Nospiežot to vēlreiz, LCD atgriežas sākotnējā rādījumā.
- Izvēlnes opciju var parādīt, ja atlasīts režīms : FILMA un FIKSĒTAIS ATTĒLS. Atlasot režīmu balss ierakstīšana, izvēlne nav pieejama.




[Izvēlne izslēgta] [Izvēlne ieslēgta]

■ Poga OK (LABI)

- Ja LCD monitorā tiek parādīta izvēlne, šo pogu izmanto kursora pārvietošanai apakšizvēlnē vai datu apstiprināšanai.

# Poga E (Efekts)

Ar šīs pogas palīdzību jūsu attēliem ir iespējams pievienot īpašus efektus.

- Fiksēta attēla režīms: var izvēlēties krāsu un attēla pielāgošanas izvēlni. Automātiskajā, Portreta režīmā jūs varat izvēlēties tikai izvēlni (KRĀSA).
- Režīms Filma: var izvēlēties izvēlni Krāsa.

■ Pieejamie efekti pēc ierakstīšanas režīma ( o : var atlasīt)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | o | o | o | o | o | o | o | o |
| | | | o | o | | | | |

- Šī poga nedarbojas režīmā DIS (attēla stabilizācija), Balss ierakstīšana un dažos sižeta režīmos (Nakts sižets, Teksts, Saulriets, Saullēkts, Pretgaisma, Salūts, Pludmale un sniegs).
- Efektu iestatījums saglabājas pat pēc kameras izslēgšanas.
- Lai atceltu īpašo efektu, izvēlnē Krāsas izvēlieties apakšizvēlni ( NOR ) un izvēlnē Attēla pielāgošana izvēlieties apakšizvēlni ( OFF ).

## Poga E (Efekts): Krāsa

Izmantojot kameras digitālo procesoru, attēliem var pievienot īpašus efektus

■ Pieejamā ierakstīšanas režīmā nospiediet pogu E.

1. Atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni, nospiežot pogu Uz augšu/ Uz leju, un nospiediet pogu OK (LABI).

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| NOR | Attēlam nav pievienoti efekti. |
| BW | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti melnbalti. |
| S | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti sēpijas tonī (dzeltenbrūnu krāsu gradients). |
| R | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti sarkanā tonī. |
| G | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti zaļā tonī. |
| B | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti zilā tonī. |
| N | Saglabā attēlu negatīva režīmā. |
| C | Uzņemtais attēls tiks saglabāts iestatītajā RGB tonī. |

2. Lai tvertu attēlu, nospiediet pogu Aizvars.

# Poga E (Efekts)

■ Pielāgota krāsa: varat mainīt attēla vērtības R (sarkans), G (zaļš) un B (zils).

- Poga Uz augšu/uz leju : Izvēlas R (sarkans), G (zaļš) un B (zils).
- Poga Pa kreisi/pa labi: Maina vērtības

## Poga E (Efekts): Asums

■ Varat pielāgot uzņemamā attēla asumu. Asuma efektu pirms attēla uzņemšanas nevar pārbaudīt LCD monitorā, jo šī funkcija tiek piemērota tikai pēc uzņemtā attēla saglabāšanas atmiņā.

1. Atlasiet izvēlni Sharpness ( ) (Asums), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un tiks atvērta josla asuma atlasei.
2. Mainiet asumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

## Poga E (Efekts): Kontrasts

■ Varat mainīt attēla kontrastu.

1. Atlasiet izvēlni Contrast ( ) (Kontrasts), nospiežot poguUp/Down (Uz augšu/uz leju), un tiks atvērta josla kontrasta atlasei.
2. Mainiet kontrastu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

## Poga E (Efekts): Piesātinājums

■ Varat mainīt attēla piesātinājumu.

1. Atlasiet izvēlni Saturation ( ) (Piesātinājums), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un tiks atvērta josla piesātinājuma atlasei.
2. Mainiet piesātinājumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

# Poga Fn

Pogu Fn var izmantot, lai iestatītu šādas izvēlnes.

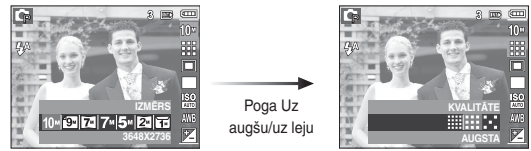
( o : var atlasīt)

| | | | M | | | | SCENE | | Lappuse |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| IZMĒRS | o | o | o | o | | o | o | o | 37. lpp. |
| KVALITĀTE/ KADRU ĀTRUMS | o | o | o | o | | o | o | o | 37. lpp. |
| MĒRĪŠANA | | o | o | o | o | | | o | 38. lpp. |
| DZINIS | | o | o | | | | *1o | | 38. lpp. |
| ISO | | o | o | | o | | | | 39. lpp. |
| BALTĀ BALANSS | | o | o | o | o | | | o | 39. lpp. |
| EV | | o | | o | o | | | o | 40. lpp. |

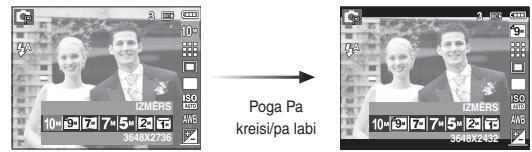
*1: Šī izvēlne ir pieejama tikai sižeta režīmā Bērni. ( )

## Kā izmantot izvēlni Fn

1. Pieejamā režīmā nospiediet pogu Fn.
2. Nospiežot pogu Uz augšu/uz leju, atlasiet nepieciešamo izvēlni. Pēc tam apakšizvēlne tiek parādīta LCD monitora lejasdaļas kreisajā pusē.




3. Atlasiet nepieciešamo izvēlni, nospiežot pogu Pa kreisi/pa labi, un pēc tam nospiediet pogu OK .



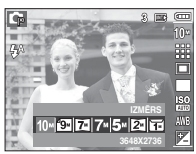
# Poga Fn

## Izmērs

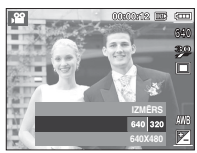
Attēla izmēru var izvēlēties atbilstoši pielietojumam.

(Mērvienība: pixel)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Fiksēta attēla režīms | Ikona | 10M | 9M | 7M | 7M | 5M | 2M | 1M |
| | Izmērs | 3648 x 2736 | 3648 x 2432 | 3648 x 2056 | 3072 x 2304 | 2592 x 1944 | 1920 x 1080 | 1024 x 768 |
| Režīms Filma | Ikona | 640 | | | | 320 | | |
| | Izmērs | 640 x 480 | | | | 320 x 240 | | |




[Režīms FIKSĒTS ATTĒLS]




[Režīms FILMA]

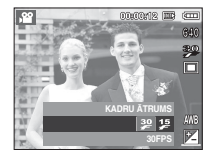
● Jo augstāka izšķirtspēja, jo mazāks pieejamo uzņēmumu skaits, tāpēc ka augstas izšķirtspējas attēliem ir nepieciešams vairāk atmiņas.

## Kvalitāte/Kadru ātrums

Varat atlasīt saspiešanas koeficientu atbilstoši uzņemto attēlu lietojumam. Jo augstāks saspiešanas koeficients, jo zemāka attēla kvalitāte.

| Režīms | Režīms FIKSĒTS ATTĒLS | | | Režīms FILMA | |
|---|---|---|---|---|---|
| Ikona | | | | 30 | 15 |
| Apakšizvēlne | ĻOTI AUGSTA | AUGSTA | NORMĀLA | 30 FPS | 15 FPS |
| Faila formāts | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi |

[Režīms FIKSĒTS ATTĒLS]




[Režīms FILMA]

● Šis faila formāts ir saderīgs ar DCF (Kameras failu sistēmas dizaina noteikums).

● JPEG (Apvienotā fotografēšanas speciālistu grupa) :
JPEG ir apvienotās fotografēšanas speciālistu grupas izstrādātais attēlu saspiešanas standarts. Šis saspiešanas veids parasti tiek izmantots fotoattēlu un grafiku saspiešanai, jo ar to var efektīvi saspiest failus.

# Poga Fn

## Mērīšana

Ja nevarat iegūt piemērotu ekspozīciju, varat mainīt mērīšanas metodi, lai uzņemtu spilgtākus attēlus.

[DAUDZKĀRTĒJS] ( )
: Ekspozīcija tiek aprēķināta, pamatojoties uz attēla apgabalā pieejamo vidējo gaismu. Tomēr aprēķinam ir nosliece uz attēla apgabala centra pusi. Tas ir piemērots vispārējai izmantošanai.

[PUNKTS] ( ) : Gaisma tiek mērīta tikai taisnstūra apgabalam LCD monitora centrā. Tas ir piemēroti, ja objekts ir pareizi novietots centrā, neņemot vērā pretgaismu.

[CENTRS ] ( ) : Ekspozīcija tiek aprēķināta, pamatojoties uz attēla apgabalā pieejamo vidējo gaismu. Tomēr aprēķinam ir nosliece uz attēla apgabala centra pusi. Tas ir piemēroti, fotografējot mazus objektus, piemēram, puķes un kukaiņus.

※ Ja objekts nav fokusa apgabala centrs, neizmantojiet punkta mērīšanu, jo tas var izraisīt ekspozīcijas kļūdu. Šādos apstākļos labāk izmantojiet ekspozīcijas kompensāciju.

## Režīms Dzinis

Varat izvēlēties pastāvīgo uzņemšanu un AEB (Automātiskā ekspozīcijas tveršana).

[VIENS] ( ) : Uzņemiet tikai vienu attēlu.

[PASTĀVĪGS] ( ) : Attēli tiks uzņemti nepārtraukti līdz pogas Aizvars atlaišanai.

[KUSTĪBAS TVERŠANA] ( )
: Ja poga Aizvars tiek turēta nospiesta, šādi tiek uzņemti 5 kadri sekundē. Maksimālais uzņēmumu skaits ir 30, un attēlu izmērs tiek fiksēts kā VGA.

[AEB] ( ) : Uzņemiet trīs attēlu sēriju dažādās ekspozīcijās: īsā ekspozīcija (-1/3EV), standarta ekspozīcija (0.0EV) un pārgaismojums (+1/3EV).

- Augsta izšķirtspēja un attēla kvalitāte palielina faila saglabāšanas laiku, kas paildzina gaidstāves laiku.
- Ja atlasīta apakšizvēlne [Continuous] (Pastāvīgs), [Motion Capture] (Kustības tveršana) vai [AEB], zibspuldze automātiski izslēgsies.
- Ja atmiņā pieejams mazāk par 3 attēliem, [AEB] uzņemšana nav pieejama.
- Vislabāk [AEB] uzņemšanai ir izmantot trijkāji, jo katra attēla faila saglabāšanas laiks ir ilgāks, un var rasties kameras vibrāciju izraisīta izplūšana.

# Poga Fn

## ISO

Uzņemot attēlus, var izvēlēties ISO jutīgumu.
Kameras ātrums vai specifiskais gaismas jutīgums tiek novērtēts ar ISO skaitļiem.

[AUTOMĀTISKS] : Kameras jutīgums tiek automātiski mainīts ar mainīgajiem, piemēram, apgaismojuma vērtību vai objekta spilgtumu.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600 ] : Vienādos apgaismojuma apstākļos aizvara ātrumu var palielināt, palielinot ISO jutīgumu. Tomēr attēls var būt piesātināts ar gaismu. Jo lielāka ISO vērtība, jo augstāks kameras jutīgums pret gaismu un līdz ar to tai ir lielākas iespējas uzņemt attēlus vājā apgaismojumā. Tomēr attēla trokšņa līmenis pieaugs, palielinoties ISO vērtībai un padarot attēlu raupjāku.

## Baltā balanss

Baltā balansa kontrole ļauj pielāgot krāsas, lai tās izskatītos dabiskākas.

| Režīms | Ikona | Apraksts |
|---|---|---|
| AUTOMĀTISKS BB | AWB | Kamera automātiski izvēlas piemērotos baltā balansa iestatījumus atbilstoši dominējošiem apgaismojuma apstākļiem. |
| DIENASGAISMA | | Fotografēšanai ārā. |
| MĀKOŅAINS | | Attēlu uzņemšanai, kad debesis ir mākoņainas un apmākušās. |
| FLUORESCĒJOŠS_H | | Fotografēšanai ar tris veidu fluorescējošā apgaismojuma dienas gaismas veidiem. |
| FLUORESCĒJOŠS_L | | Fotografēšana baltā fluorescējošā apgaismojumā. |
| VOLFRAMS | | Fotografēšanai volframa (standarta gaismas spuldzīte) apgaismojumā. |
| PIELĀGOTAIS IESTATĪJUMS | | Atļauj lietotājam iestatīt baltā balansu atbilstoši fotografēšanas apstākļiem. |

※ Dažādi apgaismojuma apstākļi var radīt lieku krāsu uz jūsu attēliem.

# Poga Fn

## Baltā balanss

■ Pielāgota baltā balansa izmantošana

Baltā balansa iestatījumi var nedaudz atšķirties atbilstoši fotografēšanas videi. Varat izvēlēties visatbilstošāko baltā balansa iestatījumu dotajai fotografēšanas videi, iestatot pielāgoto baltā balansu.

1. Atlasiet baltā balansa izvēlni PIELĀGOTAIS ( ) un kameras priekšā novietojiet balta papīra lapu, lai LCD monitorā būtu redzama tikai balta krāsa.

Balts papīrs

2. Poga MENU/OK (IZVĒLNE/LABI) : atlasa iepriekšējo pielāgoto baltā balansu.
Poga Aizvars : saglabā jauno pielāgoto baltā balansu.

- Pielāgotā baltā balansa vērtība tiek piemērota, sākot ar nākamo uzņemamo attēlu.
- Lietotāja konfigurētais baltā balanss paliek spēkā līdz tā pārrakstīšanai.

## Ekspozīcijas kompensācija

Šī kamera automātiski pielāgo ekspozīciju atbilstoši apkārtējam apgaismojumam. Ar pogu Fn var atlasīt ekspozīcijas vērtību.

■ Ekspozīcijas kompensēšana

1. Nospiediet pogu Fn un pēc tam izmantojiet pogas UZ AUGŠU un UZ LEJU, lai atlasītu ekspozīcijas kompensācijas ikonu ( ).
2. Lai iestatītu nepieciešamo ekspozīcijas kompensācijas koeficientu, izmantojiet pogas PA KREISI un PA LABI.
3. Nospiediet pogu OK vai Fn.
   Jūsu iestatītā vērtība tiks saglabāta, un ekspozīcijas kompensācijas iestatīšanas režīms aizvērsies. Ja mainīsiet ekspozīcijas vērtību, ekspozīcijas indikators ( ) tiks parādīts LCD monitora lejasdaļā.

※ Negatīvā ekspozīcijas kompensācijas vērtība samazina ekspozīciju. Ņemiet vērā, ka pozitīva ekspozīcijas kompensācijas vērtība palielina ekspozīciju un LCD monitors izskatīsies balts vai arī jūs neiegūsiet labus attēlus.

## LCD monitora izmantošana kameras iestatījumu regulēšanai

Varat izmantot LCD monitora izvēlni, lai iestatītu ierakstīšanas funkcijas.
■ Ar norādītie vienumi ir noklusētie iestatījumi.

| Režīms | Izvēlne | Apakšizvēlne | | Pieejamais režīms | Lappuse |
|---|---|---|---|---|---|
| (IERAKSTĪŠANA) | FOKUSA APG. | CENTRA AF | DAUDZKĀRTĒJS AF | | 42. lpp. |
| | ACB | IZSLĒGTS | IESLĒGTS | | 42. lpp. |
| | BALSS ATGĀD. | IZSLĒGTS | IESLĒGTS | | 43. lpp. |
| | BALSS IERAKSTS | - | | | 43. lpp. |
| | BALSS IZSL. | IZSLĒGTS | IESLĒGTS | | 44. lpp. |
| | SIŽETS | NAKTS | BĒRNI | | 44. lpp. |
| | | AINAVA | TUVPLĀNS | | |
| | | TEKSTS | SAULRIETS | | |
| | | RĪTAUSMA | PRETGAISMA | | |
| | | SALŪTS | PLUDM&SNIEG | | |

※ Izvēlnes ir pakļautas izmaiņām bez iepriekšēja paziņojuma.

# Ierakstīšana ( )

## Kā izmantot izvēlni

1. Ieslēdziet kameru un nospiediet pogu MENU (Izvēlne). Tiek atvērta izvēlne katram kameras režīmam.

2. Lai naviģētu izvēlnēs, izmantojiet pogas PA KREISI un PA LABI.

3. Lai atlasītu apakšizvēlni, izmantojiet pogas UZ AUGŠU un UZ LEJU.

4. Atlasiet apakšizvēlni, un pēc tam jūsu iestatītā vērtība tiks saglabāta. Nospiediet pogu MENU (Izvēlne), un izvēlne pazudīs.

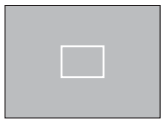
# Ierakstīšana ( )

## Automātiskās fokusēšanas tips

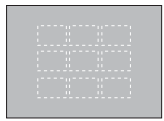
Varat atlasīt vēlamo fokusa apgabalu atbilstoši uzņemšanas apstākļiem.

[CENTRA AF] : Taisnstūra apgabals LCD monitora centrā tiks fokusēts.

[DAUDZKĀRTĒJS AF] : Šī kamera izvēlas visus pieejamos AF punktus no 9 AF punktiem



[CENTRA AF]



[DAUDZKĀRTĒJS AF]

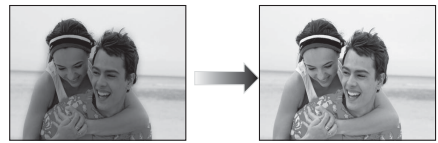
※ Kad kamera fokusējas uz objektu, automātiskās fokusēšanas kadrs kļūst zaļš. Kad kamera nefokusējas uz objektu, automātiskās fokusēšanas rāmis kļūst sarkans.

## ACB

Šī funkcija automātiski pielāgo kontrastu, uzņemot fotogrāfijas vidē ar lielām ekspozīcijas atšķirībām, piem., pretgaisma vai kontrasts. Šī funkcija automātiski pielāgo spilgtumu un ļauj skaidri nofotografēt objektu.

- [ACB] apakšizvēlnes: [IZSLĒGTS], [IESLĒGTS]

※ Izmantojot režīmu [Program] (Programma), darbojas funkcija ACB.



# Ierakstīšana ( )

## Balss atgādne

Uzglabātajam fiksētajam attēlam varat pievienot balsi aiz kadra. (Maks. 10 sek.)

- Ja LCD monitorā tiek parādīts balss atgādnes indikators, iestatījums ir pabeigts.
- Nospiediet pogu Aizvars un uzņemiet attēlu. Attēls tiek uzglabāts atmiņas kartē.

- Balss atgādne tiks ierakstīta desmit sekundēs kopš attēla uzglabāšanas brīža. Skaņas ierakstīšanas laikā nospiežot pogu Aizvars, balss atgādne tiek apturēta.

## Balss ierakstīšana

Balsi var ierakstīt tik ilgi, kamēr pietiek pieejamā ierakstīšanas laika (maks. 10 stundas).

Lai ierakstītu balsi, nospiediet pogu Aizvars.

- Vienreiz nospiediet pogu Aizvars, un balss tiks ierakstīta, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks (maks. 10 stundas). LCD monitorā tiks parādīts ierakstīšanas laiks. Pēc pogas Aizvars atlaišanas balss joprojām tiks ierakstīta.
- Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.
- Faila veids : *.wav

[Balss ierakstīšanas režīms]

# Ierakstīšana ( )

■ Pauzes balss ierakstīšanas laikā

Izmantojot šo funkciju, savus iecienītos balss klipus varat ierakstīt balss ierakstīšanas failā, un nav jāizveido vairāki balss ierakstīšanas faili.

[Balss ierakstīšanas režīms]

1. Lai uz brīdi apturētu ierakstīšanu, nospiediet pogu Pauze ( ).
2. Lai atsāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu Pauze ( ).
3. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.

- 40 cm starp jums un kameru (mikrofonu) ir vislabākais atstatums skaņas ierakstīšanai.
- Ja balss ierakstīšanas pauzes laikā tiek izslēgta kamera, balss ierakstīšana ir atcelta.

## Filmas ierakstīšana bez balss

Filmu var ierakstīt bez balss.

Režīmā Filma no izvēlnes [Voice Mute] (BALSS IZSL.) atlasiet [On] (IESLĒGTS). ( ) ikona parādīsies LCD monitorā. Nospiediet pogu Aizvars, un filma bez balss tiks ierakstīta, kamēr pietiks atmiņas.

## Režīms SIŽETS

Lai dažādās fotografēšanas situācijās viegli konfigurētu optimālos iestatījumus, izmantojiet izvēlni.

Nospiediet pogu MENU (Izvēlne) un atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni.
※ Plašāku informāciju skatiet 21. lpp.

# Skaņas izvēlne

Šajā režīmā varat iestatīt skaņas iestatījumus. Iestatīšanas izvēlni var izmantot visos kameras režīmos, izņemot Balss ierakstīšanas režīmu.

■ Ar norādi apzīmētie vienumi ir noklusējuma iestatījumi.

| Režīms | Izvēlne | Apakšizvēlne | Pieejamais režīms | Lappuse |
|---|---|---|---|---|
| ( SKAŅA ) | SKAĻUMS | IZSLĒGTS | | 45. lpp. |
| | | ZEMS | | |
| | | VIDĒJS | | |
| | | AUGSTS | | |
| | SĀKUMA SKAŅA | IZSLĒGTS | | 45. lpp. |
| | | 1. SKAŅA | | |
| | | 2. SKAŅA | | |
| | | 3. SKAŅA | | |
| | AIZVARA SKAŅA | IZSLĒGTS | | 45. lpp. |
| | | 1. SKAŅA | | |
| | | 2. SKAŅA | | |
| | | 3. SKAŅA | | |
| | PĪKSTIENS | IZSLĒGTS | | 46. lpp. |
| | | 1. SKAŅA | | |
| | | 2. SKAŅA | | |
| | | 3. SKAŅA | | |
| | AF SKAŅA | IZSLĒGTS | | 46. lpp. |
| | | IESLĒGTS | | |
| | PAŠPORTRETS | IZSLĒGTS | | 46. lpp. |
| | | IESLĒGTS | | |

# Skaņa ( )

## Skaļums

Varat izvēlēties sākuma, aizvara, pīkstiena un AF skaņas skaļumu.

- Apakšizvēlne [Volume] (SKAĻUMS) :[Off] (IZSLĒGTS), [Low] (ZEMS), [Medium] (VIDĒJS), [High] (AUGSTS)

## Sākuma skaņa

Varat izvēlēties skaņu, kas, kameru ieslēdzot, vienmēr tiek aktivizēta.

- Sākuma skaņa : [Off] (IZSLĒGTS), [Sound 1, 2, 3] (1., 2., 3. SKAŅA)

## Aizvara skaņa

Varat izvēlēties aizvara skaņu.

- Aizvara skaņa : [Off] (IZSLĒGTS), [Sound 1, 2, 3] (1., 2., 3. SKAŅA)

# Skaņa ( )

## Pīkstiena skaņa

Ja jūs iestatāt skaņu uz [ON] (IESL.), spiežot pogas, atskanēs skaņas signāls, signalizējot par kameras darba statusu.

- Apakšizvēlne [Beep Sound] (PĪKSTIENS)
  : [Off] (IZSLĒGTS),
  [Sound 1, 2, 3] (1., 2., 3. SKAŅA)

## AF skaņa

Ja izvēlēsities AF skaņas iestatījumu On (Ieslēgt), AF skaņa tiks aktivizēta, nospiežot aizvara pogu līdz pusei, lai varētu pārbaudīt kameras darbības statusu.

- Apakšizvēlne [AF Sound] (AF SKAŅA)
  : [Off] (IZSLĒGT), [On] (IESLĒGT)

## Pašportrets

Šīs funkcija automātiski nosaka sejas atrašanās vietu un optimizē kameras iestatījumus, lai nodrošinātu lielisku pašportretu.

- Pašportretus var iestatīt, izmantojot izvēlni [Off] (IZSLĒGT) un [On] (IESLĒGT).

# Iestatīšanas izvēlne

Šajā režīmā var izvēlēties pamatiestatījumus. Iestatīšanas izvēlni var izmantot visos kameras režīmos, izņemot Balss ierakstīšanas režīmu.

■ Ar norādi apzīmētie vienumi ir noklusējuma iestatījumi.

| Režīms | Izvēlne | Apakšizvēlne | | | Lappuse |
|---|---|---|---|---|---|
| (DISPLEJS) | Language | ENGLISH | 한국어 | FRANÇAIS | 47. lpp. |
| | | DEUTSCH | ESPAÑOL | ITALIANO | |
| | | 繁體中文 | РУССКИЙ | PORTUGUÊS | |
| | | DUTCH | DANSK | SVENSKA | |
| | | SUOMI | ไทย | BAHASA | |
| | | عربي | Čeština | POLSKI | |
| | | Magyar | Türkçe | Eesti | |
| | | Lietuvių | Latviešu | فارسي | |
| | DAT. UN LAIKS | GGGG/MM/DD | | MM/DD/GGGG | 48. lpp. |
| | | DD/MM/GGGG | | IZSLĒGTS | |
| | | PASAULES LAIKS | London | Rome,Paris,Berlin | |
| | | | Athens, Helsinki | Moscow | |
| | | | Teheran | Abu Dhabi | |
| | | | Kabul | Tashkent | |
| | | | Mumbai, New Delhi | Kathmandu | |
| | | | Almaty | Yangon | |
| | | | Bankok, Jakarta | Beijing, Hong Kong | |
| | | | Seoul, Tokyo | Darwin, Adelaide | |
| | | | Guam, Sydney | Okhotsk | |
| | | | Wellington, Auckland | Samoa, Midway | |

## Iestatīšanas izvēlne

| Režīms | Izvēlne | Apakšizvēlne | | | Lappuse |
|---|---|---|---|---|---|
| (DISPLEJS) | DAT. UN LAIKS | PASAULES LAIKS | Honolulu, Hawaii | Alaska | 48. lpp. |
| | | | LA, San Francisco | Denver, Phoenix | |
| | | | Chicago, Dallas | New York, Miami | |
| | | | Caracas, La Paz | Newfoundland | |
| | | | Buenos Aires | Mid-Atlantic | |
| | | | Cape Verde | - | |
| | SĀKUMA ATTĒLS | IZSLĒGTS | | LOGOTIPS | 48. lpp. |
| | | LIETOTĀJA ATT. | | - | |
| | DISPL. SPILGT. | AUTOMĀTISKS | | TUMŠS | 48. lpp. |
| | | NORMĀLS | | SPILGTS | |
| | ĀTRAIS SKATS | IZSLĒGTS | | 0,5 SEK. | 49. lpp. |
| | | 1 SEK. | | 3 SEK. | |
| | RĀDĪT SAGLAB. | IZSLĒGTS | | IESLĒGTS | 49. lpp. |
| (IESTATĪJUMI) | FORMĀTS | NĒ | | JĀ | 49. lpp. |
| | ATIESTATĪT | NĒ | | JĀ | 50. lpp. |
| | FAILS | ATIESTATĪT | | SĒRIJA | 50. lpp. |
| | IERAKSTS | IZSLĒGTS | | DATUMS | 51. lpp. |
| | | DATUMS UN LAIKS | | - | |
| | IZSLĒGŠANA | IZSLĒGTS | | 1 MIN. | 51. lpp. |
| | | 3 MIN. | | 5 MIN. | |
| | | 10 MIN. | | - | |
| | VIDEO IZEJA | NTSC | | PAL | 52. lpp. |
| | AF INDIKATORS | IZSLĒGTS | | IESLĒGTS | 52. lpp. |

※ Izvēlnes var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

## Displejs ( )

### Valoda

LCD monitorā var aplūkot valodu izvēles sarakstu. Valodas iestatījums saglabājas, pat ja baterija tiek izņemta un ievietota atpakaļ.

- Apakšizvēlne LANGUAGE (Valoda)
  : Angļu, korejiešu, franču, vācu, spāņu, itāļu, tradicionālā ķīniešu, krievu, portugāļu, holandiešu, dāņu, zviedru, somu, taju, bahasa (malajiešu / indonēziešu), arābu, čehu, poļu, ungāru, turkum, Igauniski, Lietuviski, Latviski un Farsī.

# Displejs ( )

## Datuma / laika / datuma tipa iestatīšana

Jūs varat mainīt uzņemtajos attēlos redzamo datumu un laiku, kā arī iestatīt datuma tipu. Iestatījums [World Time] (Pasaules laiks) ļauj parādīt vietējo datumu un laiku LCD monitorā, ceļojot ārvalstīs.

■ Datuma tips : [yyyy/mm/dd] (GGGG/MM/DD), [mm/dd/yyyy](MM/DD/GGGG), [dd/mm/yyyy] (DD/MM/GGGG), [Off] (IZSLĒGTS)

■ Pasaules laiks

- Pieejamās pilsētas:
  Londona, Kaboverde, Vidusatlantija, Buenosairesa, Ņūfaundlenda, Karakasa, Lapasa, Ņujorka, Maiami, Čikāga, Dallasa, Denvera, Finiksa, Losandželosa, Sanfrancisko, Aļaska, Honolulu, Havaja, Samoa, Midveja, Velingtona, Oklenda, Ohotska, Guama, Sidneja, Dārvina, Adelaida, Seula, Tokija, Beižina, Honkonga, Bangkoka, Džakarta, Jangona, Alma-Ata, Katmandu, Mumbaja, Ņūdeli, Taškenta, Kabula, Abū Dabī, Teherāna, Maskava, Atēnas, Helsinki, Roma, Parīze, Berlīne

※ DST: vasaras laiks

## Sākuma attēls

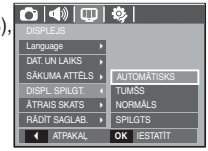
Jūs varat izvēlēties attēlu, kas vispirms parādīsies monitorā ikreiz, kad kamera tiks ieslēgta.

- Apakšizvēlnes
  : [Off] (IZSLĒGTS),
  [LOGO] (LOGOTIPS),
  [User Image] (LIETOTĀJA ATT.)
- Lai lietotu saglabātu attēlu kā sākuma attēlu, izmantojiet opciju [Start Image] (Sākuma attēls) izvēlnē [RESIZE] (Izmēra maiņa) atskaņošanas režīmā.
- Sākuma attēlu nevar izdzēst ar opcijām [Delete] (Dzēst) un [Format] (Formatēt).
- Lietotāja izvēlētos attēlus var dzēst, izmantojot izvēlni [Reset] (Atiestatīt).

## Displeja spilgtums

Jūs varat regulēt LCD spilgtumu.

- Apakšizvēlnes : [Auto] (AUTOMĀTISKS), [Dark] (TUMŠS), [Normal] (NORMĀLS), [Bright] (SPILGTS)

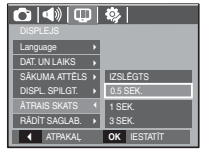


# Displejs ( )

## Ātrais skats

Ja pirms attēla uzņemšanas ieslēgsiet Ātrā skata funkciju, tikko uzņemto attēlu varēsiet aplūkot LCD monitorā uz laika sprīdi, kas izvēlēts opcijas [Quick View](ĀTRAIS SKATS) iestatījumos. Ātrais skats ir pieejams tikai nekustīgiem attēliem.

- Apakšizvēlnes
  [Off] (IZSLĒGTS) : Ātrā skata funkciju nevar aktivizēt.
  [0.5, 1, 3 sec] (0,5; 1; 3 SEK.) : Uzņemtais attēls parādās un ir redzams izvēlēto laika sprīdi.




## Rādīt saglab.

Ja izvēlēsities funkcijas [Display SAVE] (RĀDĪT SAGLAB.) iestatījumu On (Ieslēgt) un noteiktu laika sprīdi neveiksit darbības ar kameru, LCD monitors automātiski izslēgsies.

- Apakšizvēlnes
  [Off] (IZSLĒGTS) : LCD monitors neizslēgsies.
  [On] (IESLĒGTS) : Ja norādīto laika sprīdi (aptuveni 30 sek.) ar kameru netiek veiktas darbības, tās barošana automātiski pāriet tukšgaitas režīmā (Kameras stāvokļa indikators: Mirgo).

※ Atskaņošanas režīmā nevar iestatīt izvēlni [Display SAVE] (RĀDĪT SAGLAB.).

# Iestatījumi ( )

## Atmiņas formatēšana

Šī funkcija ir paredzēta atmiņas formatēšanai. Ja atmiņai piemērosit funkciju [Format] (Formatēt), tiks dzēsti visi attēli, ieskaitot aizsargātos attēlus. Pirms atmiņas formatēšanas noteikti lejupielādējiet svarīgos attēlus datorā.

- Apakšizvēlnes
  [No] (NĒ) :Atmiņa netiks formatēta.
  [Yes] (JĀ) : Parādās lodziņš, kurā var apstiprināt izvēli. Izvēlieties opciju [Yes] (JĀ). Parādās ziņojums [Processing!] (APSTRĀDĀ!), un atmiņa tiek formatēta. Ja palaidīsit funkciju FORMAT (FORMĀTS) atskaņošanas režīmā, parādīsies ziņojums [No Image!] (NAV ATTĒLA !)

■ Noteikti piemērojiet funkciju [Format] (FORMĀTS) šādām atmiņas kartēm.
- Jaunai atmiņas kartei vai atmiņas kartei, kura nav formatēta
- Atmiņas kartei, kurā ir faili, kurus kamera neatpazīst, kā arī faili, kas ir uzņemti ar citu kameru.
- Vienmēr formatējiet atmiņas karti ar šo kameru. Ja ievietosit citās kamerās, atmiņas karšu lasītājos vai datoros formatētas atmiņas kartes, parādīsies ziņojums [Card Error!] (KARTES KĻŪDA ! ).

# Iestatījumi ( )

## Inicializēšana

Tiek atgrieztas visu kameras izvēlņu un funkciju iestatījumu noklusējuma vērtības. Tomēr netiek mainītas funkciju DATE / TIME (Datums/laiks), LANGUAGE (Valoda) un VIDEO OUT (Video izeja) vērtības.

- Apakšizvēlnes

[No] (NĒ) : Netiek atjaunoti noklusējuma iestatījumi.

[Yes] (JĀ) : Parādās lodziņš, kurā var apstiprināt izvēli. Izvēlieties izvēlni [Yes] (JĀ), lai atjaunotu visus noklusējuma iestatījumus.

## Faila nosaukums

Šī funkcija ļauj izvēlēties failu nosaukumu piešķiršanas formātu.

[Reset] (ATIESTATĪT) : Kad ir piemērota atiestatīšanas funkcija, nākamais faila nosaukums sāksies no 0001 pat pēc formatēšanas, visu failu dzēšanas vai jaunas atmiņas kartes ievietošanas.

[Series] (SĒRIJA) : Jauniem failiem tiek piešķirti numuri, kas seko iepriekšējai secībai, pat ja tiek izmantota jauna atmiņas karte, vai arī ja ir veikta formatēšana vai visu attēlu dzēšana.

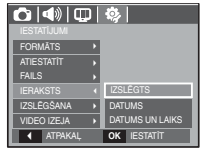
- Pirmās uzglabātās mapes nosaukums ir 100SSCAM, un pirmā faila nosaukums ir SDC10001.
- Failu nosaukumi tiek piešķirti secīgi, sākot ar SDC10001 → SDC10002 → ~ → SDC19999.
- Mapēm tiek piešķirti secīgi numuri no 100 līdz 999 šādā veidā: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Maksimālais iespējamais failu skaits mapē ir 9999.
- Kopā ar atmiņas karti izmantotie faili atbilst formātam DCF (Design rule for Camera File systems). Ja attēla faila nosaukums tiks mainīts, to, iespējams, nevarēs atskaņot.

# Iestatījumi ( )

## Uzņemšanas datuma ieraksts

Fiksētos attēlos ir iespējams iekļaut opciju DATE / TIME (Datums/laiks).

- Apakšizvēlnes
  [Off] (IZSLĒGTS) : Attēla failā netiek ierakstīts datums un laiks.
  [Date] (DATUMS) : Attēla failā tiek ierakstīts tikai DATUMS.
  [Date&Time] (DATUMS UN LAIKS) : Attēla failā tiek ierakstīts DATUMS un LAIKS.




※ Datuma un laika ieraksts atrodas fiksētā attēla labajā apakšējā stūrī.
※ Ieraksta funkcija ir pieejama tikai fiksētiem attēliem.
※ Atkarībā no printera ražotāja un drukāšanas režīma, attēlā iekļautais datums var tikt izdrukāts nepareizi.

## Automātiskā izslēgšana

Šī funkcija izslēdz kameru, ja tā netiek lietota noteiktu laika sprīdi, lai novērstu lieku baterijas/akumulatora patēriņu.

- Apakšizvēlnes
  [Off] (IZSLĒGTS) : Izslēgšanas funkcija nedarbojas.
  [1, 3, 5, 10 min](1, 3, 5, 10 MIN) : Barošana tiek automātiski atslēgta, ja kamera netiek lietota norādīto laika sprīdi.

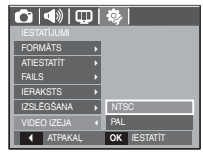
- Izslēgšanas iestatījums paliek spēkā pēc baterijas/akumulatora nomainīšanas.
- Ņemiet vērā, ka automātiskās izslēgšanas funkcija nedarbojas, ja kamera ir savienota ar datoru/printeri, vai arī tiek atskaņota daudzkārtēja slīdrāde, balss ieraksts vai filma.

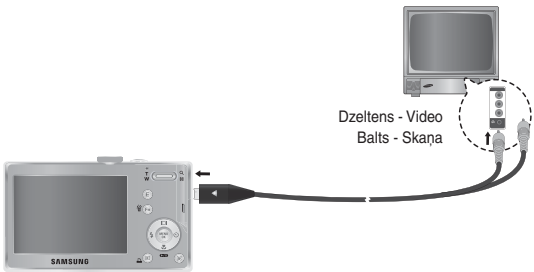
# Iestatījumi ( )

## Video izejas tipa izvēle

Filmas režīma izvades signāls no kameras var būt NTSC vai PAL formāta. Izvades tipa izvēli nosaka ierīce (monitors, televizors, utt.), pie kuras kamera tiek pieslēgta. PAL režīms atbalsta tikai BDGHI.

■ Pievienošana ārējam monitoram
Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, LCD monitorā esošo attēlu un izvēlnes vienlaikus var aplūkot gan ārējā monitorā, gan LCD monitorā.




- NTSC : ASV, Kanāda, Japāna, Dienvidkoreja, Taivāna, Meksika.
- PAL : Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Vācija, Lielbritānija, Holande, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija.
- Ja kā monitors tiek izmantots televizors, ir jāizvēlas televizora ārējais vai AV kanāls.
- Ārējā monitorā būs manāms digitālais troksnis, taču tas nav bojājums.
- Ja attēls neatrodas ekrāna centrā, novietojiet to centrā ar televizora vadības ierīču palīdzību.
- Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, atsevišķas attēla daļas, iespējams, nebūs redzamas.
- Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, izvēlne būs redzama ārējā monitorā un izvēlnes funkcijas būs vienādas ar AMOLED monitorā norādītajām.

## Automātiskās fokusēšanas indikators

Automātiskās fokusēšanas indikatoru var ieslēgt un izslēgt.

- Apakšizvēlnes
  [Off] (IZSLĒGTS) : AF indikators neiedegas vājā apgaismojumā.
  [On] (IESLĒGTS) : AF indikators iedegas vājā apgaismojumā.

# Atskaņošanas režīma palaišana

Ieslēdziet kameru un, nospiežot pogu Atskaņošanas režīms, atlasiet režīmu Atskaņot ( ▶ ). Tagad kamera var atskaņot atmiņā uzglabātos attēlus.
Ja kamerā ir ievietota atmiņas karte, visas kameras funkcijas attiecas tikai uz atmiņas karti.
Ja kamerā nav ievietota atmiņas karte, visas kameras funkcijas attiecas tikai uz iekšējo atmiņu.

## Fiksēta attēla atskaņošana

1. Nospiežot pogu Atskaņošanas režīms, atlasiet režīmu ATSKAŅOT ( ▶ ).

2. LCD monitorā tiek parādīts pēdējais atmiņā uzglabātais attēls.

3. Apskatāmo attēlu atlasiet, nospiežot pogu Pa kreisi/pa labi.

※ Lai ātri atskaņotu attēlus, turiet nospiestu pogu Pa kreisi vai Pa labi.

## Filmas atskaņošana

1. Atlasiet ierakstīto filmu, kuru vēlaties atskaņot, izmantojot pogu Pa kreisi/pa labi.

2. Lai atskaņotu filmas failu, nospiediet pogu Atskaņošana un pauze ( ▶/II ).
   - Lai apturētu filmas faila atskaņošanu, vēlreiz nospiediet pogu Atskaņošana un pauze ( ▶/II ).
   - Vēlreiz nospiežot pogu Atskaņošana un pauze ( ▶/II ), filmas fails tiks restartēts.
   - Lai filmu atskaņošanas laikā attītu, nospiediet pogu Pa kreisi. Lai filmu ātri pārtītu uz priekšu, nospiediet pogu Pa labi.

   - Lai pārtrauktu filmas atskaņošanu, nospiediet pogu Atskaņošana un pauze ( ▶/II ) un pēc tam nospiediet pogu Pa kreisi vai Pa labi.

# Atskaņošanas režīma palaišana

## Filmas uzņemšanas funkcija

Varat uzņemt fiksētus attēlus no filmas.

■ Kā uzņemt filmu

1. Atskaņojot filmu, nospiediet pogu Play / Pause (Atskaņot/Pauzēt) ( ▶/II ). Pēc tam nospiediet pogu E.
2. Pauzētā filma tiek saglabāta jaunā faila nosaukumā.

※ Uzņemtā filma ir tāda paša izmēra kā sākotnējā filma (640x480, 320x240).

※ Nospiežot pogu **E** filmas sākumā, pirmais filmas kadrs tiek saglabāts kā fiksēts attēls.

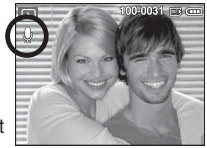
[Pauzēts]

[Nospiediet pogu E]

## Balss ieraksta atskaņošana

1. Atlasiet balss ierakstu, kuru vēlaties atskaņot, ar pogu Left/Right (Pa kreisi/Pa labi).
2. Lai atskaņotu balss ieraksta failu, nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt) ( ▶/II ).
   - Lai pauzētu balss ieraksta failu tā atskaņošanas laikā, vēlreiz nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt)
   - Lai atsāktu balss faila atskaņošanu, nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt).
   - Lai pārtītu balss ieraksta failu tā atskaņošanas laikā, vēlreiz nospiediet pogu Left (Pa kreisi). Lai tītu balss failu ātri uz priekšu, nospiediet pogu Right (Pa labi).
   - Lai apturētu balss atgādnes atskaņošanu, nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt) un pēc tam nospiediet pogu MENU/OK (IZVĒLNE/LABI).

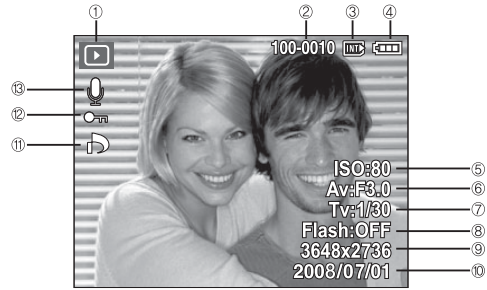
## Balss atgādnes atskaņošana




1. Atlasiet fiksēto attēlu, kuram ir balss atgādne.
2. Lai atskaņotu balss atgādni, nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt) ( ▶/II ).
   - Lai pauzētu balss atgādni tās atskaņošanas laikā, vēlreiz nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt) ( ▶/II ).
   - Lai atsāktu balss atgādnes atskaņošanu, nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt).

# LCD monitora indikators

LCD monitorā redzama fotografēšanas informācija par parādīto attēlu.




| Nr. | Apraksts | Ikona | Lappuse |
|---|---|---|---|
| 1 | Atskaņošanas režīms | | 53. lpp. |
| 2 | Mapes un faila nosaukums | 100-0010 | 50. lpp. |
| 3 | Indikators Atmiņas karte | / | - |
| 4 | Baterija/akumulators | | 14. lpp. |
| 5 | ISO | 80 ~ 1600 | 39. lpp. |
| 6 | Diafragmas atvēruma vērtība | F3.0 ~ F14.2 | 19. lpp. |
| 7 | Aizvara ātrums | 8 ~ 1/1,500 | 19. lpp. |
| 8 | Zibspuldze | ON / OFF | 30. lpp. |
| 9 | Attēla izmērs | 3648x2736 ~ 320x240 | 37. lpp. |
| 10 | Ierakstīšanas datums | 2008/07/01 | 48. lpp. |
| 11 | DPOF | | 68. lpp. |
| 12 | Aizsargāt | | 67. lpp. |
| 13 | Balss atgādne | | 66. lpp. |

# Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai

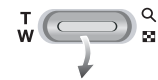
Atskaņošanas režīmā varat izmantot pogas uz kameras, lai ērti iestatītu atskaņošanas režīma funkcijas.

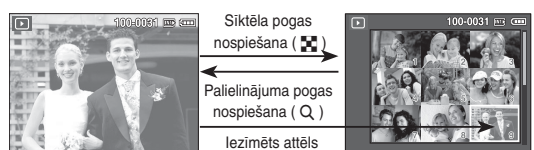
## Poga Sīktēls ( ) / Palielinājums ( )

Varat skatīt vairākus attēlus, palielināt atlasīto attēlu un apgriezt, kā arī saglabāt attēla atlasīto apgabalu.

■ Sīktēla displejs

1. Kamēr attēls tiek rādīts uz visa ekrāna, nospiediet pogu thumbnail (sīktēls).
2. Sīktēla displejs iezīmēs attēlu, kurš bija redzams sīktēla režīma atlases laikā.
3. Lai pārvietotos uz vajadzīgo attēlu, nospiediet 5 funkciju pogu.
4. Lai skatītu attēlu atsevišķi, nospiediet palielinājuma pogu.




[Izcelts attēls] [Sīktēla displeja režīms]

# Poga Sīktēls ( ⊠ ) / Palielinājums ( 🔍 )

■ Attēla palielinājums

1. Izvēlieties attēlu, kuru vēlaties palielināt, un nospiediet palielinājuma pogu.
2. Nospiežot 5 funkciju pogu, varat skatīt dažādas attēla daļas.
3. Nospiežot pogu thumbnail (sīktēls), tālummaiņa tiks atjaunota sākotnējā pilna izmēra attēlā.

- To, vai parādītais attēls ir palielināts skatījums, varat noteikt, pārbaudot attēla palielinājuma indikatoru, kas redzams LCD displeja augšējā kreisā stūrī. (Ja attēls nav palielināts skatījums, indikators nebūs redzams.) Varat pārbaudīt arī palielinājuma apgabalu.
- Filmas un WAV failus nevar palielināt.
- Ja attēls ir palielināts, var zust tā kvalitāte.

■ Maksimālais palielinājuma koeficients ir proporcionāls attēla izmēram

| Attēla izmērs | 10M | 9M | 7M | 7M | 5M | 2M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Maksimālais palielinājums | X11.4 | X9.2 | X7.7 | X9.6 | X7.3 | X4.0 | X3.2 |

■ Apgriešana: varat iegūt vajadzīgo attēla daļu un saglabāt to atsevišķi.

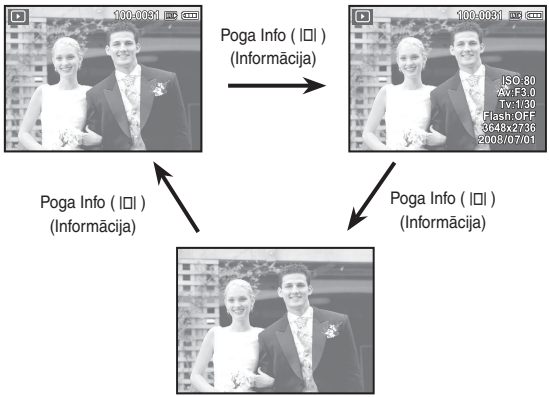
1. Izvēlieties attēlu, kuru vēlaties palielināt, un nospiediet palielinājuma pogu. Nospiediet pogu MENU/OK (IZVĒLNE/LABI), un tiks parādīts paziņojums.

2. Nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   - [No] (Nē) : Apgriešanas izvēlne pazudīs.
   - [Yes] (Jā) : Apgrieztais attēls tiks saglabāts kā jauns faila nosaukums un būs redzams LCD displejā.

※ Ja atmiņā nav pietiekami vietas apgrieztā attēla saglabāšanai, attēlu nevar apgriezt.

## Poga Info ( ) / Up (Informācija/Uz augšu)

Kad LCD displejā redzama izvēlne UP (UZ AUGŠU), poga darbojas kā virzienu poga.
Kad LCD displejā izvēlne nav redzama, nospiežot pogu Info (Informācija), LCD displejā tiks parādīta attēla informācija.




## Poga Play & Pause ( ) / Down (Atskaņot un pauzēt/Uz leju)

Atskaņošanas režīmā poga play & pause / down (atskaņot un pauzēt/uz leju) darbojas šādi:

- Ja parādīta izvēlne, nospiediet pogu DOWN (Uz leju), lai pārietu no galvenās izvēlnes apakšizvēlnē vai lai pārvietotu apakšizvēlnes kursoru uz leju.
- Ja tiek atskaņots fiksēts attēls ar balss atgādni,balss fails vai filma
  - ·Apturēšanas režīmā: Tiek atskaņots fiksēts attēls ar balss atgādni, balss fails vai filma.
  - ·Atskaņošanas laikā : Atskaņošana īslaicīgi tiek pārtraukta.
  - ·Pauzēšanas režīmā : Atskaņošana tiek atjaunota

[Balss atskaņošana tiek apturēta] [Notiek balss atskaņošana] [Balss atskaņošana tiek pauzēta]

## Poga Left / Right / Menu / OK (Pa kreisi / Pa labi / Izvēlne / LABI)

Pogas LEFT / RIGHT / MENU / OK (PA KREISI / PA LABI / IZVĒLNE / LABI) aktivizē šādas funkcijas.

- Poga LEFT (PA KREISI) : kamēr redzama izvēlne, poga LEFT (PA KREISI) darbojas kā virziena poga. Kad izvēlne nav redzama, nospiediet pogu LEFT (PA KREISI), lai atlasītu iepriekšējo attēlu.
- Poga RIGHT (PA LABI) : kamēr redzama izvēlne, poga RIGHT (PA LABI) darbojas kā virziena poga. Kad izvēlne nav redzama, nospiediet pogu RIGHT (PA LABI), lai atlasītu nākamo attēlu.
- Poga MENU (IZVĒLNE) : nospiežot pogu MENU (IZVĒLNE), LCD displejā tiks parādīta atskaņošanas režīma izvēlne. Vēlreiz nospiežot pogu, LCD tiks atgriezts sākotnējā stāvoklī.
- Poga OK (LABI) : kad LCD monitorā redzama izvēlne, pogu OK (LABI) izmanto ar 5 funkciju pogu mainīto datu apstiprināšanai.

## Poga Printer ( ) (Printeris)

Ja kamera pievienota PictBridge printerim, varat drukāt attēlus, nospiežot pogu Printer (Printeris).

## Poga Delete ( ) (Dzēst)

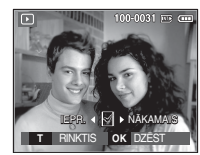
Tiek dzēsti atmiņas kartē saglabātie attēli.

1. Nospiežot pogu Left / Right (Pa kreisi/Pa labi), izvēlieties attēlu, kuru vēlaties dzēst, un nospiediet pogu DELETE ( ) (DZĒST).

[Viens attēls]

[Sīktēla attēls]

2. Lai dzēstu attēlus, nospiediet pogu T.
   - Poga Left/Right (Pa kreisi/Pa labi) : izvēlas attēlus
   - Poga T : pārbauda dzēšanu
   - Poga OK (LABI) : dzēš atlasītos attēlus.




3. Nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/Uz leju), atlasiet vajadzīgās apakšizvēlnes vērtības un pēc tam nospiediet pogu OK (LABI).
   - Ja atlasīts [No] (Nē) : atceļ "Dzēst attēlu".
   - Ja atlasīts [Yes] (Jā) : dzēš atlasītos attēlus.

# Poga E (Efekts): Izmēra maiņa

Mainiet uzņemto attēlu izšķirtspēju (izmēru). Atlasiet [Start image] (Sākuma attēls), lai saglabātu to kā sākuma attēlu.

1. Nospiediet režīma pogu play (atskaņot) un nospiediet pogu E.
2. Nospiediet pogu Left / Right (Pa kreisi/Pa labi) un atlasiet izvēlnes cilni [RESIZE] ( ) (IZMĒRA MAIŅA).
3. Nospiežot pogu Up / Down (Uz augšu/ Uz leju), atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).

● Attēla izmēra maiņas tipi

( o : valitav)

| | 5M | 3M | 1M | |
|---|---|---|---|---|
| 10M | o | o | o | o |
| 7M | o | o | o | o |
| 5M | | o | o | o |
| 1M | | | | o |

| | 4M | 2M | |
|---|---|---|---|
| 9M | o | o | o |

| | 4M | 2M | |
|---|---|---|---|
| 7M | o | o | o |
| 2M | | | o |

- Lielu attēlu varat samazināt, bet nav iespējama pretēja darbība.
- Izmēru var mainīt vienīgi JPEG attēliem. Filmas (AVI), balss ieraksta (WAV) failu izmērus nevar mainīt.
- Izšķirtspēju varat mainīt vienīgi tiem failiem, kas saspiesti JPEG 4:2:2 formātā.
- Mainītā izmēra attēlam būs jauns faila nosaukums. [Start Image] (Sākuma attēls) tiek saglabāts nevis atmiņas kartē, bet iekšējā atmiņā.
- Ja tiek saglabāts jauns lietotāja attēls, viens no diviem lietotāja attēliem pēc kārtas tiks dzēsts.
- Ja mainītā izmēra attēlam nepietiek vietas atmiņā, LCD monitorā tiek parādīts paziņojums [Memory Full!] (Atmiņa pilna!), un mainītā izmēra attēlu saglabāt nav iespējams.

## Poga E (Efekts): Attēla pagriešana

Jūs varat pagriezt saglabātos attēlus par dažādiem grādiem.

1. Nospiediet atskaņošanas režīma pogu un nospiediet pogu E.
2. Nospiediet pogu LEFT / RIGHT (Pa kreisi/Pa labi) un atlasiet izvēlnes cilni [ROTATE] ( ) (PAGRIEZT).
3. Nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).

[ : Right 90˚] (pa labi 90˚)
:pagriež attēlu pulksteņrādītāja kustības virzienā

[ : Left 90˚] (pa kreisi 90˚)
: pagriež attēlu pretēji pulksteņrādītāja kustības virzienam

[ : 180˚]
: pagriež attēlu par 180 grādiem

[ : Horizontal] (horizontāli)
: pagriež attēlu horizontāli

[ : Vertical] (vertikāli)
: pagriež attēlu vertikāli

※ Ja rādāt pagriezto attēlu LCD displejā, attēla kreisajā un labajā pusē var būt redzamas tukšas vietas.

## Poga E (Efekts): Krāsa

Ar šo pogu attēlus var papildināt ar krāsu efektiem.

1. Nospiediet atskaņošanas režīma pogu un nospiediet pogu E.
2. Atlasiet ( ) izvēlnes cilni, nospiežot pogu Left / Right (Pa kreisi/ Pa labi).

3. Nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| BW | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti melnbalti. |
| S | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti sēpijas tonī (dzeltenbrūnas krāsas gradients). |
| R | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti sarkanā tonī. |
| G | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti zaļā tonī. |
| B | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti zilā tonī. |
| N | Saglabā attēlus negatīvā režīmā. |
| C | Uzņemtie attēli tiks uzglabāti iestatītajā RGB tonī. |

4. Mainītais attēls ir saglabāts kā jauns faila nosaukums.

## Poga E (Efekts): Krāsa

■ Pielāgota krāsa

Jūs varat mainīt attēla krāsas R (sarkans), G (zaļš) un B (zils) vērtības.

- Poga OK (LABI) : Pielāgotās krāsas izvēle/iestatīšana
- Poga Up / Down (Uz augšu/Uz leju) : atlasa R, G, B
- Poga Left/Right (Pa kreisi/Pa labi) : maina vērtības

## Poga E (Efekts): Attēla rediģēšana

1. Nospiediet pogu Play (Atskaņot) un pēc tam nospiediet pogu E.
2. Atlasiet izvēlnes cilni ( ), nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).

### ACB

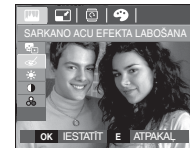
Jūs varat automātiski pielāgot tā reģiona spilgtumu, kam raksturīga liela ekspozīcijas atšķirība.

1. Atlasiet ( ), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un pēc tam nospiediet pogu OK (Labi).
2. Parādās ziņojums [Processing!] (Notiek apstrāde!), un attēls tiek saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

### Sarkano acu efekta noņemšana

Sarkano acu efektu no uzņemtā attēla var noņemt.

1. Atlasiet ( ), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un pēc tam nospiediet pogu OK (Labi).
2. Parādās ziņojums [Processing!] (Notiek apstrāde!), un attēls tiek saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.



# Poga E (Efekts): Attēla rediģēšana

## Spilgtuma kontrole

Varat mainīt attēla spilgtumu.

1. Atlasiet ( ☀ ), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un tiks parādīta josla spilgtuma atlasei.
2. Mainiet spilgtumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Nospiediet pogu OK (Labi), un attēls tiks saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

## Kontrasta kontrole

Varat mainīt attēla kontrastu.

1. Atlasiet ( ◑ ), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un tiks parādīta josla kontrasta atlasei.
2. Mainiet kontrastu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Nospiediet pogu OK (Labi), un attēls tiks saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

## Piesātinājuma kontrole

Varat mainīt attēla piesātinājumu.

1. Atlasiet ( ), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un tiks parādīta josla piesātinājuma atlasei.
2. Mainiet piesātinājumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Nospiediet pogu OK (Labi), un attēls tiks saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

# Atskaņošanas funkcijas iestatīšana ar LCD displeju

ATSKAŅOŠANAS režima funkcijas var mainīt, izmantojot LCD displeju. Atskaņošanas režīmā, nospiežot pogu MENU (IZVĒLNE), LCD displejā tiek parādīta izvēlne. Atskaņošanas režīmā iestatāmās izvēlnes ir šādas. Lai uzņemtu attēlu pēc atskaņošanas izvēlnes iestatīšanas, nospiediet režima pogu PLAY (ATSKAŅOT) vai pogu SHUTTER (aizvars).

| Izvēlnes cilne | Galvenā izvēlne | Apakšizvēlne | Papildu izvēlne | Lappuse |
|---|---|---|---|---|
| DAUDZKĀRTĒJĀ SLĪDRĀDE | SĀKT SLĪDRĀDI | ATSKAŅOT / ATKĀRTOT ATS. | - | 64. lpp. |
| | ATTĒLI | VISI | DATUMS | 65. lpp. |
| | | IZVĒLĒTIES | - | |
| | EFEKTS | Off / VISPĀRĒJS / CLASSIC | | 65. lpp. |
| | | ATMIŅAS / RITMISKS / PRIEKS | | |
| | INTERVĀLS | 1, 3, 5, 10 SEK. | - | 66. lpp. |
| | MŪZIKA | IZSLĒGTS | PANORĀMA | 66. lpp. |
| | | PIRMAIS SMAIDS | ATMIŅA | |
| ATSKAŅOŠANA | BALSS ATGĀDNE | IZSLĒGTS | - | 66. lpp. |
| | | IESLĒGTS | - | |
| | DZĒST | IZVĒLĒTIES | - | 67. lpp. |
| | | VISI | NĒ / JĀ | |
| | AIZSARGĀT | IZVĒLĒTIES | - | 67. lpp. |
| | | VISI | ATBLOĶĒT / BLOĶĒT | |
| | DPOF | STANDARTS | IZVĒLĒTIES / VISI / ATCELT | 68. lpp. ~ 69. lpp. |
| | | INDEKSS | NĒ / JĀ | |
| | | IZMĒRS | IZVĒLĒTIES / VISI / ATCELT | |
| | KOPĒT UZ KARTI | NĒ | - | 70. lpp. |
| | | JĀ | - | |

Šī izvēlne pieejama, ja kamera ar USB kabeli pievienota PictBridge atbalstītam printerim (tiešs savienojums ar kameru; nopērkams atsevišķi).

| Izvēlnes cilne | Galvenā izvēlne | Apakšizvēlne | Papildu izvēlne | Lappuse |
|---|---|---|---|---|
| | ATTĒLI | VIENS ATTĒLS | - | 72. lpp. |
| | | VISI ATTĒLI | - | |
| | IZMĒRS | AUTOMĀTISKS | - | 72. lpp. |
| | | ATKLĀTNE | - | |
| | | KARTĪTE | - | |
| | | 4X6 | - | |
| | | L | - | |
| | | 2L | - | |
| | | Letter | - | |
| | | A4 | - | |
| | | A3 | - | |
| | IZKĀRTOJUMS | AUTOMĀTISKS | - | |
| | | PILNS | - | |
| | | 1 | - | |
| | | 2 | - | |
| | | 4 | - | |
| | | 8 | - | |
| | | 9 | - | |
| | | 16 | - | |
| | | INDEKSS | - | |

## Atskaņošanas funkcijas iestatīšana ar LCD displeju

| Izvēlnes cilne | Galvenā izvēlne | Apakšizvēlne | Papildu izvēlne | Lappuse |
|---|---|---|---|---|
| | TIPS | AUTOMĀTISKS | - | 72. lpp. |
| | | VIENKĀRŠS | - | |
| | | FOTO | - | |
| | | ĀTRS FOTO | - | |
| | KVALITĀTE | AUTOMĀTISKS | - | |
| | | IZVĒLES | - | |
| | | NORMĀLS | - | |
| | | AUGSTA | - | |
| | DATUMS | AUTOMĀTISKS | - | |
| | | IZSLĒGTS | - | |
| | | IESLĒGTS | - | |
| | FAILA NOS. | AUTOMĀTISKS | - | |
| | | IZSLĒGTS | - | |
| | | IESLĒGTS | - | |
| | ATIESTATĪT | NĒ | - | 73. lpp. |
| | | JĀ | - | |

※ Izvēlnes var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

## Daudzkārtējas slīdrādes sākšana ( )

Attēlus var parādīt vienā laidā ar iepriekš iestatītiem intervāliem.
Daudzkārtēja slīdrādi varat skatīties, pievienojot kameru ārējām monitoram.

1. Nospiediet pogu play mode (atskaņošanas režīms) un nospiediet pogu menu (izvēlne).
2. Nospiediet pogu LEFT / RIGHT (PA KREISI/PA LABI) un atlasiet izvēlnes cilni [MULTI SLIDE SHOW] (DAUDZKĀRTĒJA SLĪDRĀDE).

### Sāciet daudzkārtēju slīdrādi

Daudzkārtēju slīdrādi var sākt tikai izvēlnē [Show] (SĀKT SLĪDRĀDI).

1. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet izvēlni [Show] (SĀKT SLĪDRĀDI) un nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni, nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/ UZ LEJU).

[Play] (ATSKAŅOT) : daudzkārtējā slīdrāde tiek slēgta pēc viena cikla.

[Repeat Play] (ATKĀRTOT ATS.) : daudzkārtējā slīdrāde tiek atkārtota līdz tās atcelšanai.

3. Nospiediet pogu OK (LABI), un daudzkārtējā slīdrāde tiks uzsākta.
   - Lai pauzētu daudzkārtējo slīdrādi tās atskaņošanas laikā, vēlreiz nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt) ( ).
   - Nospiežot vēlreiz pogu play & pause (atskaņot un pauzēt) ( ), daudzkārtējā slīdrāde tiks restartēta.
   - Lai apturētu daudzkārtējās slīdrādes atskaņošanu, nospiediet pogu play & pause (atskaņot un pauzēt) ( ) un pēc tam nospiediet pogu MENU / OK (Izvēlne/Labi).

# Daudzkārtējas slīdrādes sākšana ( )

## Attēlu atlase

Varat atlasīt attēlus apskatei

1. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet izvēlni [Image] (Attēls) un nospiediet pogu Right (Pa labi).

2. Atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni, nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/ UZ LEJU).
   - [All] (Visi) : tiek atskaņoti visi atmiņā saglabātie attēli.
   - [Date] (Datums) : tiek atskaņoti visi norādītajā datumā uzņemtie attēli. Nospiediet pogu Pa labi un izvēlieties datumu.
   - [Select] (Izvēle) : atskaņo tikai atlasītos attēlus. Nospiežot pogu Pa labi, varat atlasīt atskaņošanai vajadzīgos attēlus. Atlasītos attēlus var saglabāt kā [Select1] (Izvēle1), [Select2] (Izvēle2) un [Select3] (Izvēle3). Ja atlasīto attēlu saglabāsit ar komandu [New Select] (Jauna atlase), tas tiks saglabāts kā [Select1] (Izvēle1). Taču, ja jaunu attēlu vēlreiz saglabāsit, izmantojot [New Select] (Jauna atlase), iepriekšējais attēls, kas saglabāts kā [Select1] (Izvēle1), automātiski tiks saglabāts kā [Select2] (Izvēle2). Attēlus, kas saglabāti kā [Select1] (Izvēle1), [Select2] (Izvēle2) un [Select3] (Izvēle3), var mainīt un atcelt.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), un iestatījumi ir saglabāti.
4. Lai sāktu daudzkārtēju slīdrādi, izvēlnē [Show] (SĀKT SLĪDRĀDI) atlasiet [Play] (ATSKAŅOT) vai [Repeat Play] (ATKĀRTOT ATS.).

## Daudzkārtējas slīdrādes efektu konfigurēšana

Daudzkārtējai slīdrādei var izmantot unikālus ekrāna efektus.

1. Atlasiet apakšizvēlni [Effect] (Efekti), nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/UZ LEJU), un nospiediet pogu RIGHT (PA LABI).

2. Ar pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo efektu.
   - [Off] (Izslēgts) : Efektu nav.
   - [Basic] (Pamata) : Tiek pievienota efektu pastiprināta palielināšana/samazināšana un attēli tiek parādīti iestatītajos intervālos.
   - [Classic] (Klasisks) : Attēlam varat pievienot troksni, lai iegūtu klasisku sajūtu.
   - [Memories] (Atmiņas) : Tiek pievienotas švīkas, lai piešķirtu vecas filmas efektu.
   - [Rhythmic] (Ritmisks) : Attēli tiek rādīti ar speciāliem efektiem.
   - [Delight] (Prieks) : Attēli tiek rādīti ar speciāliem efektiem.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), lai apstiprinātu iestatījumu.

# Daudzkārtējas slīdrādes sākšana ( )

## Atskaņošanas intervāla iestatīšana

Iestatiet daudzkārtējas slīdrādes atskaņošanas intervālu.

1. Atlasiet apakšizvēlni [Interval] (Intervāls), nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/UZ LEJU), un nospiediet pogu RIGHT (PA LABI).
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo intervālu.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu konfigurāciju.

- Ielādes laiks atkarīgs no attēla izmēra un kvalitātes.
- Kamēr atskaņo daudzkārtējo slīdrādi, tiek parādīts tikai pirmais FILMAS faila kadrs.
- Kamēr atskaņo daudzkārtējo slīdrādi, balss ieraksta fails netiek parādīts.
- Intervāla izvēlnes funkcijas vienīgi izvēlnē [Off] (Izslēgts), [Basic] (Pamata).

## Fona mūzikas iestatīšana

Iestatiet daudzkārtējas slīdrādes mūziku.

1. Atlasiet apakšizvēlni [Music] (Mūzika), nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/UZ LEJU), un nospiediet pogu RIGHT (PA LABI).
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo mūziku.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu konfigurāciju.

# Atskaņošana ( )

## Balss atgādne

Saglabātajam fiksētajam attēlam varat pievienot balsi.

[Balss atgādnes izvēlne] [Gatavs ierakstam] [Notiek balss ieraksts]

- Nospiediet pogu SHUTTER (aizvars), lai uzņemtu attēlu. Attēli tiek saglabāti atmiņā. Pēc attēla saglabāšanas balss tiek ierakstīta 10 sekundes.
- Lai apturētu ierakstīšanu, nospiediet pogu SHUTTER (aizvars).

# Atskaņošana ( ▶ )

## Attēlu dzēšana

Tiek dzēsti atmiņā saglabātie attēli.

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un izvēlieties izvēlnes cilni [Delete] (Dzēst). Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/ Uz leju), atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   [Select] (Izvēle) : tiek parādīts izvēles logs dzēšamajam attēlam.
   - Up/ Down/ Left/ Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : Izvēlieties attēlu
   - Tālummaiņas poga T : izvēlieties attēlu dzēšanai. (✓ atzīme)
   - Poga OK (LABI) : nospiediet pogu OK (LABI), lai parādītu apstiprinājuma paziņojumu. Izvēlieties izvēlni [Yes] (Jā) un nospiediet pogu OK (LABI), lai dzēstu ar V atzīmētos attēlus.

   [All] (Visi) : parāda apstiprinājuma logu. Atlasiet izvēlni [Yes] (Jā) un nospiediet pogu OK (LABI), lai dzēstu visus neaizsargātos attēlus. Ja neaizsargātu attēlu nav, tiek dzēsti visi attēli un parādās paziņojums [No Image!] (Nav attēla!).
3. Pēc dzēšanas ekrāns mainās uz atskaņošanas režīma ekrānu.

- Ja visi faili saglabāti atmiņas kartē, tiks dzēsti visi neaizsargātie faili DCIM apakšfolderī. Atcerieties, ka tā tiks neatgriezeniski izdzēsti visi neaizsargātie attēli. Pirms dzēšanas uzsākšanas svarīgi attēli jāsaglabā datorā. Sākuma attēls tiek saglabāts kameras iekšējā atmiņā (t.i., nevis atmiņas kartē) un netiks dzēsts, pat ja izdzēsisit visus failus no atmiņas kartes.

## Attēlu aizsargāšana

To izmanto noteiktu attēlu aizsargāšanai no nejaušas izdzēšanas (bloķē). Tas arī noņem aizsardzību iepriekš aizsargātiem attēliem (atbloķē).

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un izvēlieties izvēlnes cilni [Protect] (Aizsargāt). Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/ Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   [Select ](Izvēle) : tiek parādīts izvēles logs aizsargājamajam / atbrīvojamajam attēlam.
   - Up / Down / Left / Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : izvēlieties attēlu
   - Tālummaiņas poga W / T : aizsargā / atbrīvo attēlu
   - Poga OK (LABI) : jūsu veiktās izmaiņas tiks saglabātas un izvēlne pazudīs.

   [All] (Visi) : aizsargā / atbrīvo visus saglabātos attēlus
   - Ja aizsargājat attēlu, LCD displejā būs redzama aizsardzības ikona. (Neaizsargātam attēlam nav indikatora)
   - Attēls BLOĶĒTĀ režīmā būs aizsargāts no [Delete] (Dzēst) funkcijas, taču NEBŪS aizsargāts no [Format] (Formatēt) funkcijas.

## DPOF

- DPOF(Digitālās drukāšanas secības formāts) ļauj iekļaut drukāšanas informāciju atmiņas kartes MISC mapē. Izvēlieties drukājamos attēlus un izdruku skaitu.
- Kad tiks atskaņots attēls ar DPOF informāciju, LCD displejā būs redzams DPOF indikators. Pēc tam attēlus varēs izdrukāt ar PDOF printeri vai lielākā skaitā fotolaboratorijās.
- Šī funkcija nav pieejama filmu un balss ieraksta failiem.
- Drukājot platleņķa attēlus platleņķa drukā, 8 % no attēla kreisās un labās puses, iespējams, netiks izdrukāti. Pārbaudiet, vai jūsu printeris, drukājot attēlu, var atbalstīt platleņķa attēlu. Drukājot attēlu fotolaboratorijā, lūdziet, lai attēlu izdrukā kā platleņķa attēlu. (Dažās laboratorijās platleņķa izmēra izdruka var nebūt pieejama.)

■ Standarta

Šī funkcija ļauj iegult saglabātā attēla drukāšanas daudzuma informāciju.

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un atlasiet izvēlnes cilni [DPOF]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).

2. Nospiediet vēlreiz pogu Right (Pa labi), un tiks parādīta apakšizvēlne [Standard] (Standarta).

3. Nospiežot pogu Up / Down (Uz augšu/ Uz leju), atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).

[Select] (Izvēle) : tiek parādīts izvēles logs drukājamajam attēlam.

- Up/ Down/ Left/ Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : izvēlieties drukājamo attēlu.
- Tālummaiņas poga W / T : izvēlieties izdruku skaitu.

[All Pics] (Visi attēli) : konfigurējiet izdruku skaitu visiem attēliem, izņemot filmu un balss failus.

- Poga W / T : izvēlieties izdruku skaitu

[Cancel] (Atcelt) : atceļ drukāšanas iestatījumu.

4. Nospiediet pogu OK (LABI), lai apstiprinātu iestatījumu. Ja attēlam ir DPOF instrukcijas, tiks parādīts indikators DPOF ( ).

# Atskaņošana ( ▶ )

■ Indekss

Attēli (izņemot filmas un balss failu) tiek drukāti kā indeksa tips.

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un atlasiet izvēlnes cilni [DPOF]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Izvēlieties izvēlni (INDEKSS) un nospiediet labo pogu vēlreiz. Tiks parādīta apakšizvēlne.
3. Izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni, nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/ UZ LEJU).
   Ja atlasīts [No] (Nē) : Atceļ indeksa drukāšanas iestatījumu.
   Ja atlasīts [Yes] (Jā) : Attēls tiks drukāts indeksa formātā.
4. Nospiediet pogu OK (LABI), lai apstiprinātu iestatījumu.

■ Drukāšanas izmērs

Drukājot atmiņas kartē saglabātos attēlus, varat norādīt drukāšanas izmēru. Izvēlne [Size] (Izmērs) pieejama tikai DPOF 1.1 saderīgiem printeriem.

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/ Uz leju) un atlasiet izvēlnes cilni [DPOF]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Izvēlieties izvēlni (IZMĒRS) un nospiediet labo pogu vēlreiz. Tiks parādīta apakšizvēlne.
3. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/ Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).

[Select] (Izvēle) : tiek parādīts izvēles logs, lai mainītu drukāšanas izmēru parādītajam attēlam.
- Up/ Down/ Left/ Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : izvēlieties attēlu.
- Tālummaiņas poga W / T : maina drukāšanas izmēru.
- Poga OK (LABI) : jūsu veiktās izmaiņas tiks saglabātas un izvēlne pazudīs.

[All Pics] (Visi attēli) : maina drukāšanas izmēru visiem saglabātajiem attēliem.
- Poga W / T : izvēlieties drukāšanas izmēru.
- Poga OK (LABI) : apstiprina mainīto iestatījumu.

[Cancel] (Atcelt) : atceļ visus drukāšanas izmēru iestatījumus.

※ DPOF [Size] (Izmērs) papildu izvēlne : atceļ 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

● Atkarībā no ražotāja un printera modeļa drukāšanas atcelšana var noritēt ilgāk, printerim apstrādājot darbību.

# Atskaņošana ( )

## Kopēt uz karti

Tas ļauj kopēt attēlu failus, filmas un balss ieraksta failus atmiņas kartē.

1. Atlasiet izvēlnes cilmi [Copy To Card] (KOPĒT UZ KARTI), nospiežot pogu Up / Down (Uz augšu / Uz leju). Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).

2. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/ Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   - [No] (Nē) : atceļ "Kopēt uz karti".
   - [Yes] (Jā) : visi iekšējā atmiņā saglabātie attēli, filmas un balss ierakstu faili tiek kopēti atmiņas kartē pēc paziņojuma [Processing!] (Apstrādā!) parādīšanas. Kad kopēšana pabeigta, ekrāns atgriežas atskaņošanas režīmā.

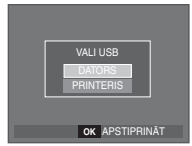
- Ja šī izvēlne izvēlēta, neievietojot atmiņas karti, parādās ziņojums [No Card] (Nav kartes).
- Ja iekšējā atmiņā saglabāto attēlu kopēšanai atmiņas kartē nebūs pietiekami vietas (16 MB), komanda [Copy To Card] (KOPĒT UZ KARTI) kopēs vienīgi dažus attēlus un parādīs paziņojumu [Memory Full!] (Atmiņa pilna!). Pēc tam sistēma atgriezīsies atskaņošanas režīmā. Lūdzu, sekojiet, lai pirms atmiņas kartes ievietošanas kamerā nevajadzīgie faili tiktu izdzēsti, atbrīvojot vietu.
- Ja pārvietojat iekšējā atmiņā uzglabātos attēlus uz karti ar funkciju [Copy To Card] (KOPĒT UZ KARTI), kartē tiks izveidots nākamais faila numurs, lai izvairītos no faila nosaukuma dublēšanas.
  - Ja iestatījumu izvēlnē [File] (Fails) iestatīts [Reset] (Atiestatīt): kopēto failu nosaukumi sākas pēc pēdējā uzglabātā faila nosaukuma.
  - Ja iestatījumu izvēlnē [File] (Fails) iestatīts [Series] (Sērija): kopēto failu nosaukumi sākas pēc pēdējā uzņemtā faila nosaukuma. Pēc [Copy To Card] (KOPĒT UZ KARTI) izpildes pēdējās kopētās mapes pēdējais uzglabātais attēls tiek parādīts LCD monitorā.

# PictBridge

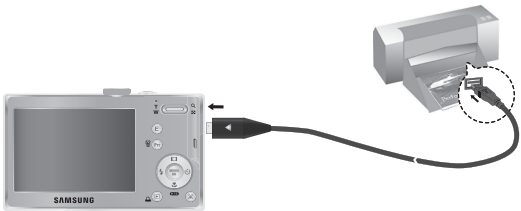
Varat izmantot USB kabeli šīs kameras savienojumam ar printeri, kas atbalsta PictBridge (iegādājams atsevišķi), un drukāt uzglabātos attēlus tieši. Filmas un balss failus nevar drukāt.

■ Iestatījumi kameras savienošanai ar printeri

1. Ar USB kabeli savienojiet kameru un printeri.
2. Atlasiet izvēlni [Printer] (Printeris), nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/uz leju), un nospiediet pogu OK (Labi).




■ Kameras pievienošana printerim




※ Ja izvēlne [USB] ir iestatīta uz [Computer] (Dators), nevar pievienot Pictbridge saderīgu printeri ar kameru, izmantojot USB kabeli, ar paziņojumu [Connecting Computer] (Notiek savienojums ar datoru). Šādā gadījumā atvienojiet kabeli un atkārtojiet 1. un 2. darbību.

■ Vienkāršā drukāšana

Pievienojot kameru printerim atskaņošanas režīmā, attēlu varat vienkārši izdrukāt.

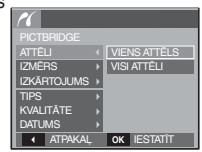
- Nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi) : tiek atlasīts iepriekšējais/nākamais attēls.
- Nospiežot pogu Printer (Printeris) ( ) : pašlaik parādītais attēls tiks drukāts printera noklusējuma režīmā.

## PictBridge: Attēla izvēle

Varat izvēlēties drukājamos attēlus.

■ Drukāšanas kopiju skaita iestatīšana

1. Nospiediet pogu Menu (Izvēlne), un tiks parādīta PictBridge izvēlne.
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet izvēlni [Images] (Attēli) un nospiediet pogu Right (Pa labi).
3. Ar pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).




- Izvēlieties [One Pic] (Viens attēls) vai [All Pics] (Visi attēli). Būs redzams ekrāns (kāds parādīts turpmāk), kurā varat iestatīt drukājamo kopiju skaitu.

[Ja atlasīts [One Pic] (Viens attēls)]

[Ja atlasīts [All Pics] (Visi attēli)]

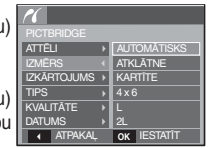
- Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/uz leju) un izvēlieties izdruku skaitu.
- Ja atlasīts [One Pic] (Viens attēls): ar pogu Left / Right (Pa kreisi/pa labi) izvēlieties citu attēlu. Pēc cita attēla izvēles atlasiet cita attēla izdruku skaitu.
- Pēc izdruku skaita iestatījuma nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu.
- Nospiediet pogu Shutter (Aizvars), lai atgrieztos izvēlnē bez izdruku skaita iestatījuma.

4. Nospiediet pogu Print (Drukāt) ( ), un attēli tiks izdrukāti.

## PictBridge: Drukāšanas iestatījumi

Drukātajiem attēliem varat izvēlēties izvēlnes Paper Size (Papīra izmērs), Print Layout (Drukāšanas izkārtojums), Paper Type (Papīra tips), Print Quality (Drukāšanas kvalitāte), Date Print (Datuma izdruka) un File Name Print (Faila nosaukuma izdruka).

1. Nospiediet pogu Menu (Izvēlne), un tiks parādīta izvēlne PictBridge.
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet vajadzīgo izvēlni un nospiediet pogu Right (Pa labi).
3. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet vajadzīgo apakšizvēlnes vērtību un pēc tam nospiediet pogu OK (Labi).

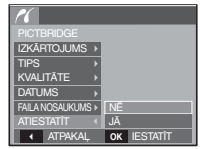



| Izvēlne | Funkcija | Apakšizvēlne |
|---|---|---|
| IZMĒRS | Iestatiet drukāšanas papīra izmēru | AUTOMĀTISKS, ATKLĀTNE, KARTĪTE, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| IZKĀRTOJUMS | Iestatiet uz vienas papīra loksnes drukājamo attēlu skaitu | AUTOMĀTISKS, PILNS, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEKSS |
| TIPS | Iestatiet drukāšanas papīra kvalitāti | AUTOMĀTISKS, VIENKĀRŠS, FOTO, ĀTRS FOTO |
| KVALITĀTE | Iestatiet drukājamā attēla kvalitāti | AUTOMĀTISKS, IZVĒLES, NORMĀLS, AUGSTA |
| DATUMS | Iestatiet, vai drukāt datumu | AUTOMĀTISKS, IZSLĒGTS, IESLĒGTS |
| FAILA NOS. | Iestatiet, vai drukāt faila nosaukumu | AUTOMĀTISKS, IZSLĒGTS, IESLĒGTS |

※ Dažas izvēlnes opcijas visi printeri neatbalsta. Ja opcija netiek atbalstīta, izvēlnes joprojām redzamas LCD monitorā, bet tās nevar izvēlēties.

## PictBridge: Atiestatīt

Inicializē lietotāja mainītās konfigurācijas.




1. Ar pogu Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet izvēlnes cilni [Reset] (Atiestatīt). Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet vajadzīgo apakšizvēlnes vērtību un pēc tam nospiediet pogu OK (Labi).
   Ja atlasīts [No] (NĒ) : iestatījumi netiks atiestatīti.
   Ja atlasīts [Yes] (JĀ) : visi drukāšanas un attēla iestatījumi tiks atiestatīti.

※ Drukāšanas noklusējuma iestatījumi var būt dažādi un ir atkarīgi no printera ražotāja. Printera noklusējuma iestatījumus skatiet printera lietošanas instrukcijā.

## Svarīgas piezīmes

Noteikti ievērojiet turpmāk minētos piesardzības pasākumus!

- Šī ierīce satur sarežģītas elektroniskas sastāvdaļas. Neizmantojiet un neuzglabājiet ierīci šādos apstākļos.
  - Vietās ar izteikti mainīgu temperatūru un gaisa mitrumu.
  - Netīrās un putekļainās vietās.
  - Tiešā saules gaismā vai transporta līdzekļos karstā laikā.
  - Vietās, kas ir pakļautas spēcīgiem magnētiskajiem laukiem vai pārmērīgām vibrācijām.
  - Sprāgstošu un viegli uzliesmojošu vielu tuvumā.

- Neuzglabājiet kameru putekļainās vietās, ķimikāliju (piemēram, naftalīna un naftalīna bumbiņu) tuvumā, augstā temperatūrā un mitrumā. Uzglabājiet kameru kopā ar silīcija dioksīda gēlu hermētiski slēgtā futrālī, ja negrasāties to izmantot ilgu laiku.

- Smiltis var īpaši kaitēt kamerai.
  - Piesargieties, lai smiltis neiekļūtu kamerā, ja izmantojat to pludmalē, kāpās vai citās smilšainās vietās.
  - Šo nosacījumu neievērošana var izraisīt kameras kļūmes, kā arī padarīt to nelietojamu.

- Rikošanās ar kameru
  - Nekādā gadījumā nemetiet kameru un nepakļaujiet to spēcīgiem triecieniem un vibrācijām.
  - Sargiet lielo LCD monitoru no triecieniem. Kad kamera netiek lietota, glabājiet to futrālī.
  - Fotografēšanas brīdī neaizsedziet objektīvu un zibspuldzi.

# Svarīgas piezīmes

- Kamera nav ūdensdroša.
  Lai novērstu bīstamu elektrošoku, nekādā gadījumā neturiet kameru slapjās rokās.
- Lietojot kameru mitrās vietās, piemēram, pludmalē vai pie peldbaseina, piesargieties, lai kamerā neiekļūtu smiltis un ūdens. Šo nosacījumu neievērošana var izraisīt kameras kļūmes, kā arī padarīt to nelietojamu.

- Krasas temperatūras maiņas var radīt traucējumus.
  - Ja kamera no aukstas vides nonāk siltā un mitrā vidē, uz elektroniskajām daļām var izveidoties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nelietojiet to vismaz 1 stundu, lai ļautu mitrumam izžūt. Mitrums var uzkrāties arī uz atmiņas kartes. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un izņemiet atmiņas karti. Ļaujiet mitrumam nožūt.

- Brīdinājums par objektīva lietošanu
  - Ja objektīvs ir pakļauts tiešai saules gaismai, tas var izraisīt attēlu sensora izbalēšanu un bojājumus.
  - Piesargieties, lai uz objektīva virsmas neparādītos pirkstu nospiedumi un nenokļūtu svešķermeņi.

- Ja digitālā kamera netiek lietota ilgu laiku, var notikt elektriskā izlāde. Ja kameru nav paredzēts izmantot ilgu laiku, vēlams izņemt bateriju/akumulatoru un atmiņas karti.

- Ja kamera tiek pakļauta elektroniskiem traucējumiem, tā izslēdzas, lai pasargātu atmiņas karti.

- Kameras apkope
  - Lietojiet mīkstu slotiņu (pieejama fotopreču veikalos), lai rūpīgi notīrītu objektīvu un LCD monitoru. Ja tas nelīdz, var izmantot objektīva tīrīšanai paredzētu papīru un šķidrumu.
    Tīriet kameras korpusu ar mīkstu drāniņu. Piesargieties, lai kamera nenonāktu saskarē ar šķīdinātajiem, piemēram, benzolu, līdzekļiem pret kukaiņiem, atšķaidītājiem utt. Tas var bojāt kameras korpusu, kā arī ietekmēt tās darbību. Neuzmanīga lietošana var izraisīt LCD monitora bojājumus. Sargiet kameru no bojājumiem un, kad kamera netiek lietota, vienmēr glabājiet to drošības futrālī.

- Nemēģiniet izjaukt un pārveidot kameru.

- Atsevišķos gadījumos statiskā elektrība var izraisīt zibspuldzes uzplaiksnīšanos. Kamerai tas nekaitē, un tā nav kļūme.

- Kad attēli tiek augšupielādēti un lejupielādēti, datu pārraidi var ietekmēt statiskā elektrība. Šādā gadījumā atvienojiet USB kabeli, pievienojiet to atpakaļ un vēlreiz mēģiniet veikt pārraidi.

- Pirms nozīmīgiem notikumiem un ceļojumiem vēlams pārbaudīt kameras stāvokli.
  - Uzņemiet fotogrāfiju, lai pārbaudītu kameru, un sagatavojiet rezerves bateriju/akumulatoru.
  - Samsung neuzņemas atbildību par kameras bojājumiem.

# Brīdinājuma indikators

LCD displejā var parādīties dažādi brīdinājumi.

**[ Card Error!] (Kartes kļūda!)**
- Atmiņas kartes kļūda
  → Izslēdziet kameru un ieslēdziet to vēlreiz
  → Vēlreiz ievietojiet atmiņas karti
  → Ievietojiet un formatējiet atmiņas karti (49. lpp.)

**[ Card Locked! ] (Bloķēta karte!)**
- Atmiņas karte ir bloķēta
  → SD/SDHC atmiņas karte: Pārbīdiet aizsardzības slēdzi uz atmiņas kartes augšdaļu

**[Memory Full!] (Atmiņa pilna)**
- Atmiņas karte vai iekšējā atmiņa ir pilna.
  → A Ievietojiet jaunu atmiņas karti.
  → A Izdzēsiet nevajadzīgos attēlu failus

**[ No Image! ] (Nav attēla!)**
- Atmiņā nav uzglabāts neviens attēls
  → Uzņemiet attēlus
  → Ievietojiet atmiņas karti, kurā ir attēli

**[ File Error! ] (Faila kļūda!)**
- Faila kļūda
  → Izdzēsiet failu.
- Atmiņas kartes kļūda
  → Sazinieties ar kameru apkopes centru.

**[ Low Battery! ] (Zems baterijas/akumulatora līmenis!)**
- Baterijas/akumulatora līmenis ir zems
  → Ievietojiet jaunu bateriju/akumulatoru.

**[ Low Light! ] (Vājš apgaismojums!)**
- Fotografējot tumšās vietās
  → Izmantojiet režīmu Fotografēšana ar zibspuldzi.

# Pirms sazināšanās ar apkopes centru

Lūdzu, pārbaudiet šādus aspektus

Kameru nevar ieslēgt
- Baterijas/akumulatora līmenis ir zems
  → Ievietojiet jaunu bateriju/akumulatoru. (14. lpp.)
- Baterija/akumulators ir ievietots nepareizi (nav ievērota polaritāte).
  → Ievietojiet bateriju/akumulatoru atbilstoši polaritātes zīmēm (+, -).

Kamera izslēdzas darba laikā
- Baterija/akumulators ir tukšs
  → Ievietojiet jaunu bateriju/akumulatoru.
- Kamera izslēdzas automātiski
  → Vēlreiz ieslēdziet kameru.
- Darbība ir pārtraukta zemā temperatūrā ārpus kameras izmantošanas temperatūras diapazona.
  → Sasildiet kameru un bateriju/akumulatoru, ievietojot tos kabatā un pēc tam, tieši pirms fotografēšanas, ielieciet bateriju/akumulatoru kamerā un fotografējiet.

Kamera neuzņem attēlus, kad tiek nospiesta aizvara poga
- Atmiņas apjoms nav pietiekams
  → Izdzēsiet liekos attēlu failus
- Atmiņas karte nav formatēta
  → Formatējiet atmiņas karti (49. lpp.)
- Atmiņas karte ir nolietojusies
  → Ievietojiet jaunu atmiņas karti
- Atmiņas karte ir bloķēta
  → Skatiet kļūdas ziņojumu [Card Locked!] (Karte bloķēta!)
- Kamera ir izslēgta
  → Ieslēdziet kameru
- Baterija/akumulators ir tukšs
  → Ievietojiet jaunu bateriju/akumulatoru (14. lpp.)
- Baterija/akumulators ir ievietots nepareizi (nav ievērota polaritāte).
  → Ievietojiet bateriju/akumulatoru atbilstoši polaritātes zīmēm (+, -)

Darba laikā kamera pēkšņi pārtrauc darbību
- Kamera pārtrauca darbību kļūmes dēļ
  → Izņemiet bateriju/akumulatoru, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru

Attēli ir neskaidri
- Fotografējot objektu, netika iestatīts piemērots makro režīms
  → Izvēlieties piemērotu makro režīmu, lai uzņemtu skaidru attēlu.
- Attēls tika uzņemts, neievērojot zibspuldzes diapazonu
  → Uzņemiet attēlu zibspuldzes diapazona ietvaros
- Objektīvs ir netīrs
  → Notīriet objektīvu

# Pirms sazināšanās ar apkopes centru

Zibspuldze neuzplaiksnās
- Ir izvēlēts izslēgtas zibspuldzes režīms
  → Atspējojiet izslēgtas zibspuldzes režīmu
- Attiecīgajā kameras režīmā nevar izmantot zibspuldzi
  → Skatiet zibspuldzes instrukciju (30. lpp.)

Parādās nepareizs datums un laiks
- Ir iestatīts nepareizs datums un laiks vai arī ir atgriezti kameras noklusējuma iestatījumi
  →Atiestatiet pareizu datumu un laiku

Kameras pogas nedarbojas
- Kameras kļūme
  → Izņemiet bateriju/akumulatoru, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru

Kartes kļūda radās, kamēr karte atradās kamerā.
- Nepareizs atmiņas kartes formāts
  → Formatējiet atmiņas karti

Attēlus nevar atskaņot
- Nepareizs faila nosaukums (neatbilst DCF formātam)
  → Nemainiet attēlu failu nosaukumus

Attēla krāsas atšķiras no fotografējamā objekta krāsām
- Nepareizi iestatīts baltā balanss vai efekti
  → Izvēlieties piemērotus baltā balansa un efektu iestatījumus

Attēli ir pārāk spilgti
- Ekspozīcija ir pārāk liela
  → Atiestatiet ekspozīcijas kompensāciju

Ārējā monitorā nav attēlu
- Ārējais monitors nav pareizi savienots ar kameru
  → Pārbaudiet savienojumus un vadus
- Atmiņas kartē ir neatbilstoši faili
  → Ievietojiet atmiņas karti ar atbilstošiem failiem

Izmantojot datora pārlūkprogrammu, neparādās fails [Removable Disk] (Noņemamais disks)
- Kabelis ir nepareizi pievienots
  → Pārbaudiet savienojumu
- Kamera ir izslēgta
  → Ieslēdziet kameru
- Operētājsistēma nav Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.3. vai arī dators neatbalsta USB
  → Instalējiet Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.3 datorā, kas atbalsta USB.

# Tehniskās īpašības

**Attēlu sensors**
- Tips : 1/2,33" CCD
- Efektīvie pikseļi : Aptuveni 10,2 megapikseļi
- Kopējais pikseļu skaits : Aptuveni 10,3 megapikseļi

**Objektīvs**
- Fokusēšanas garums : SAMSUNG objektīva f = 6,3 ~ 18,9mm (35mm filmas ekvivalents : 35 ~ 105mm)
- F Nr. : F3,0(W) ~ F5,6(T)
- Digitālā tālummaiņa : ·Fiksēta attēla režīms :1,0X ~ 5,0X
  ·Atskaņošanas režīms : 1,0X ~ 11,4X (atkarībā no attēla lieluma)

**LCD Monitors**
- 2,7" krāsu TFT LCD (230,000 punktu)

**Fokusēšana**
- Tips : TTL automātiskā fokusēšana (Multi-AF, Centra AF, Sejas uztveršanas AF)
- Diapazons

| | Normāls | Makro | Automātisks makro |
|---|---|---|---|
| Plats | 80cm ~ bezgalība | 10cm ~ 80cm | 10cm ~ bezgalība |
| Tele | | 50cm ~ 80cm | 50cm ~ bezgalība |

**Aizvars**
- Ātrums 1~1/1,500 sek. (Manuāls : 8~1/1,500 sek.)

**Ekspozīcija**
- Vadība : Programma AE, Manuālā eksplozīcija, Sejas uztveršanas AE
- Mērīšana : Multi, Punkts, Centra vidējais svērtais
- Kompensācija : ±2EV (1/3EV pakāpes)
- ISO : Automātisks, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

**Zibspuldze**
- Režīmi : Automātisks, Automātisks ar sarkano acu efekta samazināšanu, Papildinājuma zibspuldze, Lēnā sinhronizācija, Izslēgta zibspuldze, Sarkano acu efekta labošana
- Diapazons : Plats : 0,4m ~ 3,0m, Tele : 0,5m ~ 2,5m
- Pārlādes laiks : Aptuveni 4 sek.

**Asums**
- Bezkontrastu+, Bezkontrastu, Normāls, Dzīvs, Dzīvs+

**Krāsas efekts**
- Normāls, melnbalts, sēpija, sarkans, zils, zaļš, negatīvs, pielāgota krāsa

**Baltā balanss**
- Automātisks, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_H, Fluorescējošs_L, Pielāgots

**Balss ierakstīšana**
- Balss ieraksts (maks. 10 stundas)
- Balss atgādne fiksētā attēlā (maks. 10 sek.)

**Datuma ieraksts**
- Datums, Datums un laiks, Izslēgts (pēc lietotāja izvēles)

**Fotografēšana**
- Fiksēts attēls
  ·Režīms : Automātisks, Programma, Manuāls, DIS, Fotografēšanas palidzības vednis, Portrets, Sižets
  ·Sižets : Nakts ainava, Bērni, Ainava, Tuvplāns, Teksts, Saulriets, Rītausma, Pretgaisma, Salūts, Pludmale un sniegs
  ·Fotografēšana : Viens, Pastāvīga, AEB, Kustības tveršana
  ·Automātiskais taimeris : 10 sek., 2 sek., Divkāršs, Kustības taimeris

# Tehniskās īpašības

- Filma
  - ·Ar vai bez audio (pēc lietotāja izvēles, ierakstīšanas laiks: maks. - 2 stundas)
  - ·Izmērs : 640x480, 320x240
  - ·Kadru ātrums : 30 fps, 15 fps
  - ·3X optiskā tālummaiņa un tālummaiņas klusināšana
  - ·Filmas rediģēšana (iegultā): Pauze atskaņošanas laikā, Fiksētā attēla uzņemšana

Atmiņa
- Vide
  - ·Iekšējā atmiņa: Aptuveni 16 MB zibatmiņa
  - ·Ārējā atmiņa (pēc izvēles) :
    MMC karte (līdz garantētam 1GB)
    SD karte (līdz garantētiem 2GB)
    SDHC karte (līdz garantētiem 8GB)
- Faila formāts
  - ·Fiksētie attēli : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - ·Filmas : AVI (MJPEG)
  - ·Audio : WAV
- Attēla lielums

| 10M | 9M | 7M | 7M | 5M | 2M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3648X 2736 | 3648X 2432 | 3648X 2056 | 3072X 2304 | 2592X 1944 | 1920X 1080 | 1024X 768 |

- Apjoms (1 GB izmērs)

| | 10M | 9M | 7M | 7M | 5M | 2M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Super Fine (Ļoti augsts) | Aptuveni 219 | Aptuveni 241 | Aptuveni 282 | Aptuveni 290 | Aptuveni 366 | Aptuveni 1089 | Aptuveni 1907 |
| Fine (Augsts) | Aptuveni 304 | Aptuveni 341 | Aptuveni 395 | Aptuveni 412 | Aptuveni 507 | Aptuveni 1458 | Aptuveni 2204 |
| Normal (Normāls) | Aptuveni 507 | Aptuveni 550 | Aptuveni 619 | Aptuveni 660 | Aptuveni 825 | Aptuveni 2204 | Aptuveni 2419 |

※ Šie mērījumi tika veikti Samsung pieņemtos standarta apstākļos, tie var būt atšķirīgi atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.

"E" poga
- Efekts : Krāsa, Attēla pielāgošana (Asums, Kontrasts, Piesātinājums)
- Rediģēšana : Izmēra maiņa, pagriešana, krāsa, ACB, Sarkano acu efekta labošana, Attēla pielāgošana (Spilgtums, Kontrasts, Piesātinājums)

Attēlu atskaņošana - Tips: Viens attēls, sīktēli, daudzkārtēja slīdrāde, filma

Interfeiss
- Digitālās izvades savienotājs : USB 2.0
- Audio : Mono
- Video izvade: NTSC, PAL (pēc lietotāja izvēles)
- Līdzstrāvas ievades savienotājs : 20pin

# Tehniskās īpašības

| | |
|---|---|
| Barošanas avots | - Uzlādējama baterija: SLB-0837(B), 3.7V (800mAh)<br>- Lādētājs: SAC-47<br>※ Pievienotā baterija/akumulators var atšķirties atkarībā no pārdošanas reģiona. |
| Izmēri (PxAxD) | - 90,2 X 58 X 19,3mm (neskaitot izvirzījumus) |
| Svars | - Aptuveni 110g (neskaitot baterijas/akumulatoru un karti) |
| Darba temperatūra | - 0 ~ 40°C |
| Darbības mitrums | - 5 ~ 85% |
| Programmatūra | - Samsung Master, Adobe Reader |

※ Tehniskās īpašības var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

※ Visas preču zīmes pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

## Piezīmes par programmatūru

Pirms lietošanas, lūdzu, rūpīgi izlasiet lietošanas instrukciju.
- Nekādā gadījumā nedrīkst pilnīgi vai daļēji kopēt vai pavairot programmatūru vai lietošanas instrukciju.
- Programmatūras autortiesības paredz to izmantot tikai kopā ar kameru.
- Ja tiks konstatēta ražošanas laikā pieļauta kameras kļūme (šāda iespēja ir neliela), mēs salabosim vai nomainīsim kameru. Tomēr mēs neuzņemamies atbildību par jebkādu veidu bojājumiem, ko izraisījusi nepareiza lietošana.
- Paštaisīta datora, kā arī ražotāja garantijā neiekļauta datora un operētājsistēmas lietošana Samsung garantijā nav paredzēta.
- Lai saprastu šo instrukciju, ir nepieciešamas pamatzināšanas datoru un operētājsistēmu lietošanā.

## Sistēmas prasības

| | Windows | Macintosh |
|---|---|---|
| USB savienojuma specifikācijas | Dators ar procesoru, kas pārsniedz Pentium III 500MHz (ieteicams - Pentium 800MHz)<br>Windows 2000 / XP / Vista<br>Vismaz 256 MB RAM (ieteicams - virs 512 MB)<br>200 MB brīvas cietā diska atmiņas (ieteicams - virs 1 GB)<br>1024x768 pikseļi, 16 bitu krāsu displeja monitors (ieteicams 24 bitu krāsu displejs)<br>Microsoft DirectX 9.0C | Power Mac G3 vai jaunāka versija<br>Operētājsistēmai Mac OS 10.3 vai jaunākām versijām<br>Vismaz 256 MB RAM (ieteicams - virs 512 MB) |
| Programmatūras atbalsta specifikācijas | | - |

# Informācija par programmatūru

Kad kameras komplektā iekļautais kompaktdisks ir ievietots CD-ROM diskdzinī, automātiski ir jāatveras šādam logam.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung Master and Adobe Reader.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
User Manual
Exit

■ Samsung Master: Šī ir universāla multivides programmatūra. Ar šo programmatūru var lejupielādēt, aplūkot, rediģēt un saglabāt digitālos attēlus un filmas. Šī programmatūra ir saderīga tikai ar Windows.

- Jums ir jānogaida 5 - 10 sekundes (atkarībā no datora veiktspējas), lai tiktu palaista automātiskās iestatīšanas programma. Ja ietvars neparādās, palaidiet programmu [Windows Explorer] un CR-ROM dziņa saknes direktorijā izvēlieties programmu [Installer.exe].

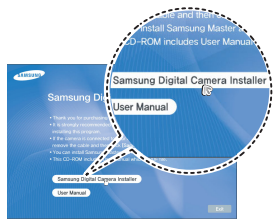
# Programmatūras iestatīšana

Lai lietotu kameru kopā ar datoru, vispirms instalējiet programmatūru. Pēc tam kamerā uzglabātos attēlus varēs pārsūtīt uz datoru un rediģēt ar attēlu rediģēšanas programmu.

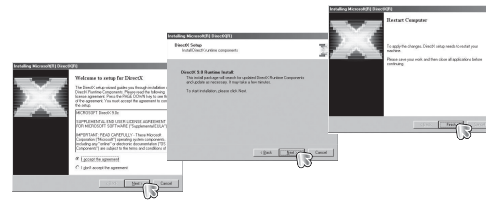
• Jūs varat apmeklēt Samsung vietni internetā.

http: // www.samsungcamera.com : Angļu valodā
http: // www.samsungcamera.co.kr : Korejiešu valodā

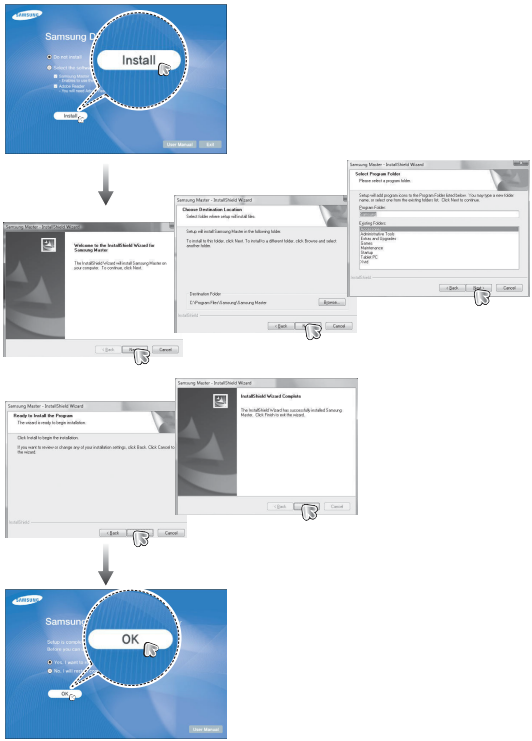
1. Parādīsies automātiskās palaišanas ietvars. Automātiskās palaišanas ietvarā noklikšķiniet uz izvēlnes [Samsung Digital Camera Installer] (Samsung digitālās kameras instalētājs).




2. Instalējiet kā arī programmas DirectX, Samsung Master un Adobe Reader, izvēloties monitorā redzamo pogu. Ja jūsu datorā jau ir instalēta jaunākā DirectX versija, atkārtota šis programmas instalēšana nav nepieciešama.



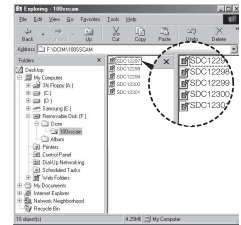
# Programmatūras iestatīšana




3. Restartējiet datoru un pievienojiet tam kameru ar USB kabeļa palīdzību.

4. Ieslēdziet kameru.
   Atvērsies dialoglodziņš [Found New Hardware Wizard] (Atrasts jauns aparatūras vednis), un dators atpazīs kameru.

※ Ja jūsu operētājsistēma ir Windows XP/ Vista, atvērsies attēlu skatīšanas programma.



## Programmatūras iestatīšana

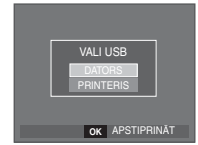
- Lietošanas instrukcijas PDF formāta dokumenti ir iekļauti šīs kameras programmatūras kompaktdiskā. Meklējiet šos PDF failus ar programmu Windows Explorer.
  Pirms PDF failu atvēršanas ir jāinstalē programmatūras kompaktdiskā iekļautais Adobe Reader.
- Lai veiktu pareizu Adobe Reader 6.0.1 instalēšanu, vispirms ir jāinstalē Internet Explorer 5.01 vai jaunāka versija. Apmeklējiet "www.microsoft.com" un atjauniniet programmu Internet Explorer.

## Datora režīma palaišana

Ja pievienosit USB kabeli datora USB pieslēgvietai un ieslēgsit kameru, tā automātiski pārslēgsies datora savienojuma režīmā. Šajā režīmā uzglabātos attēlus var lejupielādēt datorā, izmantojot USB kabeli.

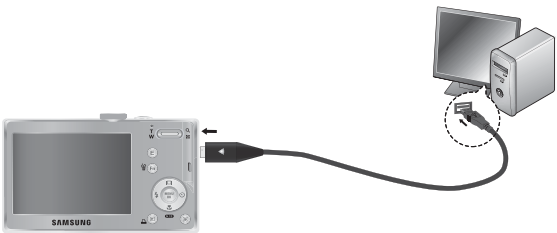
■ Kameras iestatījumi savienojumam

1. Ieslēdziet kameru
2. Pievienojiet kameru datoram ar komplektā iekļauto USB kabeli.
3. Ieslēdziet datoru. Kamera ir savienota ar datoru.
4. LCD monitorā parādīsies ārējās ierīces atlases izvēlne.
5. Ar pogu Up / Down (Uz augšu/uz leju) izvēlieties vienumu [Computer] (Dators) un nospiediet pogu OK (Labi).



# Datora režīma palaišana

■ Kameras pievienošana datoram.




※ Ja 5. darbībā (pievienojot kameru datoram) izvēlējāties vienumu [Printer] (Printeris), parādīsies ziņojums [Connecting Printer] (Notiek savienojums ar printeri), un savienojums ar datoru neizdosies. Šajā gadījumā atvienojiet USB kabeli un atkārtojiet procedūru, sākot no 2. darbības.

■ Kameras atvienošana no datora

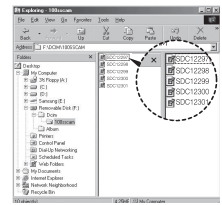
Skatiet 88. lappusi (Noņemamā diska noņemšana).

■ Uzglabāto attēlu lejupielāde

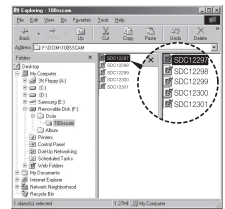
Kamerā uzglabātos fiksētos attēlus var lejupielādēt datora cietajā diskā un izdrukāt vai rediģēt ar fotogrāfiju rediģēšanas programmatūru.

1. Pievienojiet kameru datoram ar USB kabeli.

2. Datora darbvirsmā izvēlieties [My computer] (Mans dators) un veiciet dubultklikšķi uz [Removable Disk → DCIM→ 100SSCAM]. Parādīsies attēlu faili.

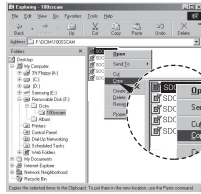



3. Izvēlieties attēlu un nospiediet peles labo pogu.



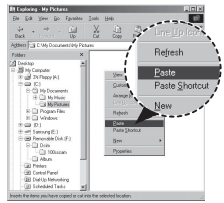
# Datora režīma palaišana

4. Atvērsies uznirstošā izvēlne.
   Noklikšķiniet uz izvēlnes elementa [Cut] (Izgriezt) vai [Copy] (Kopēt).
   - [Cut] (Izgriezt) : izvēlētais fails tiek izgriezts.
   - [Copy] (Kopēt) : faili tiek kopēti.

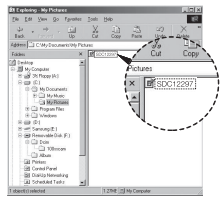



5. Noklikšķiniet uz mapes, kurā vēlaties ielīmēt failu.

6. Nospiediet peles labo pogu, lai atvērtu uznirstošo izvēlni. Noklikšķiniet uz [Paste] (Ielīmēt).




7. Attēla fails tiek pārsūtīts no kameras uz datoru.




- Izmantojot [Samsung Master], atmiņā uzglabātos attēlus var aplūkot datora monitorā, kā arī kopēt vai pārvietot attēlu failus.

- Mēs iesakām pārkopēt attēlus uz datoru, lai tos aplūkotu. Attēlu atvēršanu tieši no noņemamā diska var kavēt negaidīta atvienošanās.
- Ja noņemamajā diskā (Removable Disk) tiek augšupielādēts fails, kas nav uzņemts ar šo kameru, LCD monitorā režīmā PLAY (Atskaņot) parādās ziņojums [File Error!] (Faila kļūda!), un režīmā THUMBNAIL (Sīktēls) nekas nav redzams.

# Noņemamā diska izņemšana

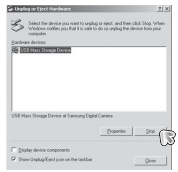
■ Windows 2000/XP/Vista
(Ekrāna rādījums var atšķirties no redzamajiem attēliem; tas atkarīgs no Windows operētājsistēmas).

1. Pārbaudiet, vai starp kameru un datoru notiek faila pārsūtīšana. Ja kameras stāvokļa indikators mirgo, pagaidiet, kamēr tas pārstāj mirgot un sāk degt nepārtraukti.

2. Uzdevumjoslā veiciet dubultklikšķi uz ikonas [Unplug or Eject Hardware] (Atvienot vai izgrūst aparatūru).

[Dubultklikšķis!]

3. Atvērsies logs [Unplug or Eject Hardware] (Atvienot vai izgrūst aparatūru). Izvēlieties [USB Mass Storage Device] (USB lielapjoma atmiņas ierīce) un noklikšķiniet uz pogas [Stop] (Apturēt).



4. Atvērsies logs [Stop a Hardware device] (Apturēt aparatūras ierīci). Izvēlieties [USB Mass Storage Device] (USB lielapjoma atmiņas ierīce) un noklikšķiniet uz pogas [OK] (Labi).

Stop a Hardware device
Confirm devices to be stopped. Choose OK to continue.
Windows will attempt to stop the following devices. After the devices are stopped they may be removed safely.
USB Mass Storage Device
Generic volume - (F:)
Samsung DSC USB Device
OK
Cancel

5. Parādīsies logs [Safe to Remove Hardware] (Aparatūras noņemšana ir droša). Noklikšķiniet uz pogas [OK] (Labi).

6. Atvērsies logs [Unplug or Eject Hardware] (Atvienot vai izgrūst aparatūru). Noklikšķiniet uz pogas [Close] (Aizvērt), un noņemamo disku var droši izņemt.

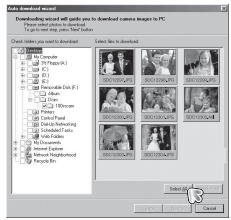
7. Atvienojiet USB kabeli.

# Samsung Master

Ar šo programmatūru var lejupielādēt, aplūkot, rediģēt un saglabāt attēlus un filmas. Šī programmatūra ir saderīga tikai ar Windows. Lai palaistu programmu, noklikšķiniet uz [Start → Programs → Samsung → Samsung Master] (Sākt / Programmas / Samsung / Samsung Master).

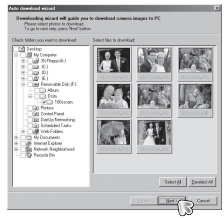
■ Attēlu lejupielāde

1. Pievienojiet kameru datoram.

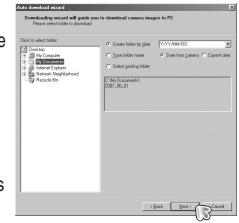


2. Kad kamera tiks pievienota datoram, parādīsies attēlu lejupielādes logs.
   - Lai lejupielādētu uzņemtos attēlus, izvēlieties pogu [Select All] (Izvēlēties visu).
   - Logā izvēlieties vajadzīgo mapi un noklikšķiniet uz pogas [Select All] (Izvēlēties visu). Jūs varat saglabāt uzņemtos attēlus un izvēlēto mapi.
   - Ja noklikšķināsit uz pogas [Cancel] (Atcelt), lejupielāde tiks atcelta.

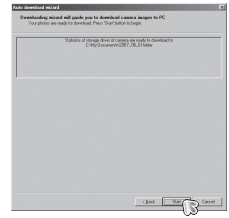
3. Noklikšķiniet uz pogas [Next >] (Nākamais >).



4. Izvēlieties galamērķi un izveidojiet mapi, kurā tiks saglabāti lejupielādētie attēli un mapes.
   - Mapju nosaukumus var veidot hronoloģiskā secībā, un attēli tiks lejupielādēti.
   - Tiks izveidots jūsu izvēlētais mapes nosaukums, un attēli tiks lejupielādēti.
   - Attēli tiks lejupielādēti pēc iepriekš izveidotas mapes izvēlēšanas.



5. Noklikšķiniet uz pogas [Next >] (Nākamais >).

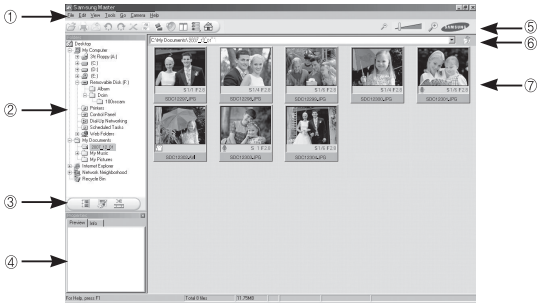


6. Atvērsies blakus attēlā redzamais logs. Izvēlētās mapes galamērķis parādīsies loga augšdaļā. Noklikšķiniet uz pogas [Start] (Sākt), lai lejupielādētu attēlus.

7. Parādīsies lejupielādētie attēli.

# Samsung Master

■ Attēlu skatītājs : Jūs varat aplūkot uzglabātos attēlus.




- Turpmāk ir uzskaitītas attēlu skatītāja funkcijas.

① Izvēlņu josla: Jūs varat atlasīt izvēlnes. File (Fails), Edit (Rediģēt), View (Skatīt), Tools (Rīki), Change functions (Mainīt funkcijas), Auto download (Automātiskā lejupielāde), Help (Palīdzība) utt.

② Attēlu izvēles logs: Šajā logā var izvēlēties vajadzīgos attēlus.

③ Vides tipa atlases izvēlne: Šajā izvēlnē var atlasīt attēlu skatītāja, attēlu rediģēšanas un filmu rediģēšanas funkcijas.

④ Priekšskatījuma logs: Jūs varat priekšskatīt attēlu vai filmu un pārbaudīt multivides informāciju.

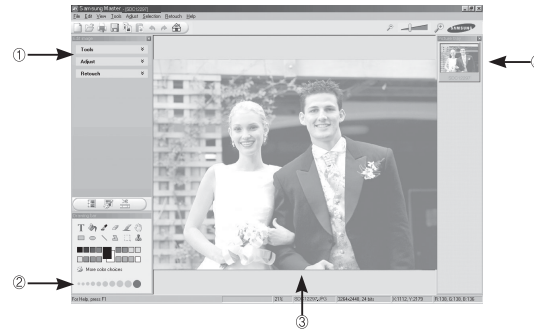
⑤ Tālummaiņas josla: Jūs varat mainīt priekšskatījuma izmēru.

⑥ Mapes rādījuma logs: Jūs varat noskaidrot izvēlētā attēla mapes atrašanās vietu.

⑦ Attēlu rādījuma logs: Parādās izvēlētās mapes attēli.

※ Papildu informāciju skatiet programmas Samsung Master izvēlnē [Help] (Palīdzība).

■ Attēlu rediģēšana: Jūs varat rediģēt nekustīgu attēlu.




- Turpmāk ir uzskaitītas attēlu rediģēšanas funkcijas.

① Rediģēšanas izvēlne: Jūs varat atlasīt šādas izvēlnes.
[Tools] (Rīki): Izvēlēto attēlu var apgriezt, kā arī mainīt tā lielumu. Skatiet izvēlni [Help] (Palīdzība).
[Adjust] (Pielāgot): Jūs varat mainīt attēlu kvalitāti. Skatiet izvēlni [Help] (Palīdzība).
[Retouch] (Retuša): Jūs varat pārveidot attēlu, kā arī papildināt to ar efektiem. Skatiet izvēlni [Help] (Palīdzība).

② Zīmēšanas rīki: Rīki attēla rediģēšanai.

③ Attēlu rādījuma logs: Izvēlētais attēls ir parādīts šajā logā.

④ Priekšskatījuma logs: Jūs varat priekšskatīt pārveidoto attēlu.

※ Fiksētu attēlu, kas rediģēts ar Samsung Master, nevar atskaņot kamerā.

※ Papildu informāciju skatiet programmas Samsung Master izvēlnē [Help] (Palīdzība).

# Samsung Master

■ Filmas rediģēšana: Jūs varat apvienot fiksētu attēlu, filmu, stāstījumu un mūzikas failus vienā filmā.

- Turpmāk ir uzskaitītas filmu rediģēšanas funkcijas.

① Rediģēšanas izvēlne : Jūs varat atlasīt šādas izvēlnes.
[Add Media] (Pievienot vidi) : Jūs varat pievienot filmai citus vides elementus.
[Edit Clip] (Rediģēt klipu) : Jūs varat mainīt spilgtumu, kontrastu, krāsas un krāsu piesātinājumu.
[Effects] (Efekti) : Jūs varat pievienot efektu.
[Set Text] (Iestatīt tekstu) : Jūs varat pievienot tekstus.
[Narrate] (Stāstījums) : Jūs varat pievienot stāstījumu.
[Produce] (Producēt) : Jūs varat saglabāt rediģēto multivides failu ar jaunu nosaukumu.
Jūs varat izvēlēties failu tipus AVI, Windows media (wmv) un Windows media (asf).

② Kadra rādījuma logs: Jūs varat ievietot šajā logā multivides vienumu.

※ Atsevišķas filmas, kas saspiestas ar Samsung Master nesaderīgu kodētāju-dekodētāju.
※ Papildu informāciju skatiet programmas Samsung Master izvēlnē [Help] (Palīdzība).

## USB dziņa iestatīšana operētājsistēmai MAC

1. Operētājsistēmai MAC paredzēts USB dzinis nav iekļauts programmatūras kompaktdiskā, jo šī operētājsistēma atbalsta ka-meras dzini.
2. MAC operētājsistēmas versijas pārbaude palaides laikā. Šī kamera ir saderīga ar MAC OS 10.3.
3. Savienojiet kameru ar Macintosh datoru un ieslēdziet kameru.
4. Pēc kameras pievienošanas darbvirsmā parādīsies jauna ikona.

## Operētājsistēmas MAC USB dziņa lietošana

1. Veiciet dubultklikšķi uz jaunās darbvirsmas ikonas, un atmiņā parādīsies mape.
2. Izvēlieties attēla failu un kopējiet vai pārvietojiet to uz MAC.

- Vispirms pabeidziet augšupielādi no datora uz kameru, pēc tam izņemiet noņemamo disku, izmantojot komandu Extract (Izgrūst).

# BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

Ja USB savienojumā radusies kļūme, lūdzu, pārbaudiet šādus aspektus.

1. gadījums
USB kabelis nav pievienots vai arī tas nav komplektā iekļautais USB kabelis.
→ Izmantojiet komplektā iekļauto USB kabeli.

2. gadījums
Jūsu dators neatpazīst kameru. Reizēm kamera var parādīties sadaļā [Unknown Devices] (Nezināmas ierīces) programmā Device Manager.
→ Izslēdziet kameru, izņemiet USB kabeli, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru.

3. gadījums
Failu pārsūtīšanas laikā notikusi neparedzēta kļūme.
→ Izslēdziet un ieslēdziet kameru. Vēlreiz pārsūtiet failu.

4. gadījums
Tiek izmantots USB centrmezgls.
→ Ja dators un centrmezgls nav saderīgi, savienojot kameru un datoru var rasties problēmas. Ja vien iespējams, sa-vienojiet kameru tieši ar datoru.

5. gadījums
Vai datoram ir pievienoti vairāki USB kabeļi?
→ Ja kameras un datora savienojuma laikā datoram ir pievienots vēl kāds USB kabelis, kamera var nedarbo-ties pareizi. Šajā gadījumā atvienojiet otru USB kabeli un kamerai pievienojiet tikai vienu USB kabeli.

6. gadījums
Atverot programmu Device Manager (noklikšķinot uz Start → (Settings) → Control Panel → (Performance and Maintenance) → System → (Hardware) → Device Manager), ir redzami ieraksti Unknown Devices vai Other Devices ar dzeltenu jautājuma zīmi (?) vai arī ieraksti ar izsaukuma zīmi (!).
→ Ar peles labo pogu noklikšķiniet uz jautājuma (?) vai izsaukuma (!) zīmes un izvēlieties opciju "Remove" (Noņemt). Restartējiet datoru un vēlreiz pievienojiet kameru.

7. gadījums
Dažās aizsargprogrammās (Norton Anti Virus, V3 u.c.) dators var neatpazīt kameru kā izņemamo disku.
→ Apturiet aizsargprogrammas un pievienojiet kameru datoram. Informāciju par īslaicīgu aizsargprogrammu atspējošanu skatiet attiecīgās programmas instrukcijā.

8. gadījums
Kamera ir pievienota USB pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē.
→ Ja kamera ir pievienota USB pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē, dators kameru var neatpazīt. Pievienojiet kameru USB pieslēgvietai, kas atrodas datora aizmugurē.

## BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

■ Ja nav instalēts DirectX 9.0 (vai jaunāka versija)
→ Instalējiet DirectX 9.0 (vai jaunāku versiju)
1) Ievietojiet kameras komplektā iekļauto kompaktdisku
2) Palaidiet programmu Windows Explorer, izvēlieties mapi [CD-ROM drive:\ DirectX] un noklikšķiniet uz faila DXSETUP.exe.DirectX tiks instalēts. Lai lejupielādētu DirectX, apmeklējiet vietni: http://www.microsoft.com/directx

■ Ar kameru savienots dators pārstāj reaģēt Windows palaišanas laikā.
→ Šajā gadījumā atvienojiet kameru no datora, un operētājsistēma Windows tiks palaista. Ja šāda kļūme gadās atkārtoti, atspējojiet programmu Legacy USB Support un restartējiet datoru. Legacy USB Support var atrast BIOS iestatīšanas izvēlnē. (BIOS iestatīšanas izvēlnes dažādu ražotāju datoriem ir atšķirīgas, un dažām BIOS izvēlnēm nav opcijas Legacy USB Support) Ja nevarat nomainīt šo izvēlni pats, sazinieties ar datora vai BIOS ražotāju.

■ Ja filmu nevar izdzēst, noņemamo disku nevar izgrūst vai failu pārraides laikā parādās kļūdas ziņojums.
→ Ja ir instalēta tikai programma Samsung Master, iepriekš minētās kļūmes mēdz notikt.
- Aizveriet programmu Samsung Master, noklikšķinot uz Samsung Master ikonas uzdevumu joslā.
- Instalējiet visas programmatūras kompaktdiskā iekļautās lietojumprogrammas.

## Pareiza atbrīvošanās no šī produkta

Pareiza atbrīvošanās no šī produkta (Nolietots elektriskais un elektroniskais aprīkojums) (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems (Eiropas savienībā un citās Eiropas valstīs paredzēts izmešanai atsevišķi))

Šis uzraksts uz produkta vai tā komplektā iekļautajā literatūrā nozīmē, ka brīdī, kad tā kalpošanas laiks beigsies, to nedrīkst izmest kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai novērstu iespējamu kaitējumu videi vai cilvēku veselībai, ko var izraisīt pavirša atkritumu izmešana, lūdzu, neizmetiet šo produktu kopā ar citiem atkritumiem, bet nododiet to atkārtotai pārstrādei, lai taupītu dabas resursus. Lai iegūtu informāciju par šī priekšmeta nodošanu atkārtotai pārstrādei, sazinieties ar šī produkta izplatītāju vai ar attiecīgās pašvaldības dienestu. Lietotājiem - juridiskām personām ir jāsazinās ar piegādātāju un jāpārbauda pirkuma līguma noteikumi. Šo produktu nedrīkst izmest kopā ar citiem sadzīves atkritumiem.

Samsung Eco marķējums

Tas ir uzņēmuma Samsung marķējums, ko izmanto, lai patērētājus efektīvāk informētu par Samsung pasākumiem saistībā ar videi nekaitīgiem izstrādājumiem. Šis marķējums simbolizē Samsung nemitīgos centienus radīt videi nekaitīgus izstrādājumus.

# Šī izstrādājuma bateriju pareiza utilizācija

Šī izstrādājuma bateriju pareiza utilizācija
(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstīs ar atsevišķām bateriju nodošanas sistēmām.)

Šis marķējums uz baterijas, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma bateriju pēc tās kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz baterijas ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka baterija satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem. Ja baterijas tiek nepareizi likvidētas, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet baterijas atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tās otrreizējai pārstrādei, izmantojot bateriju vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

Šī izstrādājuma komplektācijā iekļautās uzlādējamās baterijas nomaiņa nav jāveic lietotājam. Lai iegūtu informāciju par tās nomaiņu, sazinieties ar savu pakalpojuma sniedzēju.

# ATGĀDNE

Lai iegūtu informāciju par tehnisko apkopi, kā arī atbildes uz dažādiem jautājumiem, lūdzu, skatiet produkta komplektācijā iekļauto garantijas dokumentāciju vai arī apmeklējiet mūsu vietni: http://www.samsungcamera.com

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)